





العلم احزب ينفوما بموء الموالين في مثله وفعلا مأس العرصاب في مثله ونا خد جد رالعد و تقسيم على حب نظر ما بين العرضين مغطا كرح حيا الم واماا رتفاعماف حيدام الحصمي سدااون خرج اصل دالك البلد نفر بدوا بأحيد المل وتزرقو ع الحصه في البروج الشاليه وتنقمه في البروج المبوسه كمال وقاع سي الفيلم لطارة عاري و فده الطريفة الوسس الاولهان نشمت إنسوميما نوسهافه والارتفاع مع عدم البيل والا مهواك من ا حيثًام المصموحة البيل واقتم للارج المسعوم والحارج حيث عد اللارتفاع احم فوسم المالصة



بالمامني والباقي والعنبله وماسعلق مها ومقدمتين فالمنك والهيدوالخاعمة فيصدود الابتراب فالمتدب فيأفونه ونسمينه رسومه درح الدايره سكالسبط مستوعيط بدقول وحظان سنعتمان عزجان من طرون النوس ونبيهران الي ازبيقا طعاعا بنظنة تسمالمكر والحزم والعشر والنطب والحط الامن سزالح المامل فيعلن بسيحها المام وحنط المش ف والمعرب وعط الطلوع وهومنسوم حرامنساويه وفديسم حزا عبربساوته والحنط الابسريس السنبني وعط وسط السا وغط بسط الهاد وألجب الاعظم ومومسنوم من المركز اليطرف الغوس وعكسًا من طرفي الفوس لل المركز والفنوس تشيى فوس لامناع وهيمنسوم حزا منشاوت مكتوب اعداد هاطرام كأنز المهذالمني لل السرى وعكسان السرى المالمنى والخطوط الناذك من انسام الخطين الحالفوس نسى لجيوب فاكنا زلدمن لسبه سم المسوطه والناز لدمن جب النام سنى المنكوسه واما المدفتان فهاشطبتان خارجتان عن اسكر أربع وأما المنط والمرى والشا فذل فعلوم واعطم انصذا الربع لم اوسفاسما وهوالبع الجب والمنتنص والمفصص ليام

مسراهد الرحن الرجيم وصلى المدعلي سياعد المحسسالذى تقدش بجال صفاته عاعظر فالاوهام وتتره فكالدد انترعن يساعة المواهروالاجسام وتغان بة منكت كبريايد عن إدراك العنول والاعفام واستعني في اختراع مصنوعات عن ساعرة الانام وإحده علياً اولى وعرب النصل والاخام والمكره على لامان واللام والمندان المالالمة وحروكا شرك لمشهادة ادحرصا عدة لمول المقام والهدا زسيرنا محاعبده ورسوك زن لانام صلى الله وسلم عليه وعلى له واصابه السادة الكرام المعرف فاخ بغول المعراديد المعرف بدبنه محدين محد بناجد بن محد المعروف با بنبت الماردين المونت بالجامع الازهراع لم انع ليس في الالات الفلكيب المرف مذالر مع الجيب لاند بعل به جميع الاعالد وتميع لافات فاستخرت المعجل حلاله والفت عرة الرساله وسبنها المطلب فيالعمل المربع الجبب وذكرت فبها غالب الطرف المنهوه مع زيادات كبين ستماع لمرقاستنطها واجد مُرَحبها من طرقهم الاصليد الصيكد المعتده وحملت فرلوك كالزياده فسكر و فاحزها والله اعلم ورنبتها على ورنفو قربابًا وخاغنه وعجلت الابواب المترعلي عالة الطلال ومآبنعات

السهم فاذراد السهم على فاحمل الزابرجيبًا و زدفوسه عطر عسار فؤمرة لك النهم وال سين واسفط الزابرعل منها نمرا جعرا الباغيسها وأسقط فؤسدمن قف سفي الفوس المطلوب واعدا والسهم لابزيد على قال الما بسست فيصرفن احذا لأرساع اسك الربع ببذيك وعلى في منطع الو مرحرك بوكن حز انعترالها ومدالسفار بطالعلكا بشرط ان كون الخيط لا داخلا في الميع والمارجًا عند ووجد الربع لاسطها ولايرا فاقتلم الحنطش النوس سزجهة الخط الخالى عزالفدف مهوالاومناع واسا اخذارتفاع الاشباالي اسعاع لعاكا السري النبه والكواك وعبرد لك فطريف وأنغمل الديع بن بمرك والنوالماخود ارتفاعه م مرك ديك حتى تزى الشي والمدف على ط ستنعم بشرط أن تكون المعدف السعلى تليك فاقلع المزط من الميمة الحاليد من المدف منواوتناع دال الني وأساالا غطاط كانتز يراعظا ط عافة نهرا وببر فطرنب أن غط الربع بيربعرك والسكالمانود الخناصة وتكون المه فدالعليا المك نم ول بديل ميرك المدف والشي على علم مستقيم فاقطم المنط من المؤس والمهد الخاديم مزافدف مهوانغنا مرد دل السلي لياب فيعرفة الظلين الارتناع اعلم از الظلله قامد بعلم بها

فيمون وتوس لجيب عديند بالنوس المعزوم مذاول قوس لارتفاع وادخل منحب انتست والمبوب المسوطه الالسنبن تتدجيب نكذ العوس والدوخات مؤنماية النوس المنز ومند في الجيوب المنكوسد المحبب النمام وصرت حبب عام تلك العوس وكن لك اذ السقطت المقوس في وعرف جيبالها في وأعلم آن تناحر كل شي صوالعدر إلذى ينعف بدعن واما قوس لجب معدس إجراالسبني بفدر الجبب المطلوب فوسع م انزلمن شابند في الجبوب المالفو سيد قوس ذك الجيب الباسسة في عرفة مهم النوس ونؤس السهم عدسن اول النؤس بغندس المغوب سهيها وادخل فابنها فيالجبوب المنكوسم الحجب المنامخد مزيعكوسدسهم تلك الفوس وانسبت فعدمز بعكوس فؤس الاوتناع بقدم المغوس المفروضه وا دخل من خاسف ف الجيوب المسوطد الي السنندي بخبد من يعكوسم السهم المطلق فأن فاد الفوس على فزد جببالزابر على عصل السهم وأنسبب فاستط النوسين فق مراسخن سم البانى وانعضد مزقل ببغيهم تلك العوس وأما آلفوس مزالسهم فعد سزمعكوس السنبنى نغدم السهم المطلوب تؤسد م ا ترك من نماست الح النوس يخد من منكسوس ه تورد لك

المان

في المنح وكمل المل عصل الطلوب الماسك فينعرفن الظل يوجوه اخرصع على السنبني وعلم على صب تمام الاوتناع مرانت لالمنطال فرس القامد واحفظ ماحات المري والجبوب المسوطه فرضع الحنط على الارساع وعلم على لمعنوظ معران للالسندي عبر الطر المبسوط وات سنبت فانزل من جيك المتام جيب الارتفاع ومزالستين بالقامد ومنع النقاطع طوانزل مزمب التماميب تمامر 2 de الارتفاع المالم وأرجع من النتاطع الالسنبني عوالظل المسوط واناسيزدت المسوط لتام ألازنفاع مصل الظل المنكوس للارتفأع لازظل كالارتفاع مبسوكا الموطاعامه منتوساوبا لعكس فصل منع على السنبني وعلم على لفنا فد المرانتال تام الازنناع اوعلم في السيني علي منام الارتناع بمرانتل انوس القامة واحنظما حا زالمرك من الجبوب المسوكله مرضع على استسنى وعلم على حسل الارتفاع مرحرك المنط من سع المرب على الحموظ ما قطع الحنط عند النفس من الجبوب المبسوطه فنو الظل المسوط وانسب دمنع على الاربعاع وعلم على المفن ظ مرا نقل اليالستنى عند الطل المسوط وأزعلت في استبني على حب الارتفاع ونعلت المنط الح فؤس القامه وحدت المعنوظ معلت

وهي اعتمام اما فضله وهي لا المخذا واما اصابع وهي سجنا والمااجرادهي وجزا وأماعن ذلك فأذأار دت الظالارتفاع ما فضع الحبط عليد من ول العوس وانول بالنامة المغرومة من السنبين الح الحيط وعلم فرانعل الح تا مرالادنفاع واصعد مزالري الم السننى عبد الظل السيوط وأن ومعت الجيوب ع على تام الاربقاع وعلت على الناسم من المسوطه فرنتات الالاستاع وصعدت سؤالري المالسنيني وحدت الغلل المنكوس وانسبت فضع على الارتفاع وعلم على الغامه مزالجبوب الموافق الظل فرانة لالجنام الارتفاع واصعد مزالري اليالجهد التي علت منها عبد الفال المطلوب وجده اخرمنع على الاربعاع وانزل بالعامد نزالجية الموافقه للطرا كالخبطس شرارجع سؤالمقالع المالمه الاخرى بخد الظال لطاوب فاعت ره بحبع اعاللب من دخلت عندار ولوبلق الحبط اواسنفل سي الجبوب المزر وفاد فاعز والمكنان كانالا فوله فالمبر دان كان الدحول في العوس فادخل عرف ميد ف علم وانعنل أوارجع المالحهة الاخوك مخد حز المطلوب الموافع المذي دخلت به في المذج وصف دخلت بمندارين سزالجهنين ولمراتفنيا فادخل عزيهما المفنين

التام بالغل وسوالسنبنى بالقائد ومنع على المقاطع فمرازل منجب المنامرا لنامم الحالميط وارجع من المقاطع الى ١٠٠ السننبى يخوالظل لاخرف بالط العلوم وسزااستنى بالنمال بين اظل والتاك وضع على المتاطع م انزك مزجب المناوبالنامه الالفيط وارجع سنالمقالمع الالسننني ومزدما وجدت على لفاح اذكان المعلوم أفالينا والافاعتمم كا فندم عمل الظل المجهوك والمداعلم الماسك لا فيعونة فطرالظ لسن الارتفاع ملع على لاربناع من إول الفؤس وعلم على لفا مدس لجيوب الموافقة لد مضرافعل لل السنعنى عنوا لقط المطلوب وانسبب فانزلم والسننى فلائن وسرجيالتا مرسمف جيب غام الادماع اناردت فظرالمنكوس والاهندمف جب الارتفاع وضع على المعاطع غازل نجب المنامرا لقائد الحالمنط وارجع مؤلمناطع المالسننى بخد النطر ومت الماسنيني وعلم عاجب الارمناع ان اردت فطرالمسوط والانعام على حسفام الارتفاع شرحك الحنط حنى بتع المرى على لقامه من المبسوطه فاقظع المنط من الجبوب المبسوطه عند القوال منوالنظرالمطلوب والله اعلم كالياب

ع حب عام الارساع وقلت العل اوومنت على عام الارساع وكملة العل وجرت الظل المنكوس وجس وأحرا زامن جيب المتام فيلائن ومن الستبنى نصف جيب تنام الادمفاع ومنع على المناطع معرا تركس حبيب المناحربا لمقاسم الحالمنط وارجع والتالع الاستنى غدالحنوط كماته لاالسنيني سمع جبب ألارتفأع وسرجيب المماح ببلائين ومنع على لغالمع بنمرا ولمناسنبني المعفوظ اليالمنط والجع مزالمقاط الجم المتام يخمالظ اللسوط وانتزلت مز السننني في لاوك بنمد جبب الارتفاع وفالنائ بنمن جبيب غامه وكات المرومرت الظل لمنكوس والله اعلم الباب في معرفة اعد الظلمن من الإخ إحد الكل المداوم عبدًا ومنع ع توسد وعلم على فالرقامة من لجيوب المسوكمة ما نفال المنطالي توس ألتامه وادخلين لمرى الإلسنبي بخاد الظل الأحروان سبت فضع الحيط على فؤس الظل يحد مجلدجيبًا كالمندع مرارل من السنتين بالنصل م الظلوالغامه الالمنبط وعلم بمرانة لالي فؤس لقامه وادخلهن المريالي السنتني وزدما وحرن على القامه ابكا ذالظل الملوم افلمنها والافانقه فاحصل اوسى منوالظل الاخروب مراخرا مزدر مزجب

دانكاء

فاونع عد المري من لجيوب موجيب لاومفاع ان كان العطر فطرالبسوط والاونوجب تمام الازنفاع وجب ماطراغال مزجيب المناحرا لقطروس السنيني بالقامك ومتع على المفاطح مازلسن ميالنا وعلانين الحالميط وارجع من أسالمح الإاسنان يخدوش حبب الارمعاع ان كان الفطرفظ المسوط والافهونف جبب غام الارتفاع والعداعلم الباب يزموفة الميل لاول من سع الدرجة مع على السنبني وعلم على من اجزاب وهي جنب للبرا لأعظم معر أتعل للم المنوس خدالمبل وانسبي فعلم فالسندى عاجب البعد وانتال للبل الاعظم من اول النوس وهو لحد دوج واله د فيند على المرالافوال عبد المري على عب المبال وجده اخرا نزل مزجب النام ملائن ومن السنني شمه جبب بعد الدرمدرم على المقاطع م الزلد مزحب المام بارسة وعش تاليالجنط وأدجع مؤالمقاطع اليالفوس يخد الميل وك ذاان ومنعت على تقاطع الثلاثين لا نني عشرو تزلت مزحب التمام بحبب المعدأ لي لحنط ورجعت الي لفوس الماب [الايعرفة الميا برجوه المرضع على البعد وعلم على من المسوطه م حرك المرط مني بتيع المرى على

فمعرفة الادنفاع من الظل تزل بالظل من الجهد المنالعدلم ومزالحهة الاخري بالقامه ومنع على المفاطع يخو الحنط عا متر الارتفاع س اول المقس وان سئن فاستخدح الظل الجهول سلملوم فراجعهما واجعل لحاصل حيثا ومنع الحنط على قوسد وعلم المرى على منعف الفاسم سن المسوطة فرانة لالم السنين يخالر على على وب منعف الارتفاع الدكا فاكنم الطلبن موالمسوط والا وترحيب مغن منام الارتفاع والسبين فلم في السنبني على م مجوع الظلم مرحرك المنطحتي بيع المري على المتامع بال الحنط على مغت الارتفاع ان كان اقل الظلم فوالمنكوس والافهومف تمامه وجماخ انزل سنبئ للابن ومزجب النمام عربع مجوع الظلين وضع على المعاطع تعر انزلس وبالتام القامه الالفيط وارجع مزالتناطع الالقوس عد معد الارتناع أوسف عامم كالعدم الماب و فيعرفة الارتناع من تطرالط علم في السنني على النظر بغر حرك المنط مني بنع المرى على الفاح منالجوب الموافقة أمعد المنط على فندم الارتفاغ سن اول النوس فص اجعل العظر حببا وضع الحنط على فوسد وعلم على القامم سى المبسوطه ثم القرار السنني

11

جب الميار وجب اخرسع على السنين وعلم على الم منم الناليعدالدرجه فاستطماحازه الريمن الجيوب محبب البعد سنة عب المبل وجب الما الزلد مزجب المناوئلابر ومزالسنين بمائية عش وضع على المفاطع كمانول مزجيب النتام يجبب البعد للحيط وارجع من التعاطع الى السنبي واستط ماومدت مزحب المعدسي حب الميم واسماع لم اليا بيسيرا فيمرفن بعدالدرجه مزالما منح على المبالا عظم وعلم على حب الميل الحزى فرانع إلى السنتنى عدوب سوالدرج مناقر الاعتدالين البها ويمت بالنسوالذيان ونم والسيف وفلم في السنائي على مدك المنطحي بيع المرى عليب المبل عد المنطعاليور الدوجه فض من على المبيرا الاعظم وعلم على ف من المبيرا المبير المبيرا المركب فا وقع عليه المركب س الجبوب امزيد في مصاحب البعد وانست فامزب جب المبال الخزي النبن ودفيف عصر حب البعد والمماعلم الماب سم فيعدف الميراك في ظلالسيني منع على غام المبيل الاعظم وعلم على حبب المبيل الاول مرانت الإلجي الاعظم عدالظو السنبئ النكوس للبر النائفاء مزالجيب الاعظم سمعه ومزحب الماميلا بدومع على انعاط

تغوا لمبط على وزمر النيال والدسيب ومص على الميل الاعظم وعلم بعاك من الجيوب المسوطه مرحرك المنط حي بتع المراعل المناه جب البعد عن الحبط مل ونزر المبيل فع عظ د الخيط تينع البعد وعلم على حن الجيوب البسوطه م حرك المنط على فذل المويع من المبيون المبيرة على على على على عدد في السندي واردت المبيون على عدد في السندي واردت انتنك الحنط عي بنع المري على عدد المفر ولي على ونفع المرك عليه فرك الميطحي بقع المرك على عن بد المكن بقبلع الخيط مزالمتوس فوس جواجب المطلوب ومستى ومنوت ع عدد في المفوس واردت ال نغلم على عدد من الجيوب ومنال المرك ليعدد اخروط عكن المعلم مفلم على دري العلم عليه سران والحزى المنول البد الوافق لذلك الجزىء السمية عمالظلوب كاملاوهذا العاللجوب خاصه والمداعلم طبرنق اخراضع على السنبني وعلم عل فترجب المعد من احزابه المعكوسة فوانعل الماليل الاعظم والقما وقع علبدالمرى فكرسق مبالبل ٥ فصف انزل من جب المنا عرسلائين ومن السنبي منعف النمنل مزجب بعبد الدرجه وسرومنع على النقاطع م انزل من جيب المنام باربعه وعدرت الحالحنط وأ وجع من المقاطع الم السبني م اطرح ماوحدت من كم بيعي

...

ومسها خرمنع على السنني وعلم على جبب نما وبعد الدرجة عزام الاعتمالين سرانقل اليالميل الاول وائول من المري فيالجبوب المنكوسدالي المتوس واحدارما وحدنه بعداعن الاعتمال واستخرج سيله الاول فاكان فهوالميل النائ ك الما بسيال في مرفة المرادنا في يوجوه احر استزح ببراتا معما لجز شراستطدمن وانزلس جبب المنام وبلائين ومالسيتين بنيف جيب الباتي وصعلى المناطع نعراد خلون العوس الميرا الاول للدرجة الملاب سلما الجالميط وارجع مزاستاطع فبالمنكوستدالي التوسينو تنام المبلالكاني فصل استرح مبل فامرا لمزي كم مع على تنام هذا المبل وعلم على ثلاثان نثر انفتل المالمل الاول واسعف ما وقع عليه المرك من الحبوب مصرحي البرالما والداعلم وحسم اخرانزلس وبسالمنام محسد وعشان ومزالسنين عبب البيل الاول وضع على الفاطع بخد الحيظ على ليرالنا في الما بسيا في عرفة بعدالكواكب عن مدل الها ومن طوله وعرضه والما المنوتان فالاراح وعيرها انظرالي طول الكوك وعرضه فانعدما فلابعداء وان وعد الطول وحده فالمبر الاوللارحد طوله صولعره وان وحد العرص دون الطول فضع الحنط على استنبى

خدالمنط على فقر المبل لنائين اول الفق فانسب فمنع على تنا مرالميرالاعظم والمري على مرالبسوطه فرانعال الح سمالدرجه عنافرا الاعتدالين وادخل والركا الليب الاعظم بخدا لظر السنبني لمنكوس للبرا للان فقراله لا مقدم تب المواد فض الزل مزجيب المتام مسنة وحسب ومن السننبى بارىيد وعش وصغ على لمقاطع ما ازاد مزجب المنا وعبب البعد الحلجط وادجع من اليقاطع المالجه فالمخ تغدالطل السنبئ المتكوس فاستخرج فؤسد عصر البيراسة والنزول منجب المناح كسنة وخسين ومؤالسنبن بارتعه وعشرت والوضع على اسقاطع يقومرمقامكم الوضع على المبال الاعظم والمداعلم الباب عوا فرمعرفة المبل الداني مز عنظله السنيني حوابعه المسومن الانتلاب بعدا مزا لاعتدال م استخدح المبوالاول لهذا المعد مرضع المنط على تاسه والمرك عليجيب الميل الاول للدرجه المطلوب سيلقا مُ انتال السنيني عَدِ حِيب الميل الثائي فص الجول بجد الجرعن الانفلاب بعبداعن الاعتداك واستندح المبل الاول لد كا منذ م سرعلم في السننى علي جب نامد وجرك المنطحتي بنغ المرى على صب المبل الاول للدرجة المطلوب يثلها عبد المنظ على الميل النابي والعداع لمر

من العرص والبيل النائي لدر حيد طولد الماسك فمعرفة بوما لكوكب س لموله وعرمند بوجوه اخرمنع على نام الميلالئا يذلد وجذ طوله وعلم على حيث رضد المعدل فتحر انترالها والمسراكل بخدالمري على عب بعره وانسب تضغ على للبيل المناف لدرّحة طوله وعلم على جب الاوا المرانة لاللوض المدل واتول سؤالمري المالعوس بخديده وب اخرازل زجيب المتام الميل كنا في لدرجة حيد ع طولد ومن السنتنى عب الاول وضع على المعاطع فرانول مزدبب المتام بيب العرض المعدل الالحنط وارجع مؤلمناطع الحالتوس يخدالبعد فصل منع الاستبنى وعلم على جيب قام المبيل لئا في لدرجة طوله مؤر حرك الخرط حي سن المرى المجبب العرض لمعدل واحفظ ماقطع المنظ مزالفوس م علم فوالسبين على ف وافتال اللعفوظ م انول مل المري. الحالفوس بخد معده وانسب فانزل زجيالهام بنصف جيب تنام المبل الئا فالدرجه طولدوس السننف شلائن وضع على المقاطع فرا نزل س جيب المتا وبحب العرض المعدل الجالحنظ وارجع س المقاطع الحالستبنى واحفط ماوحدته فرازل مزجي المتام للائين ونوالسنيني بزم ف جيب عام المبال الاعظم وضع على المقاطع نوائزك من جبيلاتنا مرالحفظ

وعلم علي جب عرض الكوكب طرافة والحبيط اليتام البوالاعظمر وانزل مزالمري الح المتوس بخريمة ه فصل صعافي منام المبل الاعظم مرأ تزف من المستنبئ للا بمن المالغيط وعلم نمرحوك الخيطحتى يغع المري على من فحيب عرض الكوكب بخد الخيطاني النوس على البعد وانسبت فانزل منجب المنام وللاسن وس الستين منصف جب تنام الميل الاعظم وضع على المناطع خر انزل مزجيب المتام عبب عرصل الوك اليالحيط وارجع ف المقاطع الجالفؤس تخبر ببركه والمداعلم وأذ وجد لمول الكوكب وعرضه مقافاستخوج المبل لثائي لدرجه طولمه فماجعه اليعوضه انوافته في الجهدوة ذالعمال خالف فأكان فهوالمعرض لمعدك ففع على استين وعلم عليصب غام الميل الكائ لدرجة طوله المرحك الحنطحي بنع المريع جب منام المسال الكائ لدرحة طولد فرحرك الحنط عنى بنع المرك على جب تام الميل الكلى واعتظما قطع الحبط من القوس م علم في السناف على جبب عرضه المعدل وانتزال المعوظ كمراتزل من المري الح القوس خدموه وانسبن فنعمل تنام المبا الناخدرجة لموله وعلم على جيب منام الميال الإعظم شرانتنا الالعرض المعرا تنه المرى على حبيب بعد الكوك وجدد البعد حدة الاكن

الفاق

تلاعرمن وان عدم المبيل والغايم فالعرض الما ب في معرفة عرض الملدس جهد الكواكب اعلما زالكولب لاعتلواس اربكون له طلوع ومعنب اولا فأنكا فالاول فا قرب و معامرالميل وافعار بعده وغايته كالفلت فالمئس وازكا زالئاني فلاغلوس اركون ادي الخفا أواسر كالظهور فان كا فالول فلافاسية فنع وأفكا فالكائ فلاعلوس التكون عابتاه بدية واحدة اوليحهنن فأزكانتا فيحدة واحده فاجع فانتمالسفلى لخ تام مود عصر العرض وإما العلت فاجعها اليبوره براسفطس الحاصل سنالعرم فادلمر تغرف ببره فاجع غابنبو كمراسقط مؤالحاصر يصف سفالحض والتفت نفف المناس الغاسين والعلااوردته على السفل وصل المرض وأن كانت غابناه فيجهنن نظرف العرض من السفلى كا مفدع وس العلما ان نستط منها المك مع سقينام العرص وسرجبوعها النغرف ننام مضف النصال بنبكا وعالعرض فالما تأمغا سدالسفاليم فالناب على معنام العرص الصع نام غابته العلبا الم بعده منا عمل العرم والعداعلم الماسية فيعرف عرص البلدين جهند نشاوى عابنى جزين اوكوكبين اعلم ازبعد المما لماانول اربجماا أزيقننا فالحية وعتلفا فيالكم الخلفا

الحالفظ وارج س المقاطع الى لفتوس يحد بعده وحدام انزلس جب المتام سفف جب نام المبل لئا ي لدر مفطوله ومؤالسننني بنصف حبب تنامرا لمبل الاعظم وصع على المقاطع نفرا نزل مزدب المناع بحبيب العدص لمعدل الحالخ فطوادج مزالتناطع الحالفوس فغر بعده واسماعم الماب في معرفة عرض المبدر المبدر والمعابد ارتفاع المنس قبل والماوتتاب وونت الحائينني وباخذ فالنفض فأغلم الأرتفاعات عوالها بدفاستغنارجه فالمشرف فانكاسك المنس عن مبيان مني حيز بيد والا مني عماليد فرانظر بين الخامه والمرافان الفقا فالجهد فاجعهما واناعتلفا فخذالنصنل منهما فاكان فهونا والعرض وبكون عرص البلد مخالفا لجهنة الغايد فأ دراد المح علص فيصورة الجمع فالزابد موالعرض وبكون موافقا النايد والمهذوب اخراجع المبرر تامراكا بدان اغتلفا وخذا لفصل زاستا فأكا زوبوالمرض وجهنه خلاف جهنة المبرل فأخذ النصل وكانالتام الفايد والافتهتدجهة الميل فأنعدم المبل فتام الغاب موالعرض والاعرس الغابدوكان وك السئسر على لافق فتام المبر بعو العرض وأن عدم تنام الخابد بادكانت و فالعرض فوالمبر وال عدم المبل وغام الغابد

فلوعز

موافئته أذكا فالمبطيوافنا وهواكرمن لعرض والانخالفة اليا بسيس ١٠ ١ فيعرفذ بدر النظومنع عا السنني وعلم على حبب المبيل م انعتل الحالمون وان سبب تعلم والسناني على حبيب العدمن ثم الفال المال عن والمرى التعد الفنطروك اخرازك مزحت المناح نالابن ومن السندي ممف حالم وضع على لنناطع كم انزل من لجب المنام عبد لمرا ل الخنط وارجع من المقاطع الي استنى يخد مد الفظل لم الزل مزمب المناو شالاس ومز السندى منص وب المبال ومنع على المقاطع شراء ل منحب المنام عبي المرمن الي المعط وارجع مزاليقا لمعالى السنتنى عن تعد الفنطروب منع على السبنى وعلم على جب المدام زيعكوسم ما انقل الحرف واستظماحازه المرى مزالمبوب مزجب العرص سنكتب التطروب واخرعم في السنبني على جب العرض في محلوسه م احراجي المبراممًا والفا إلى تمام ووسد واستط ماماره الرئ زجب العرص معلى المطلوب وهولا بكون الاني دوات العروض واسماعل الماب سم م بيعرف دميد الفطرودوه اخران لسنجب المنام سف عب العرمن ومن السنين المرز وضع على المقالم عم العضل من الفوس المبد الي الحنط وارجع مزالنا لمع الحب المنام عن تعد الفطر وانسب

فيالكم والحهة اوسنعا فيالكم ويختلفنا فيالحهة فاذكا فالاول فاجع مدمما واستط نصفه وانكا والئائ فخذ نصف الفضل ببالبيدين نهوالعرض رحمته جهة اكرالمبوس طلقاوان كان النالك فالملد لاعرص لديدا مع ساوى الخابين في الم واختلافتها بزالمهة واما الحال المابع وبموان منعقا فالكمر والجهدم الفأق الغاسن فالكم والجهد البينا فهزانتفي جيع الملاد ولاسيعنج مزجوعها برمنا صرحاكا لسمس المبابسيام فاعرفة الغابد سزالميل ومزالعيمه والفدم لولاما بيني لفد عد في الخال الميا والخابد الا الستسكلاموافق وعالف فالمواد بداؤتكون جهندموافته اوتخالف لجهة عرض الملد الاما الندعليد وحبث اول من على كذا في المتوس اوعم في السنيني او آغز لمدم اوعمام بعجب النام اوائرك منه مكنا فالمراديه سز الاعداد، المستوبد ومسك افزل عرعلم عليم سكذا أوكما حالا المركا وعدالمرك اومك المنطحي بنيع المرى على كدا فالراديد سزالجه بالمسوطد الأما أقيده وحن الحلق لغط المبل فالمواد بمالميل الحرى لا الكل الاسا أغم علمه واما الخابد فاجع المبرا والعرص أوفعتلفا في لحية وخذ الغضل انتفا فأحصل اوبعي مفوغام الغايم وتكون

موافية

عليمن جب تنام المبرين فوس الاصل والتعالي وانسب فاتزل مزجيب لنام واللاين ومن السنبي جب عام العرص وضع على المقاطع فرا ولدن مبدانا مرسمف جيد عام الميلالل الجنط وادجع سؤالمغاطع اليالسسي يخد الاصل والمداع لمرد الباسك الم قيمرفذالام يوجوه اخرانزل مزجب لنا منلائن ومن السين سمن جب نام العرص وصعلى المعاطع المرازل منصب التام عب تام المبلك المنط وارجع سزالمعاطع الحالسيني بخوالاصل وازيد فردىعيد النظر على حبب الفابد انكان المرايخالفا وحد النعنل انكان موافقا فاحسل وبني فهوالاسل وانتب فاجع حبى غابز الحزى وغابذ نطبع فنمف الحاسل مو الاصل فص انزل من جب المنا م للابيل ومن السبين بنمف جيب تنام المبل وضع على المقاطع مرانزل من صب المنام عيب عام المرمن المرالحنيظ وارجع من المقاطع الالسبني عوالاصل والساعلم المانسية الإصلي مطرن النصب لرضع على الستبني وعلم على حب عامرا لعرف مزعدده المكوس فأنتل المقام المبلروالق ما وفع ملبه المريس وعام المبل سنى الاصل و فصل منع على السنبني وعلم على حب منام المبل من احزاب المعلوس

فند نفف النصل مرجى عابد الجز وغابد نظمو فهوالطلوب ومسل مع على العرص وعم على حد معرور المنط حق نقع المريعلى لدجيب الميل يجد المنبط على ارتفاع تطوالدارانكان المبرا وانتا والابنوا خطاط فظرالد أروجب مذا الارشاع اوالاعظاط موبعدالغظرسواكا ندرنعيا اومعطاروات سبت نضع على لميل موعل على وحرك المنط حي نع المرك على وسرحب العرص تخبر المنطعل أدنعاع فطوالدارالخطاكم كمانندم فاعنط جببه مهوالطلوب وجب هاحوا ترانزجب النمام بلائن وسؤلسنني بالنصل من جبيلم وال ومنع على المقاطع مُ انزل من حب المنام منمف حب العرض اللفظ وارجع سزالمقاطع الالسنبني واسقط ماوجد نعرمن عبالعرف بيني تتبد النطر والمداعل فالباس عوم فيعرنة الاصرامع على السنني وعلم على بنام المبل ورينال لي منام العرض وأمعده فرا لمركا كالسنبني عبوالاصل وانشب مفلم فإلسنني على ميد عنا مراهرض لم انتال لاغنام المبراعة الرك ع المطلوب وانشبت فضع على تنا مالمبل وعلم على فر عرك الحرط حتى بنع المرك على نصف حيب تام العرض عبر المبط ع نوس الأصل فا وخلوسه ألى استنى عبد الأصل فصل ضع على غام العرص وعلم على لم مرك الخيط حتى منع المرك

15

ضعلى قام العرض وادعل سؤالميل الحالمنط كمرابع موالنالط الحب المنام يخد الحنوط الاول مضل منع على عام المرط وعلمعلى عبب المرض كمرانتال الحالمبل وانسب ضلم على جيد الميل مرانعل الحرص وامعد والمرك لي استنبى بنها عبدالحفظ الاوك وجب احرائز لدن حب المنام بجب عام العرض ومن السنني عبب العرض وصع على المقاطع وبجنى عن دنك الوضع على لعرض كعرائول من جب المناح عبب لبرال للبط وارجع من لمقاطع الم استبنى عبد د. المطلوب وجب داحرا نزل من حب المناوحب غنام العرض كا مفتد عروس السنبنى عبب لمبدل وضع على لنفاطع مؤ انزلس صبالنا وجبب لعدض للالخبط وارجع مؤالنغاطع الالسنني تخدالم فوظ ألاول والمداعم الباسم في مرفة الحيوظ الاول من غام العرض ومعد الفط فصل صع على تما مرالمرض وعلم على يعتد الفنطور شرانفتال الماستبنى عبد المعفظ الاول وان شيف نضع على السنبني وعلم عليدب عام العرض م حرك المبط حنى بنع المرى على تعد القطرفا فظع المنبط والجيوب عند فوس لارمعاع بهوالحفوط الاول وجب الخرائزل مزجب المناح ورضع خبب تمام العرض ومن السبنبى مبلاتين وضع على لنقاطع فرا توك من عالمام

عام العرض بتي لاصل وحب احداد لرحب التام بكلابين ومن السبيني منصف العصل من حيب تنام العرص و وصعلى العاطع فراخل مزجب المتام يبيب تام الملك الحنبط وارجع سؤالمقاطع المالسبتني وألق اوجوت سحب غام الميل بني الاصل وانسبت فانله وصب لمنام للبن ومن السنبني العصال كاملا وضع على المقالم والزلمنوهب المناوس معدجب غام الميل الخالحنيط وارجع الالسنين واستطما وعدت منحب تا فرالمبيل سعالاصاوب اخرا نولد منحب المتا وطلائن ومن السنبني سف العفل بينصب تنا والمبراوس وصعلى المقاطع فرا تزكم زجيب المناوعب ماوالعرض للالفنط وارجع مؤالمقاطع الج الستبنى والق ماوحوت من حبي غام العرمن سقى الاصل وانسب فانزل منجب المنام للالن ومؤلسنين بالنص لكاملاومع على المعاطع شرائزل من جيب المنام بلف جبب تام العرص وكمرًا العرسي الاصل فأن عدم المبل فيب تام المرض موالاصل وأن عوم العرض فيب عام الميل

موالاصل وأن عدما فالاصل في والساعلم الماس ٢٧

فيمعرفة الحفوظ الاولدن تام العرض والبرا والعرص

الفرانتال ليما والعرص والقدما وقع علبه المركيمن

غدالطلوب والعداعلم النابس النائ وجب المترنب الاصطلاح من عا والعرص والارساع مع عانا والعرش وعلم على حب لاويفاع كمرانف ل للسنعين عند المحنوط الناني فصر معمل استبن وعلم عليب عام العرض برحل الحنط حق سف المري عل صب الادمقاع فأ قطع المنط من النزس عرف جيبه فتوالحنوط النائ وجب ماغرازك مزحب المنا وسم فدجب غام العرمل ومن السنبي علائين وضع على امتاطع مدانول مزحب المنام عب الادماع الحالمنط وارج مزالمقاطع الالسنني تخداله مؤظراك ورك اخرا زلس حب النام سعف جب نام العرض وم السنبى بجيب الارتفاع ومنع على المقاطع مثرا نزل من جب المنا مرئيلالمز الالحبط وأرجع مزالنقالع الإلستبني عند الحنوظ النائ فأجمد مع المعنوط الأول والروج الخالف وخذ المصالة المرافقة فا كار منوجب لترينب الاصطلام والساع لمرد الماب اس في مونة سف المنديل والاسك وبعيرالتطومع على أستنني وعلم على الاصل مورك الخبطعن بنع المزى على سدا لقطر فا فكع المنط من العوس بهون فالمندر وسبى سف العضله وانسبت فضع على فوس الاصل وعلم على والعطوط انتل السنبني يترجب بصف الفصله

ببعدا لقطرا لجالحنط وارج مؤالنقاطع المالسنين نخدالحفوظ الاول وجب اعراءك وجب المتاويب تام العرف ومزالستنبى سعدالنطووضع على لنقاطع كرانزل مزجيب التنام دلابن للالخبط وارجع مؤالمناطع المالسنتي ما وحدث عصر الحنوظ الاول وانسبت فانزل رحبب الناوسم عيب غاوالعرض ومن السنبني معمالفطر وصع على لمقاطع منوانزل من جيب المناح مثلا بن الالحنط وارج سزالمقاطع المالسنيني فندالحنوظ وأهداع لم البابس ١٩ فيعرفذ الحنوط الاول مؤطل عرض البلد السنى لمنكوس قصف ل صعالي استنى وعلم عاجب للبار فرانف لال فوس طالم لعرض أنسنتني المنكوس سرجعله جبئاته المزي على الحنوط الاول وازشب فضع على السنبني وعلم على لحال لوض السنتنى المتكوس فرانفال اليالمبار عنوالمري على المطلوب وجعده اخرا تزام وم التنام بنلابن ومن السنتني بنمف كال العرص وضع على النااطع موانزك من جبه لنام بحبية المبل لي الحبط وارجع مؤلفنا لم الااستبنى عدالطلوب والسنب ومزجب المتام وبنصف طل العرض وضع على المقاطع ما ا دخل ف النوس المبر الحالم وارجع سؤالمناطع الجمب المنام

فيعرفة لفف النفد رائ لاصل والعرض والميل انزك مزجب المناعرا لاصل ومن السننى بجب العص ومنع على الماطح الخرائل من جيب المنام حبيب لمبلل الخالم بطروارجع مز ألفناطع المالتوسيخد من ألمند لل منصل منع على قورالاصل وغلم عليجب العرض طرانتل ألجا لمبل وانزلد من الري الي المنط موصوع على فنوس الاصل عبرانعتا إلى العرض وأنزل سي المرك اليالغوس تحد الملوب وجسم أخر الزلر مزجب النام بالاصر كالنزم ومن السنني جب الميل وض على المقالح نفر انزلمن ديب المنام بعيب العرض الج للبط وارجع من المقاطع الجالعة سعد نصف المعدر والساعل الماسك في معرفة نعف النمالد من جد النطو وجب عام الميا وحب تاقرالعرص الزلسن جيدالمتام برسع جيد تام المدوي الستبن عمسة عش وضع على لمقاطع مؤانزل وجب المتام سجد التطوا لإلمنط وارجع سزالمتاطع الحالسيني واحنظ ماوجر بخرازل مزجب المتاويض جيب تام العرص ومن الستنى بلابين وضع على المتاطع مئر انزل من حبيب المتام بالمعنظ ال المنط وارجع من المتالع الي النوس عثور من الدمناء له وجها هرضع على السناجي وعلم على حب تنام المبل فوحرك

مسكل الزار مزحب الهام وسمد الاصرا ومن السنبي وللابن ومنع على المقاطع فرا ولدمن جب المتا مرسع والقطر الحافظ وانج تنالنقاطع الحالمتوس خد نصف المنعد لروصه احدا نزلس جبب التا مسمف الاصلوس الستدي سعد الفطروض على المقالع كرائراد مزجب المناجر كلابين المالحنط وارجع من المقالم الم المالموس والله اعطالياس ٢٣ فيعرفة نصف المضلدان المحنوط الاول وغام المبل ضع على السنيني وعلم على حب تام المير ومرك الخبط من بقع المرني على الحنوظ الأول فانتلح المنط مزالتوس منونم فالنضلذ مصل صعل فام المسا وعلم على الحيوظ الاول مؤانف لاللاستهن يخرد جب بذف المعديل والمداعلم الما تساسم المرابع المرابع المرابع المناسبة المناسبة المناطعات فصل الراب مزجب التنام بنصف جب تنام المبل ومن السنني خلامن وضع على المقاطع مغرانول من حب التمام بالحموط الاول الجالحنظ وادجع مؤالمقاطع الج العوس يخد سفالغضله وفالحنوظ الاول والئائ ولضف النضله وحوه كئبن ذكرتها فيرسالن المسماه بأللولو المنؤرية العل عربع الدسنور وزاحم فانضب والعداعلم الباس عوس

ايزك منجب النا ومندف حب منام الميلوم والسنتي ينصف كالالعرض وصع على المقاطع مشرانول من حب المنا وعيب المبل الالمنط وارج من المقاطع المالمتوسى عند نصف المنمله 1. واسماعلم البا بسب ٧٣ فيعرفة بضفا لتدران الماليل وغام العرض المسوطن احعل ظل المبال لمزيجيبًا وضعلى قوسد تشمعلم على غام العرص وانتال السبنى عرجب بضف المنصل فضف ل ضع على المتبنى وعلم على ال المير سفرحرك الحبط حق مطالمزي على طال عام العرص فا تلع المنط مزالتوس منو نضف المعد بل فان تراد كالم المبل بطس فضع على جزئيد المكن واعترجن وكالمقام المرض للوفق بالمنج وكمر ألمرعم للطلوب وبعده أخرا زلرض الننام سنعف ظل المبل ومن السنبني شلامف وضع على الفناطع المرازل مرجب المناو بطل تام العرض الحالط وارجعات المقاطح المالتوس تخدد من العقدير والساعل الباب ٨ سم من معرفة من المضامس فل العرض السنة المنكوس وظالليل السنبغ المنكوس علم في السنيني على طال المرض المنكوس الستني خراحما ظرالبيل السنني المنكوس ميها وانعال فوسم وانزل مزالمري لح المنوس خد يضف العضاد فصل علم فالستنى على ظل المبل المفدم ذكره طرانتل الى قوس

الحيط حي بنع المري على معد العظر واحتظما قطو الحيظ من الجبوب عنما لغوس مغرعارف السنني عليمب غام العرض وحرك المنطحي بنع المريعلي لمنوط فاعلع ألمنط مزالتوس الو بفالنشله وحية اخرائزلمن حب النام يبمقعب عام العرص ومن الستني ومنعل المعالم برازك مزجب المناج ببعد العطرالي المنط وارجع الالسنين احاط ماوجدت بقرائز لمن حب المقام مربع جب عام المبلوس الستبين منسةعشروض على المقاطع كوانزل من حب المنام بالمنوط الرالحبط وارجع مزالمقاطع الرالعوس تحديض النعناد وأسداعلم الباب ٢٦ فيعرفة نفظ الندل مزظل عرض البلد السنبن المنكوس منع على عام المبيل وعالم على ظل العرض السنين المنكوس سوانعل المليل وانزك المريالي العقس يخد مضا المنفديل وأنسب وضعلى الميار سؤار لونجب المتاو بغل العرض السبني المنكوس الالمنط وارجع مزالمقاطع الحالنوس عدالمطارب فصل منع على المبل مو أنزل من حبب المتام ملامين إلى الحنط وارج منالمنالم الح المسنبني واحظما وحبرت مرضع للسنبني وعلم على منع المعوظ وانتال فوس ظل العرض بعد معلميسًا وانزل سزالركا إلى لتوسى بخدست المندبل وجهاو

1:1

منفف سنى سف فوس المفار وهوساين المروق والنوسط اوماس الموسط والغروب فضر علم على السنبي على الاصل المرحرك الحبط مني بنيع المرى على مبالعا بدفا فاطع المبط الميوب عند فؤس لارتفاع منوسم مض المؤس فان لم عكن وفع الري عليحب الغابعبان كالالبيل موافتا فرك المنطعين المريعلى نسف جب الغابد فاقاطع المنط مزالميوب عند الغؤس امتعفد عصل سم مف الفؤس وحده اخرائزل من حبرالمنا ومنصف الاصلوس السبنى بثلاث ومنع على ليناكم خرانزل سرجيب لنام عبب لغابدا وسمعدال لمنط وادجع مزالمقالمع الالسبينى تخدسهم مضف المتوس أودشف سهم واسداعلم والباس اعم فيسرفن نصف النوسين الغابه وتما مرالمبرا وتما مرالعرض منع على تما مرالعرض وعلم علىحبب الفايد فراننال الالسنبنى واحفظما وحرت فر مع على قا مرالميل وعلم على الحفوظ مرانف ل السنني يخد سهم رمن النوس فأن لومكن المنعلم على بدالعابد كاستعل حبي غابنه النطبروك العمل يعمال مقط السم الديعمال من فذك مني سهم لفن العوس فصل علم في السبني عا جيب تنام العرض بالمرحرك الحنط حق بيع المرى على عبالغابد ادكان المرايخالفا والانع إسف جيبها واحتلاما قلع

ظلالعرض معدمعله جيبا وانولس الريالي الفوس عبد تضعت التغديل وجسماخوا ولدس الستبنى سمف طل البيلوس جيب التنام مبلابين مخرضع على انقامع والوك وجب المنام مطرالعرض المالحنيط وارجع س المقاطع اليالعوس خوالملاب والمعاعلم الما بالمالية مزطل لبيل السنني المنكوس فصل صع على المرص موارا مزجب المتام بطل المبل السبنى المنكوس لي الحبط وارجع ك المقالم الحالفوس خدىضف المغديل وجدام أنزل مزحب لنام بنمف حبب غام العرض ومن السنني نبعف الحل المبال السنين المنكوس وضع على لنقاطع مرا نزل من جب المقام بجيب العرص الإالحيظ وارجع سي المفاطع الالقوس بخلد المطلوب وجب أخرا فالمنوجب المنام منمع جبب نام العرض ومنى السنبني عبيب العرض وضع على المقاطع نثرا تزل مزجب المماورسف الظل الجالمنط وارجع من المعاطع الالق عدد ف الفضله والمداعل الباب مع فيموف فوس لنهارس الاصل والغابه مع على قوس الاصل فرعلم على جب غايد الدرجد ان كان الميل عالفا والاصلم على غابة النظير بشوانعل المالستني عندمن احزاب مهرستف وسلمنارا زكنت علمتعلى جبب عاببة الجزوا لافاسعط وم

والداعل فامتعد عصر فوس الهاركاملا استطعمن الدور وبموسس سنى فوس اللبر سبح فازعدم المبرعدم بعد والمعنق الاول ونمف المغديل ومنتع استراج نمف الغؤس بالاوصدالي بعديث وصير بضف المنوس فنط فان عرم المران عرم اساسرالفطر والحنوط الاول وبضف المغديل وبصير بضف النوس ص ابنا الرفي جبيع المسند المايس مع في عرفة الداير وفضل الدابرس الاصا ولعد القطاجع بعدلفظ الحمب الادتفاع اذكا والمسل مخالفا وخذالعضال كأزنوافتا فاحصل اونتى سمالامل المعدل مرمنع على لسبني وعلم على الاصل الطلق نم حرك الحنطحي ينغ المرك على الأممل المعدل فأ فظم المنط من معكوس الفؤال فهونمن الذايروهواليا فالمزوال ازكن فالمولماض مندازكت بعده وما فطع من اول النوس زدعلب امت العضلم ان كا فالميل وانتا وانتسم انكان مخالفا بهاكان مهوالما بران كان الارساع شرفيا والا فرد على يضف النوس عصر الدار وهوالما في النروف فضرالدا بره سن من كا د الفعال لعبد القطر والميا موافعاً فزدما فظعد الحنطس اول المؤس على ممرفضل

الحبط من العوس معلم في السسى علي حب عام الميلوم المنطحي بيتح للري علي علي المعنوظ فا فطع المنط عند النوس والجيوب فهوسهم بضف العوس الكنت استعلت جيب الخايد واذكنت استغلت بضعند فاصعف ما مطالحنط والمداعلم الماب عه في معرفة ومرضا لفق و وفؤس النفارو ونس اللبار من دخف المعد ل وعبره راد مضاالعد برعاص اذكان المبابوافتا والنف سنهاان كا دعنالفا فا كا د فهوسف التوس في انرك محبب لنام سين جيب تام العرض ومرالسنبي ملائين وضع على المفاطع فرانزل سرجب المنا وبنصف حبب العابد الالمبط وارج مزالمقاطع الالستهي وإحفظ ماوصوت مرانزل مزجب المناوسمفحب منأم المير ومن استنبئ فبلائيل وضع على المقاطع كر انزل سرحب الممام المعفوظ الالمبط وارجع سالمقالع الإالسنبنى وامغف مأوجرت عصل سهم نصف الغؤس وسب الحدمع على غام المبل مرا يزل من السسى بظال العرض السننى المكوس لالمنطوارج سؤالمقاطع بإلبوب المنكوسد المالعوس عبر نصف المؤس نكان المبرايخا لفاوالأفاسنطدس فغف بيتي نمع التوس

Jehol

موحب غام المبرفان عرم المبر والعرص فتنام الاربغاع صوفت الدابر والارتفاع موالرابر الاصطلاعي وهو الماصي مذاله أوق اذكنت فبالمادوال والباق للعروب انكت سمالة والروحب أطلعت لعط المابر فالمراحب هذا واساعلم الباسك عم في موفة الداير ونصال الما يمان عام المبرا وعب النرس الاصلاى منع على السنبني وعلم على حيب مُنا مرالمبيل مفرحرك المراطعي يتحالري على بالترتبب فاقلع المنط مزيعكوس ألنوس فهوفمن الداير وما قطع من اوله فهوالدا برهبيد بشرطه م فاذكا فالمبر لموافتا والنعنا للحنوظ الاول فردما فظع المنطس اول النوع على عمم فضل الما بروانقه مزيضف المغتديل بتيالدا يرفض ضع على غام المبيل وعلم على حبب الترتب وانتول الاستيني موانوك والري الالعقس عدس اخره ومنا الدايروس اولم المارسطة وصماخراك رحب المنام سرف عب تام المبل ومنالسنبن عيب الترتب وضع على المقاطع فزانول نرج المتام شلاس الحاله وارجع سوالتعاط الحالقوس بخد مناحزه فسأل الدابر ومزاوله العابرالشرطه وج انزلمزحب المنام بنمف جب غام المباوس السنبى

الداير وانعتم من سف المفد المبني الدايرسيرطم البابسب عمع فيعرفذ الدابروفعن إلمارمن الاصل والاسلالعدل انولس حب الناع من فالاصل ومزالستبنى الابن ومع على لمفاطع مرا تزلد فرصالفام الاسلالعدك المألحبط وارجع مزالمناطع المالغوس يخد س عزه فعنل لدايرو من اولم الدايريشطم المعقدم بإالياب الذي فنراهدا فصل مع على قوالامل كرعلم على لاصل المعدل وانقل المالسيني مرازلمن المزي لي المتوس عبدس احره فمنك الدايروس اوله الدابر سرطه وجده اخرصع على مفاطع الاصل المعل من السنبي لمن الاصل من جب المنام معمد ان ك من جيب المنا مرئيلا من الحالمنط وارجع من المفاطع الب العوس يخبر من اخره فصال الداير وسن اوله الما بين لسرطه فاذكا فالمبرل وافقا والنصال لمعدالفطر فردما وعرت سن اول العق على محصر فضا الدار واستطه مزيضف الفضله سننى ألما بريش طه وكداك ننعون الوصم اللذ فنا مذانب فاذعرم المبرافية تام العرض هوالاص كالفندم في بالدوب الاربناع لعوالاصل المعدل فأزعدم العرض فالاصل

+7

الجيبن فانتلح الميط والمبيب عنوالوس منوسم ومنوالدام وب احزازل وجب المام سيمن الاصل ومن السننى فلابين وضع اللمقاطع كرانزل مزجي المتا مرسود اللبين المالمنط وارج مزالمقاطع الالستين يدسهم فضل الماء فصل انزل سنجب النام ومنصف الاصل ومن السنبي بنظل الحسن وضع على المقاطع كما تزل سن جب المناح مثلا من لل الحنبط دارجع سزالمقاطع الالسنبني عدسهم فعنز الداءر سبيعات كاذفه لالجبين مساوباللاصل فتهم فف الدابرس وهوص وسنخزاد فمنا الحبيب على الاصل صم فعنل العاير الغرس فاذا استعل مف فعنل المبين دمر مضعم وضل لدابر واسماعلم الباب العو فيعرف وضل الدابرس الاصل والمنفل من فضا الحسن والاصل فصل منع على السنبن وعلم على لاصل مترحرك لخيط حي سع المرك على العصل من فصل المبين والاصل والجيوب المنكوسد فاقطع المنبط مزالقوس منوفسن والدابر وماقطح اخره بنوالدا برسرط والان وحسدا مزارك من السنني سمف الاصل ومن جب المنام سلابن وضع على الفاطح طرائرلم السنبنى الفعال ين فصارً الجسين والاصر الكليط وارجع والمناطع فالمنكوسد الحالنوس تبدؤه لاالدانية

بلاس وضع على القاطع بشوا تزل من حب المنا فرعب المرب الإلجنط وارجع مزالمقاطع الوالعزس عدمزاحره فعنل الدايروس ولمالدا برسيرطم سنبيث من كالمشس ف البروج الموافق وكالالفضل المعنوظ الاول فاطرح ماومر ف من احرالتوس من قف سفى فضا الدايروالقط ما وجدت من اول المتوس من نسف المتعر لرسبى الماروج عدم المبيل عدم المحنوظ الاول ويصبر المحفوظ الثائي موجب تاموف الداروب تعدم المرص فعلم في السعني جب عام الميل مورك المنط من منع المرى على جب الادنناع فبتطع المبط مؤاول المتوس الدايروس اعن فنطالدا يرفأن عرم العرض والمبط فالارتفاع موالداير وتناممه وفعد الداعركا دفئه مرويي فضل المايرسانه الطريقه رجوه اخردكرتها فاللولوللنكورواساعلم الماب بع فيعرفذ العاير وفعناه سؤالاصل ونصاراً لمبنيين اسقط حبب لارتفاع من عب المايم فالبي بهو فضال الجبيين فضع على فؤس الاصل وعار على فصل المسبن كرانتال السنبى غرسم فمنالدا بمفاسيزح توسم واستطمس نمن النوس بنع الدابر وجداخر علم في السنبني على الاصل وحرك المنط حي تنع المري ويمنل

مزالجيوب فهوسهم فصال الدابر وحب احوانؤلاس جيب المناوسم فنحبب غامرا لعرض ومن السنبني شلامن وضع على لنقاطع فرا ترك مزجيه لهام وبنعن اللسن الحاله فط وأرجع سزاليقاطع الإلسننني واحفظ مأوحدت مرانزك مزجيب المتامر سف جيب غام المبيا ومن السنبي سلاين وصع على المقاطع مثمرا مزلد من صب المناع بالمعنوظ الل لمنط وأرجع مزاليقا لمغ الإلساني خمسم نسال الماء فاسعنج فوسم والعله من نصف النوس بغي الداير نسك انزل من جيب المنام د منصفحيب تنام المبرل ومن السنبني مؤضل المسمن وضع على المقالع موائر لمزجيب لتناه ملابن الحالحيط وارجع موالمقاط الماسينى واحفظماوجرت كمانولس فيبالمام بضرف جبب تنام المرض ومن السنبنى بالمعنونط وضع على المغاطع تمر انزل مرجب المنام للابن اليالمنط وارجع سن المقاطع الماليبني تخرسهم فصال الدابر والعداعم المباكر ع فيعرفه فعال الدابرس غام المبر والاصل المعدل وغام العرض فم ضع على السنبنى وعلم على حبب تنا والمبيل مرحرك المبط حنى مقع المريعلى الاصل المعدل واحتطما قطع المبطمن العنوس كحر علم في السنيف على حب عام العرص وحوك الحبط حي بنع المري علىعب لمحنوط فاوقع المبط من معكوس المنوس مهو فضالالماب

ومزاحوه الداير بشرطه الان وجب داخرا تالسنن بنوف الاصل ومزحب التافر بالفضل من فضل المبين والاصل وصعلى لمقاطع نفرا تزل من السنبني مثلامين اللفيطواجع سالنفاطع فيالمنكوسداليالنوس بخبد فعتل المرايروس أخرا العابر عبيد من كانالنه كالنم الحبين فاسفط ماود مزاول النوس فويبتى فضل الدابر واسقط ماودرت مناحزا لنوس نف المعديد لينقالدا يربي ماغر ضع على فوس الإصل وعلم على المن البين ومثل الحسين والاصل المرانة والمالسنني تبله فيعلوسمهم فينول لدايرفات كان النصل للمدل الحسين فاوجد نوس مكوس السندي استطور تنك سنيسم نما إلدا يرواسما علماليات ٨ع فيمعرفة الداير وفضارمن تنام المبل ولتام العرض وفضر المبين ضع على تنام العرمن وعلم على فصل الحسيف المرانقال إلسنين واحفطما ومدت بأمع على تاولليل وعلم على الحنفظ منم افقال الميالسنبني بجيد سهم فضار الداس وأنسنت معلم فالسنني عاصب مام العرض ترحرك المط حني يتع المري على فعل الجبين با فظع المنط من المتوس احنطه معم فالسنعنى عليجيب ننام الميار وحرك الحنط حق بنع المرى على عب المعوط فا فالمع المنط عند النوس

فيدوقة فضال الوايرمن فصرا الجسين ومن غام المبدا وغنام العرم وبطرن خرمنع على تنا والميل وعلم على فسل الحبيث كعمر انتزال استنى واستطما وجدت مزجب غامرا لعرض واعظ الما في كرم في السنني على حب عام العرص وحرك الخبط حي يتع المرج مل لمغوظ فاقطع المنط من المرام المتوس مهو فضل الدام فم منع على السننني وعلم علي عب غام البيل مؤمرك الحرط مئي بيع المرى على فصا الجسين فها فلواله يط من التوس اسقط جيبه منجب منا فرالموض مؤرمع على تنا والعرص وعلم على لباع. وانتل إلىالسنني نفرانول امن المري في النوس تعبد من احده فضل المايروج اعرازل من حب المامر وبع حب عام المبر وسل لسنبني محسنه عشرون على لمفاطع طوا ولات فيب المنام بنما للطبط وارجع من المناطع الالسنني واستطما وحدت مزجبب تنام العرص واحنطا ليأفيكم انزلس وبالنام ونمف جب نام العرص ومل لسننى عَلابِنُ ومَنع على لدفنا لمع مرّا مزل من جب المنام بالميا في الجالحبط وارجع سزالمغاطع الحاليا لغوس بخدس اخره فصال الذارمنب مت لرمكن استاط الذي عزح لك وضال المسبن سزمب غام العرض فاسفظ جبب تنام العرض منه وكما العل وزدما وعدت من اول العوس على محصل

وانسيت وننع على تنام الميلوملم على الاصل المعدام انتلال السنني واحفظما وحدت كمرمنع عليفا والعرض وعلمملي المنوط شرانعل فالستننى وانزلس المزي لي المتوسية مزاخره ومنالدا يروج ماخرا وكرمز جبيلاتام زيه حيب تنام المبر ومن السنبني شلابين وضع على اسقاطع بدرانوك مزحبب المناح بالاسل لعدل المالخبط وارجع منالمفاطع لب السنين واحفط ما وحدت معرا نزلد من جبيب الما مريض جبب نام العرص وس السنتنى سلابن وضع على المفاطع كمر انزك مزمب المنام بالمحنوظ الإلخبط وارجع سزا الفاطع لل النزس عرس اعزه فصال المابروم اغرازلس حبب المامسمف حبب تنام العرص وسؤالسينني بالاصل در المعدل وضع على المفاطع كمرائرك مزجيب المنام شلائين الجالحنط وارجع مزالمقاطع اليالسنبن واحفط ما وحدث مرانزل مزجبيب النمام مصف جبب غام المبيل وموالسنهني بالمعفوظ وضع على المفاطع مرائرك من جب المناح شلاس لم الحنبط وارجع مزالمغاطع الحالنوس يخدمن اعره فضا الداب سنب مت كاللمر موافقا والنف السمالنظ وردك وجرت سزاول المقوس عليم عسافسال الدابروانعندمن سنع المغرب لربني الوار والمداعلم الباب ٥٥

2

20

انعتل الإلستين وانوله والمريالي الغوس عبوم لاعره فعل الدايروب واخرازل مزحب لتنام سف جب غالملون وس السنبى بلابن وض على المقاطع مثرا يولس حيب المام بالتمارين فمال لمسبن والاسل لالخبط وارجع من المقاطع الالسنيني واحتظما وجدت بزائز لمنحب الناء بربع جيب تام البيل ومن السنبن محسدة عشروضع على لمقاطع متحر الالمن من المتام المعفوط الالفيط وارجع من المقاطع الحالفقيري مكامن فسلل لما عروج واخرازلس جب المما وسمع جيب عام العص ومن السنيني بالعص ابين فصل الجسين والاسل وضع على المتاطع فرانزل مزحبيا اغام بلاينا إلاغنط وارجع سزالنقاطع اليالستبنى واحفظك وجدت مرانزل سزحب المنا مرسمة جب عا مالمبالوس السيمني بالمحنوظ ومنعملي لمقاطع مرانزل يزجب الناح علابين الالمنط وارجع من المعاطع اليالتوس عنوس احره فسل الداء بنيد من كان النسال للمنا الحبيل فن د ماوحيرت من اول النوس على يعصل وصل الدارر واسماعلم الماس م في فيعونة فضر الداء مرصا لترتب الاصلي وببرعده بالمنبقى منع علي فوس الاصل وعلم على حب لادهاع ئم انقل السنني غرجب ألمريب استطه سيسهم مع فالموس

فعنا الدابرود اخرا تركس فبالما وسمد حبيام العوض ومؤاكستيني متمنال الجنبين ومنعلى المقاطع كوازل مزجيب الناوعبلابين ليالمنط وارجع مزا لمقاطع المالستيني واستطما وعون منجيب غام المبل سرانول مزجب لمام منصف جيب تنام المبلوس السننى بالبائي وضع على النالخ مفرانول منجيب المناوئلابين الحاطبط وأرجع مزالمناطع الحالفوس يجدس اعزه قصل الداير منيه متى لم مكن الأستاط منحب تام البيل فاستطجيب تنام المتا بياس السفط وكمرا العمل وزدما وحدث من لوك التوس على عمر فمن الداير والعداع لم الما مسالة الخراط معرفة فنا الدابرموقام العرص والمفترين فشراللسب والاصل ومن تنام المبل فحت معلى لسبني وعلم جب تام العرض كمر عرك المبط حنى بنع المرى على الفضل ببن فضل المتبئ والاصل واحفظما فظع المنظمى الفقس مترضع السنبنى وعلوعلى حبب تنام المبر كمرموك المبط عني بنع المرى على عبب لحقوظ عا فتلعد المبط من اعلات بنونصل الداعة وانسبت نضع على تما والعرص وعامر على المنسل بن فعنل الجيبين والاسل مثم انتال الماستيني واحدط ما وحدت م ضع على تمام المبل وعلم على الحفوظ لكر

اليالحنط وارج مزالعنالع اليالسنين عن حب التربيب وب اخرا تؤلم نوبيالتام بمع حببالغابد ومؤلسيني سمعيمم مضالعوس ومنع على المقالع كمرائز لمن حبيب المنام يحبب الادىغاع الإلخيط وأجع سزالمقالمع المالسنبني يخدجب لمرتب استطعمن سهم منف النؤس سبني سهم فمنال الداير والده اعلم الما ب عه فاسر فذجيب التربيب الاسلى فالمام الميراوتام العرض والارمناع وفمنا الدابر مندفص منع على السننى وعلم على حبيب عنام المبيل بشرحرك المنط حق يتع المرك على جب الارمعاع واحفط ما قلع المنط من النوس مصمر علم في السنيني علي حيب ما مرا لعرض وحول الحبط حتى بناح المري عليجب المعنوط فاقاطع المنط من الجيوب عندا لنؤس متوحب التركب وانسبت فعنع على تام البيل وعلم علي بالارتفاع طرانقل المالسيني واحتطما وحدت تعرض على قام العرص وعلم على الحفوظ منسم المالسنني عندجيب الترسيج اخ أنزك من جب المناع منيف جب تامرالبل ومن السنبي بلابن رضع على المقاطع مرائزك مزجب المقام ببب الادمفاع الجالجنط وارجع سنالمتاطع المالسنبني واحظ ماوحرت كسم انزل مزحبت المناوسمف حبب تنام العرض ومزالسنبئ للبز وضعلالنالع موازل منجب المنام بالحنوط الالبطوات

سبقهم فسال الماء فعسل ضعط السنني وعلم على لاصل بخردك المنطحين يتج المرك عليجيب الادتفاع فاقالم المبط عندالتوس من الجيوب مؤجيب الترسيب وحسد اخد الزلس حب المنا ورنصف الاصل وس السنيني مثلاب وملع على المقالع بئرا وك من عبد المناح مب الاوتناع المالحنطور من المقاطع الالسنبني غرجب المترنيب ومست الزل من حبب المنا وسنهف الاصل ومن السينين بيب لاومعاع وصع على المقاطع بقرائز لدر حيب المقام شلابيل الحاطيط وارجم سزالمقاطع الالسنعنى كالدجب التربن استطد منسهم بنف المنوس كا مندم سنى يهم فمن الدابر والعداعل الباسم الم فيعرفذ جبب لنزنيب منالعاب ونصف النوس والارساع ومعرفة فضا الداعرمنعضعلي الغابد وعلم عليجيب الادنفاع نئرا حجل سهم نشف الفؤس جيبًا ومنع على فؤسد واصعد مذا لمري الحا استنى يخرجب المترنب فاذكائهم سف المنوس أكرس فاجل مضع مبيا ومع على فوسم واسعد الريالي السبتنى واسغف ما وجرت عساحيه لنرسب دعث أتزلس جيب المنام سنمف جبب الغابه ومن لسنبني عبب الادمغاع وضعلى لنفاطع م ازك منجب المتام بنعف سم ضف التوس

1

27

فبنل الداعرفان كانسم بستراب والمنوس لكرمن والمراجر عينفعه كرانفل إفوا لامرالمورك واحفظ ماوقع عليه المري مشرضع على لعناب وعلم على معن المعنف في ما نفال ال السنبني وانزل سزالري ليالقنوس يخدس احزه فصر الدار فانكانا النسال المتظروزدما ومعد تدسن اول المتوى عامعما فنالدله وحداها تدامز والمنام ونسد جب العايد وس السنبيل بنمن سم مند النوس ومنع على المقاطع كرائزل من جب المناعر بالاصل المعدل الالمبط والجع سزالنا لمع المالتوس ويزد سا وحدت من اوك عا مدانكا فالمبر فيوافقا والنصر لبعد القطر والافائمة مزصفاكا زمكوفت الدايروج ماخرا تزلمزجب الهاء سنسف جبب النابد ومن السنبن بالاصل المعدان على المقاطع مشمرا نزل سن حبب المتاح مزمف سهم منف العوس البالحنط وارجع سزالمناطع المالمتوس وزدن ماوحدت الانتركا وزمرعم الظلوب والعماعلم الباسو في معرفة الارتفاع من فضال الما بريطريق الاصر وبعارفقط علم في السنتنى على الاصل طران الله فضل الدابر من معلوس النوس فاققع علبه المريس الجيوب وتوالاسل المعراب انتروند سرالتغران كأنالبر حالناون ده عليدانكان

مزالنقاط الالستدى بخدجيب الترنيب وجب المرازلين جبيالتا وبنمفحب تامالمبرا ومزالستني عبب الاديفاع وضع عاالناطع طرابزل مزحيب النام شلائن المالحنط وارجع المقاطع المالسين واحفظما وحدت كمرانول منحب المتام سنسف جيب غام العرض وسل السنبني بالحنوط وضع على المقالع مغرانزل من حبب المتاح شلابي الحالحيط وارح من المقاطع اليالسنبى عزوجب الترنيب استطعم نهم سف النوس ببغيسهم فتال الدايروان سبت فنذالنمار بازجيب التربيب وعيب بصف التعديل اذكال المبراموافقا والافامعهما فاكا ك فهوجيب ماين فضر الدايروس فزد فؤسعاي انكان الميل موافقا والمصل لجيب مضن المعدر والافائمض فرسدس سبق فصل الماير والعداعل الباسك لي معرفة فضل لواعر من لاصل المعدل وسهم نصف النفرى والغائد فصر صع على لغابد وعلم على قدرضندم يضف النوس مرانت المنط الي وول لامر المعدل واضعف ماونع علبدالمريهن الجبوب عصاحبيب تنام فمنال الماسير وجب واحزف على السنتنى وعلم على سهم رمن العقوس منصر انقلال فزما لاصلالعدك واحفظ ماحا ذالري فالجوب مأسع على لخاب وعلم على الحفوط م انف ل الماسنين يخدجب

النابيما متدمم انزل مزالسنني سلائن ومزحيب المام لحفوظ

وافقا فاحسرا وبتي منوجب الارتفاع بسيدي كاريضل الداراكرمن منط فااستنى والامل وانتلا لخطع فدر للزاج على مناول القور فافقعت المرى والحبوب استطه من بعد العظر سنى حيب الاديناع دي السنبني وعلم على جبب ماين فصل الدايروم بغرانة إلى قوس الاصل فا وقع البد المريس الجيوب اجعه الي بعدا لفطران كانالميرا يوافقا ونمالداراناس والافندالنما فالانهو حبيب الادمناع وصداخ اللدنالسبني لللابن وين جيب النام سمف لاصل وضع على النفاطع فران من السعنى بحبب مابن فضال لدايروص لفالمنط وارجع مؤالنقاطع للغبيب المنامرونرد علىما وجدت ببد النظران كالالبال موافتنا وفسال الدايرا فالرسنص والخذ المنسام فاكاذفهو حبب الادبناع وازسنب فضع على فؤس الاصروعلم ك منالجيوب مرحرك المنط حتى منع المرى على من جليب مابن ومنا الداير وسريخد المنط على فوس الاصل المعداب فقيل العالما يتدم والمداعل اليات في معرفة الارتفاع من فضال الدا برساري المنوظم وقام المبراضع على السنبني وعلم على جب تنا مرالمبرا يرانع والحنط الوضرا ادابر مزمعكوس لقوس اذكان افارس والا

مغلي

مطرون ونف العوس والخاب والاصل المول عصل المعول سهم نعرف الغور حب وضعلى فومده وعلم على بد فأنام عكن فاحول وندف سهم نصف المناس جبينا ومنع على فؤسه كرعلوعلى فضن جب الفاكم كرانتوا لماين فمنالا أرابد وص عدالرى على الاسرالعدل فاجمد النصد الفط ادكان الميل وانتاد ضن الدايرا فالمن والانخذ النعار فاحسل اوننى داروجي لادناع واندنت فانزك من السنبني سمف سهم مضع المنوس ومن جب المناع ومنعف حب لفايد ومع على النفاط مغرائزل سؤاستنى عب ماس فعلوا لدايروم الحالمنط وارجع من المقاطع المحب المتام يخد الاصل المعرف فافتلب كا فندم عصر وب الاونفاع والله اعلم الما في ١١٥ فيعرفة الحنوط الاول من المسر ولتامه وألرص واغا إخرته الشهد بالذي سبق فشبت الالمتناس رحدات بعرقه عرفة المفيط الاول البنا والحنوط الئان ويصف النغد بل والدايرووف لدساق صعكم عام المبل وادخل المرمن المالمنط وارجع من المقاطع الفوس الحب الما مخدالعندط الاول فصل منوعلى تنام المبل وعلم على حب المبال مرانف للالعرض اوعلم على عب العرض فرانترا لالبير واسعم سؤلري لي لسنني عند المديط الاول ومسماماتك مزجب البتام عب تنامرالمباوم السبني

المكاني وضع على استاطع فرا مراسيني بصف جب بخام الدون الإرضاع واسعام المها مسلم في المناه سعال النوس بخريا مرافع من وضل المها من وضل الدا برسطريق جب التربيب الاسلى استط سم وضال الدا برسطريق مب التربيب الاسلى استط سم وضال الدا برسطي سم المناه وبيب المربيب الاسلى فضع على السبيني وعلم عليبه منم انقال في قام الموض عوالم المربيب الاسلى في على السبيني وعلم على المب وان لا من على الدون المربيب في المرافع والمناه و مناه المربيب المناه و المرافع والمناه و المناه و المرافع والمناه و المرافع والمناه و المرافع والمربيب والمربيب والمربيب والمربيب والمربيب والمربيب والمربيب والمناع و المرافع والمربيب المناه و المرافع والمربيب المناه و المرافع والمناه و المرافع والمربيب المناه و المرافع والمربيب المناه و المربيب المناه و المربيب المناه و المربيب المناه و المربيب المناه والمربيب المناه و ودن في مرافع والمربيب المناه و والمناه و ودن في مرافع والمربيب المناه والمدن في والمناه و ودن في مرافع والمربيب المناه والمدن في والمناه و ودن في مرافع والمناه والمناه والمناه و ودن في مرافع والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه و ودن في ودن في والمناه و ودن في ودن في والمناه و ودن في ودن في

انزاسن بالبين ومزجب المامنهف جب عالملبل

وضع المالمة فرآنول موالسننى بالحفوط الوالمنط وارجع

مزالمقاطع الرجب المناو يحدجب الارمفاع والمداعلوه

للباس الح فيسرفة الارتناع س فضرا لداير

بغرين

عالم فوط الاول وانضنت ومع على السندي وعلم على حيب المرمن بمراحمل الظارجيبا وانتال فوسدة تدالمري على للاوب وحد لخرا يُرك من عب المنام بالأسل ومن السني منمه الظلروم على للفاطع فرانزل مزجب المنا وعبب الموزيا المنط وارجع من المناطع الى السننى عد المنظ الاول وات المبغ فانوا من السنبي فيلابن ومزحب المنا ومن فالطا وصع على المناطع شراد خل النوس العرض المالمنط وارجع س اليقاطع الميجب المام يخد المطلوب والعداعلم المات بيد معرفة المحدظ الاول من تنام البيل وسيرا لفظ و مطرف النعبل تصراح منع على غام المبل وعلم على المنمث بن بعد الفطر وحبب عام المبل سر أنعل الالسندي عند من معكوسه الحنوط الاول وحصمه اخرائك مزجب المتأ مرضف جيب عامرالنياون الستين بنمذ النعال مزجيب تام الميل وبدو القطري الالفيد وادج بزالفناطع المالسنني واستطما وحدث بن الاس واصف ع اسفاضعنما الما في عسر المعنوظ ألاول والسماعلم المباسب عوام المطلوب في معرفة المعنفظ الاول من الموض فطر المبرا السنين المكون فولا وي طرن النصبال ف صعال استنى وعلم على الظل نعاوسه ووزاد منمانت إلالعرمن واسقط ماحا زالمري من جيب المرمن سي الحنوط مع علانعا الاول وحب اخرازل منجيب المنام بالابن وسوالسنسي مفوالا عب البيل وضع على لنقائع خرائزك مؤجب المام عيد المرض الليط وادج مزا لمقاطع الالسنبى عند الجيوظ الاول والديب فانزل منجب المنا ومصفحب نام المبلوس السبى بنصف جيب العرص وضع على المفاطع مئرا نزل مزجب المتام عب المدل الجالحنط وارجع مزالمقاطع الالسنيني غيرا لطلوب والمداعلم الباسب إلى فيعرفة الحنوظ الاول مزيد والقطر وتا والميل فصل ضع على السندى وعام على حب عا مرالمبال سرمرك الخبط حني بنع المري غلى سعد الفظر فأفظع المبط من الجبوب عنما لغؤس فهوالجنوط الأول والسبت دفع على تام الميار وعلم على معمالة طور شرانتال الحالسيني ينول لحفوظ الاول وسداخراز لترجب المام سمنجيب تأمراليروم للستنى سلابين وضع على المقاطع بفرانزك من دب التام يبعد النظرالي لخبط وارجع سن المناطع الالسشى تخوالطلوب وانسن فاعد رجب المنام سمن جب نام المراف السنتني سور الفطر وضعل المقاطع بثرا تزل مزحب المام فلأبن المالحنط وارج من المقالع الاستنى عالمفوط الاول وأنداعلم الما مسين المنكوس فصرور الحفوظ الاول وعلم على ظل المسلسنين المكوس سرانة ل المالعرض عبد المري

عجب لاسناع نرانت الالسنتني تدالمنظ الثاني ن فصلينع على الستنى وعلم على حيث نما مرا لمي الرحوك لحفظ حتى متع المرى على عبب لارتفاع فافطع الحبط سل لحبوب عند التوس مهوالم منوظ الناني وجسب اخرازل وحالتام بنجت جبب تناح المبل ومن السنعني بنكلاس ومنع على المقالم كفرانوك سرحب المتامحيب الادماع الحاطبط وارجع سالتفاط (السنين عند الحموظ النائي وانسيت فاتد منجب المتامسين مب فام الميل وس السننىء الادينا وونع على المناطع شرائز لمن حبب المنام طلانتن الحاله وارجع من المناطوال السنني عند الطلوب والله اعلم فاجت وبعد الحنوظين اذكا والمساعالنا وخذ النصا الكان موانتا فاكا نسومي الترب الثان الاصطلاح الماس فيمرونة المنزط الناب بطريق المنصب دي منع على تام المبل وعلم على النمن المرجب تام المبل وجب الارتفاع المرانة لالمالسنين يحد من معكوسدا لمعنوظ المناني وي اخما نزل مزجب المنا وسمف حب تنا والميا ومن السنني النفل بينجب عامالمير وجب الانفاع وضع على المقاطع مرازلين جب المتام شلامن إلى الحنط وارجع من المقاطع اليالسنين ترومن معكوسما لمطلوب وانسبن فانزله مزجب لبتام

العناك فالطاوس غصعالى لمقاطع وانزل وحب لننا مرمف حبب العرض ليلنبط وارجع مؤالمقاطع اليالستيني واستنط ما وحدث مزحب لعرض سخالطلوب والصيت فاتولس مب المام نيلاين وس السندي سمف حب الوضوص ع المقاطع بزائز لسزجيب المتافر النصال فالظل وس الالخيط وارجع مزالمقاطع الالسننيق واسفط ماوحدت محب العض سق المنظ الاول والساعلم الباب ي 42 فيعرفة المعنوظ الاول بوجوه اخواف منع على السنني وعلم ينى على عب العرض من عكوسة فراحوا الظاحبية وانتا النوسم واستط ما حاره المرى من الغال ستى المعفظ الاولى اخرا زلسني المتام للاس ومزالسنني سمف الفصل بن حبيب لعرض وس مغرضع على لمقاطع وأنزل سن حسلمام بالظرال لطبط ورارجع من القاطع اليالسنبني واسفط ما وحرت سزا لظل سخ المطوب وانسات فانزل سرجب المنا مئلابن ومن السنبئ بالظلومع على المقاطع شراءا الغضل مزجب المنا ومنصف مزجب العرض وس المالحنط وارح منالمقاطع الحالسنين واستطما وجدت من الطار سو الحنوط الاول واسماعلوالباب ب ٢٠١٠ فيعرفذ الحنوط النايزمن غا والمبرل الارتفاع مععلى غا والمبرا وعلم

فاتطع الحنطس بمكوس العوس فهو فسنل الدامر سيسم فازكان المبربوا فناوالنصل للحنوظ الاول فردما فتلعما فيطفن اولالموس عرع عمر فعنزا لداير وهذا الوحدس الوصد الاول مزيمة العصله والحفوظين لمراسق المبد فالحبب وافادكم الملبل ف جداوله فولته الحالجيب ولمرادضله فى الفصول المسكره لائي ستتالياصلمالمساو ذالمله علاف جبع ماانتكرت فائ لراسيق البعلاف للب ولا فاصل صابع واغاموما من اللهسجانه ونغالى على مدوله الجد والمند ف منع عل تنا والعرض وعلم على حب الترتنب مشرات ل الالسسى يخد جب تنام فضل الداء وجب المراتزل مزجب المنام بنمن جبب تام العرض ومن السنبني مبلامن وضرعلى لنفاطع كرانول منجب المنام عبب المتنب الحالمنط وازجع. مزالتقاطع الحاليالقوس تغدسزا حزه فمنا أندابروان فانزل سرحبب المنام بنيف حبب نام العرض ومن السمى محبب التربيب وضع على المغاطع مفرانول من حبب الما وشرلاس الإلخبط وارجع مزالنقا لمع المالقوس تخد مزاهره فمنل الداعرفان كانالير بوافقا والنمنا للحن ظالاوك فافغ كالندم عصل المطلوب فان عرم المبل عرم الحفوظ الاول ركون جيب الارتفاع صوحب التربيب النائ

منف جب تنا مرالبل ومن السنني وبلائن وضع على استالم المرائد بزديبالتا مرالئمنل سرجيب تام الميل ومبالارساع الحالمنط وارجع مزاليقاطع الماليسين تخدمن معكوسد الحنوظ الناف سيعمن كان الفعال لجيبا لارساع فح ماوحدت من مستوى استعنى فالاوجه الثلاثه علىستين عصال لحنوظ الكا والعداعلم البانسي ١٨٠ تؤسر فترضف النصلاض ع السنيني وعلم على ب تام العرض كم حوك الحبط حق بقوالم عالمعنظ الاول فافتلع الميط من المقوس مهوسف المقدب فمسل ضع على غام العرض وعلم على الحفوظ الاول مرافة ل للاالسنبين وانزل مزالمري ليالغوس بخبد نصف الغمل وي اخرا نزلس وبب النتا مرسمف جب عامرالعرض ومزالسني ئبلابن وضع على المقاطع كمراتك منجب المتامرا لمفوظ الأول اليالمنط وارجع مزالمعاطع اليالعوس غدنصفا لنضاد واك سبب فالزار مزجب لتام سمف جب عام العرض و كراسسى بالحفوظ الاول وضع على المقاطع طرانوك من حب المناه فبلامن للالمنبط وارجع سرالمقاطع الرالعوس عند نصف لمغدر والعد اعلم الباب 14 في معرفة فعنا الدايرس تا والحرف وحب الترب الئان الاصطلاعي مع على السن وعلم على حب تنام العرمن بفرحرك المبط حن نقع الري على صب الترسب

12

فعنل المواعر من محكوس لنؤس تعبى المرى على حب المزبنب قاجمه الالحن كالاول انكا زالمبراموا فقا وخدا النعال انكان عالنا فاكان فهوالحنوط النائي وضع على منا مر المبا وعارعل كرمرك المنطحة نفع المرك عاضف المحفوظ الناني عنوالمنط على وزمرا لاوتفاع وانسنت مغلم في السنيني على لحدوك النائي كم ما معالى الريما مراكب عَدْ الْمِرِي عَلَى مِنْ الادنفاع مني الله إيوافقا وفمالدا يراكر من معلم في السنبني على العرض مرانة لالإلواب على من أول الفؤس واستطماوقع عليد المرى والحبوب مؤالح مؤكل الاول ستح لمعنوط الناب فافعل به كافتار مرعم الطلوب فصل منع على السنبني وعلم على جيب مابن فضال لدايروس درانت الكريمام العرض فاوقع عليه المريس الجبوب مؤجب المرتب فاحمد مع المحدد كالموان كأن المبرابوا فتاوفه الله الما برا فالسن والافذ النعار فاكازمهوالمعنوط النائ فانزلهن جبدالمنام فبلائين ومزالسننى بمفجيب تنامرا لمباوض عط المناطع شرائز لسرجب الهنام الجنفط النائ فالالخبط وارج مزالمقالح المالنوس عبدالارمفاع والعماعيكم الماس م لا في مرفة كالالعصروارتفاعه

فان عدم العرص فالحدة ظالنان عرصب تنام فصل الدابر والعداعلم الما مده ومعرفة فمنا الداير من عب النزنب الناف الاصطلاحي وتام العدص وطريق المنصبل ده فصر صع على تام العرض وعلم على العنصل من صب المرب وجبب تام العرض بعرانة إلى استنبى عرمز معاوس جب تنام فعنا إلماء وحدا خل ترك زجب المنام سمة حب تا مرا لعرض وين السنبني بالنصل بن عب الترتيب وحبب تام العرض ومنع على لمناطح سرائر لمن حسالمام والمنالي المنبط وارجع سنا لمتالح المالستني عبوس معكوسه فبيدغام فعذال لدايروا تسنبت فانزل مزجب المتام سف جب تام العرض ومن السني تلامير وضح على المقاطع سعرا تزلمن جيب المنا مرالف الرحيب الرب وحبب تما مرالعرض لبالحبط وارجع س المتاطع الاستنى ينوس وكوسه جيب تنام ومنا الدام وسيسه من كان الميار وافغنا والفصار المحف كحا الاول من د فن سما وحد نه مزمحكوس للستنى على مصما فينا الداير والله اعلم الباسال فيترفذ الاربفاع مزفعنل المرايد وطريق حبب الترسب الناب الاصطلاعي وتام العرص منع على السنابي وعلم على ويب تنام العرص للرانتال الب

المستبنى وعلم عليب تام العرض شعرحرك المخطعنى بنبع المري وين كالخبين واستطحب ما فطحه الحبط مؤلفون مرجيب تامرالمبال واحنط الباني وجسما خرائز لمزيب المتام منصف جب تام العرض ومن السندى مثلاث وضع على المعناطع مترازل مزجب لتام بيض المسبئ ليالمنطاب مزالفنالم الالسنيني واطرح ما وحدث مزجب تنا مرالميل منمرعم بالسنبني على صب تنا والمبيا وحرك الخبط حي منع المرى اللبا قرا الجبوب المنكوسه فاخطعه الحنط مزالعوس ونوما بن الظهروالعصروان سبت منع على نا والمبل وعلم على لباء في مغرانقل اليجب المناهروانوك منالمريك العوس عمالملوب وجسد اخرائل من استني سف - حب عام المبرا وسرحب المتام شلاس وضع على التفاطع مرازل مزالستين بالباق الالمنط وارج من النعاطعي المنكوسه الح الفوس بخوالدا برنين الظهر والعصوما وحدثه مزاحرا لعوس ردعليه نضف النصلدان كان الميل وافعا والافخد الغصل فياكان فهوالدا بربين العصروالعزوب واساعلم الباسع لافيعرفن وصنة الشفق ودصة اليزاللنن ووالمخ المعترضه فأفق المعرب بجدالعروب وبيروبع بدخل وقت العشاوالمغره والبياط المعترض أغ

والفاعر بيندوس لظهد والداعيند ومزالعزوب حساكال الغابدالبسوط وزدعلبه قامته لرحص ورتفاع الجملد اعمل وتفاع العصر فاستخدح فصل دايره باحدا لوجوه المتدمد فاكان فهوالداء سنالظهر والعصراستك مزيضف النوس سبني ما بن المصروالعروب وآما احرونت الاختنار دمواوك الوقت عنما لامام العصنينة فزدع ظل لفا بمصفف كامند واستفح ارتفاع الجلد لراسخن فضا دابره عايتدم عصرالدايرس لظهروا عروتت الاختياد سبب متوكات الخابر و ولاطرالهاوالما مخطل لعصرومعلوم ان الظلاد اساوي لقامم بكرن لارسا مد وأساارتناع اخروتت الاختيار نمنعت المنامد لموظله فاستخدح ارتفاع بدزاالطل عصر إريفاعه براستخدح ففل دايره كانقدم عمر الداير سالظهر واحروفت الاحتبار الماب الافيعرقة المايرس الطهروالمصر من نمال لمبين وعام العرص وعام الميل يوجوه عبرالني تتدمت استطجب انتفاع العصري جب الخابدستي فمنا المبين لاوتفاع العصرف ليضع على عام المورد وعلم على فصل الحبيب منم انعتل الاستبنى واسفط ما وحرت مزاجيب تام المبيل واحنظ المبافي وان سببت فمنع على

.

وعيرهموان السهم إدا الخطت عزافن المعزب وغرب الشفق واذامادت مخطئة عزافق المشرق بط لملع الغيراسي وهذا عليدعامة المونش في ومناالزمان والمخرف وانتفادت وكادب فالكادب بسبق المادق لإالطلع ويطلم سنطلا فوف العماية السود االتي كمون إعمالكما ولعدالعمانه مى الحبط الاسود الذى منهن عن عندا لمنط الاسين وفيل ان العادب سترمعل المادق معرر درجه نقربا مرون ك الى عرص وليس الى واسلم اذا لكلام الذي تفدم حصنة الجروالسفق استنوح الدايرلا وتفاع وازادت حسة الملغن ولارتناع مطان اردت حصة العن بررحة النطيرفهما فاكاز فهوعندار الحصد المطلوب وانسب فنع على فؤس الاصرا وعلم عليجب موان اود ت الشفق وعليب مطال ردت الغري انفا الاستنى ورد ع ما وحد ت جب من المنديل إن كا ز المبل موا منا وانتضه أذكان مخالفا فاكان فاجعله جيئا وزدعلى فوسه تضف الغضله ان كازالميرا بخالفا وانفضه ان كازبوافقا فاحسر اوبنى بهومؤدا والمصة المطلوك فم

انق المئرف ويطلوعه ببرخل وفت الصبح وتماحلف العلما دمن الشعبم منما فغالت جاعدمن المندوس الهامشاؤل وسنعرجان باعطاط ع ايان الشفق بنب باعطاط الشيس عن الافق ع د زحيه والفر بطلع اذا كان من السمس وبيل لافق ع ابيناوهذا الفؤل لسريطا ولان التايل وتدفاك بساوي لحسنن والنطريردها لانانز كالساض ساحرعن الحن فالمعنب وسندم عليها في الطلوع عقد ارتحسوس وه الصيميل الماخري اللمن تغرب والشهر يخطخ عن الافق تعدواله وبطلع واللهس مغطة كوينهما النؤل والنؤل الاول مزقعظم وموصفيف الصالقلة من قال مدمن الرصاد وكاك جهورالغلما على هذا وهوموحود في رسابلهم اليالات فالسالنع جالالان للأودي وفد استنها بعن حذاق المناحن وليستن منواليته فوجوا المائنة عشر وفت اسفاد والعشرت وفت تمكس فال والحق فهمك الزباده والمعترىس العوارض لحادثه مارصفاء الجو وكد ور عدوقوة المعار وحفت وشرة الموك د. ومرقبته ووجود الفروعبيوس ومعف تطوالراصد وجرته والذي عنه علبه تحنيقا مداالعلم بزالواد

النهاوس وجولدجيا المالمط وارجع من المقاطع الالسنى تدرعدوساعات المها والمسنوكة وازعلت فيالسنني و والله الفوس رم فوس النهاد تعد حديد وقع الم فالجبوب على عدد ساعات الهاد استنطها من لد ببعني ساعات الليل وأسماعلم الباب فزالهارم الساعات المستوكره استط الدابر من المهار لكليه درحمساعه فازنغي قراس م فاسمدمنها كصر المامن من أليها وساعات ولم وسيت فاعتم الدايرعل معنح المامني من ساعات المها ووحب اخواول من السعبين حسر فوسل لنهاد ومزجب المتا مرمور دساعات النهاوالسنويه ومنع على لنقاطع كراغول من السيني الدار المالحنط وارجع مزالتناطع الحبب ألتام فا وحدت مزجسانة دغوعدد الماحني من ساعات النهاد المسنوك لكاخسة ساعات وهذه الطرمنه سزيتنكرات النج جالدادن الماردين وجذاسه للمنسك المواجس قوس المهارجيب ومنع على نؤسم وعلم على عدد ساعات النهاد براحبل الدآ برضها وضع على توسم واصور من المركب من السنني واحمل ما وجوت لكا حسة علم الى فاكانه فهوا لماجى من ساعات المها روان شبت منع

منع على ما مرا لعرض وعلم على لاصر المعد ل لاى الممنين شبت كرانقال السنني واخفط ماوحدت كمرضع عاالسيني وعلم على جبب تام الميل مرحرك الحبط حن بنع المرك على المحنوط فاقطع المنطس الفوس ردعلب مض الذماله اذكا لالبرايخالنا واستمها مندادكا زموانتا فاكاك فهومتدا والحمة الطلوب والمداعل فان نفضت عاية النطبي والمنف الاول لزالب وصد الشيق والنائ حصة الغوالباب ٢٧ ف معرفة عدد سأعات النهاوا أسنوكم الساعة المستؤبد مؤلك من الدوم وموس درجه ومي لني لاختلف مندازم وطريق لك ال تنسم نوس لنها وعلى معزج عردساعات اللها والمسنوتيه والنسب ونتنع على وعلم على اجنامن المبوب المراحع أدبع توس النها ينجيبا والمنار الي توسد فا وقع عن المرى من الميوب فهوعد والساعات السنؤب وصلص على السنبق وعلم على ح احدا مئرانتل إلى قوس ربع قوس ألنها رسر معلم جيبا واسعدمن ألرى الالستنى عدد ما مات نمع الهار وجب واخرا نزك مزجب المتام للاس ومزالسنني بنائد وضع على لمقالمع سرانزل من حبب المنام ربع قوى

17

فاضم الداير سؤالنها وعليت دادالنها بيد فاحرح فهف الماض من ساعات النهاد وحسم اخرائل مزجب المتاعربا منعس ومن السينى بخس نوس المها رومع عظ المقاطع كم انزل من السقني مقدار الدايرال الحفط دارجع س المقاطع الحبب المام فاوحرت من عدد مساته فعوعدد الساعات الماصيه الخلجسه ساعه فصر اجواجس نوس النها رجبيبًا كالفندموض على نوسد شرعلم على وانتل إلى نوس الداير واسعا مزالرك إلى الستني فاوحدت من عدد جسائه دفوالماج مزالساعات المزمابنه وجمه احراجع ربع فوس النهارجيبا وضعلى نوسه طرعلم علىضف الداب مد جعله جيئاً وانفرالك مراسع من المرك الج السنبنى تحدمز جساته عدد الساعات المامنيموس اخرازك مزجيب التام بربع فؤس لنهار ومزالسنبن مخسة عشروضع على المقاطع مشرا نزل من جيب التمام بالدابرا ليالحنط وأزجع س المفناطح المالسنبني فكأ وحدث من عدد حساته وبوالطلوب والنه اعلم ٥ ٤ الماس ٨٠ فيعرفة مقد أرالساعات الزمانيم وعرد السنؤية كاس الاخراسة طون الزمانيه حسها

على قوسمس النهار وعلم على فندر الداير كم احجل عدد الساع جيبا وانقله الحفوسد وأصدمن لرياليالسنبني فيد المطلوب كانتذم والساعلي الباسي ٨٨ في مع في مندا والساعة الزمانية الساعة الزمانيه في دمن سدس نؤس لنهار وهوالتي خلف ونداره ولاعتلت اعدادها وطريق ذلك الديسم فؤسل لهار عا معزح منداوالساعدالزماندوا وسبع وصنع عالمبا الاعظروعلم على احنا عراصاريع فوس لنهار جيئا وضعلى فؤسمة واصعد سنا لمري الرالستبني يخد بندا والزمانيد في صلح السبني وعلم على ك مراجزاً بع سرانتل إلى قوس ربع قوس النهار واسعار الرياليالسنني يخدمنند الالمانيه وجداط ارك س مب المنام للاس ومن السنبي بعش وضع علىلىغاطع سمرا تزل سؤجيب المنام بربع تؤس النهار الخالحبط وارجع س المقاطع الإلسنبني عند الطلوب وأسماعلم الباب ٧٠ فيمعرفن الماميس الساعات الزمان استط الدابرس المهارا وكاساعة زمابنه مقدارها فاذبتي اقل بنساعه فالسب منها محصل المامي من ساعات النهاد وانسبي

فافن

مزالمقاطع الحالفة سي السحه معلم الزاب مزدب النام سعف جبب تام العرص وس السسى عبد البراومع على المقاطع فرانول س حب الفا مرسلانب الجالمنيط وارجع مزالمقاطع الحالقوس تتوسعة المشرف واساعلم فان واد المبرعلي تام العرض وكا زيواندا ب فالسنس بدبنه الطهور واقكا فغالفا وفي بدبنه الحني الما سب ٨٨ في معرفة سعنة المبرق توعوه أغر صع على العرمن وعلم على كو من المنكوسة مرانة كل أيد الدوخه عنانر الاعندالبن المقاوا زال مزالم الحالفوس عبمالسعه فص أنزل من صيبة المنام بسف جب تام العرض ومن السنبي نبعف جب بجه الدرجة وضع على المقاطع سراغ لدت وبب المعام عيب الميلالاعظم اليالمنط وأرمع سالمقالع المالتوس خبد السعة وصده المرائول مزجب المنافر شلائب ومن السنبني بنعف جب عام العرض وضع على المقاطح نفر ادخل بنالتوس الميل المالخط وادجع مزالمقاطع بغ المنكوسمال لنوس يخذ تام سعنة المشرق والعداعلم الماسسم فيعرفة سعة المئرف مزالعرف والخاب وتنامهما منع على تما والعوض وعلم على جب العرض

يبنى عدوالساعات السنوك وان ودشعلى عدد السنوية وتجهامسل مغاوالزيان وادسبت فأنزل وحيب المنام كسنة عش ومن السنني بالني عش ومع على النالم سرانزك مزجيب التام مفنداوالرمانيه الي لمنظواح من النفاظر الخالسنيني عند عدد المسنوبية والنركة تن السفيني عدر د المسنوتية اليالحنط ورفعنا لجيب النافرومون مغذا والزمانية نصل منع على تؤس وملم على والماحد المالا ماليدهما ومنع على توسعه وأضعد من المرك الحالسنين تخد عارد المستوبة والارمناءعلى فوس سوعلت عليود المسنوية فرتفات ألى فوس عبرالري على فالر النهاسة والتداعلم الماسب الم في معرف سعنة المشرقصع على استنى وعلم على صب عام العرض متح عرك الحبط حق بع المرعل عب المبل فا قط لحبط س التوس فهوسعند الشرف واز شبيف دمنع با تام العرض ويلم على حب الميل برانتال الستني يجد جب السوء وحب المام من حبب تمام العرض وسكالسنبى الابني ومع على النقالع المارك من حبب المنام عبب المسال المالحيط وادح

77

عردب المرض طرحرك الحرط حتى نفع المرى على عب الميل فاقطع الحيط سل لعوس مهوأ لارتفاع الذي أست لموات سنب نضع على المرض وعلم عليدب البرانفرانف إلاستبى تجدجب المطلوب وجت اخرائوك مزجب المنام بخف جبب العرض وسن الستبنى سلائب وضع على المقاطع المرازل مزجب المنام عبيب المبال الالفيط وادجع من المعاطع المالفوس عبدالمطلوب فستك أنزل سرجب النام سنمت جبه لعرمن ومن السنبنى جب المبل وضع على المقاطع كرانزل مرجب المقام طلابيل المخطوارج مؤالمقاطع المالغوس يجبه ألارتفاع الدي لاست أه والله اعلم الباسب ٨٩ في عرفة الارتفاع الذي لا سمنداء بوجوها خرصع على لفرض وعلم على حب المبدل الأعظم المرانة الدبيرالدوجه عزاقه الاعتقال البهاء انزك مزالمري أراكنوس عبالملاوب فصل انزل مزجب التام عب العرض رمز السنبن عبيب معالدرجه وضع على المقاطع فرانزل مزجب التامعب للبا الكادال الخبطواج منالمقاطع المالنوس تخب المطلوب وجيب أخرا نزاح بجب المنام فلائن ومزالسننى بنمف حب لعرض وضع عاليقاط مادخل المبار مزالنوس الحالمنط وارجع مزالمقاطع فالمكوسه

يؤانفل في لغايم واسعم سل لري في استنى بد حسنة الغابه فخذالفصارين عده المميم وجب تام العابير اذكانت مخالف والافاجعهما فاكأن ونو جبب السعه فاذكا فالبلد لاعرض لم فالسعدساويم لليروانكا فالمبراحدوثا فالسعم معدومه ك الما ب ١٩٠٠ في عدن من المشرق بطريق المنصبال فصل صعلى تا مرالعرض وعلم على فا حيب تنا م العرص على حب المباريز انقل الم استنتي عبد مزىكوسه جبب السعة وجد اخرائل منجب المنام سمفحب تام المرض ومن السنبني بالا بأب وضع على المقاطع منمرا نزل من جب المقام لبعث رجب تام العرص عليجب ألمبل الجالمنط والجعمن المقاطع الالسنبى يحد مزمعكوسه جبب السعه وانسبت فأنزك وبيب المناص عازات بداولا ومن السنني النفل وضع على لمفاطع فهرا نزل من جيب المناهر دبلا بن الي الحبط الذي لاست له سن العوض والمبل و هولا بكون الا انكان المبلأ قل فالعرض وهوموا فو لهضع على استبني وعلم

سرازك مزجب المتاع ببب العرض كالحنط وارجع من المقاطع الحالفوس يخبر السعد والمداعلم وإسأ الارتفاع الذي استكه نسع على العرض وعلم على حب السحم مرانفا [التام العرض وانزك سنالمريالي لفؤس عدالارتناع الذي لأستك وانسبت فضغ على نما مرا لعرض مرائزك مزجب المام عيب السعة اليالحنبط وأنجع مزالمقاطع المالفوس تخدا لارتفاع الذي لأست له فعل انول سروب التا وبنمف جيب العرض ومزالستبني عبب السعد وضع على المقاطع طور الزار مزجب المتامس عبيب نام العرض الالخيط وارجع والمقاطع المالفوس عند الارتفاع الذي استله وب اخرضع على العرص بأمراد على السعة الالحبط وارجع من المقاطع الحدب المنا ويجد حب المطلوب او المالنوس بخد من معلوسه المطلوب والله اعم الباب بي معرفة المياس السعنة والعرص منع على السنيني وعلم على جيب تنام المرض سمرانن لإلى اسعة وانزل فالركالي الغزس تدالميل وانسئب فمنع على السنبني وعلم على السعة سرانت لال تما مرالعرض عد المري على بالمبل فعسل انزل مؤجب المتامر علاس وسؤ السننبي بنعث جب تام العرض ومنع على المقاطع فرائزك مزحب المتام

الحالفوس يجب معكوسه الادىفاع الذي لاست ل والساعم الباب ١٨٠ في مرفة الارتفاع الذي لاست لم بطرن المنصبل مسل منع على العرص وعلم بط فمناحب العرض عليصب المبارطرانناوا الاستين عبدن معكوسه جب لمطلوب وصد اخرانزل سرجب لنام بنمن حب العرض ومن الستبنى النصل وصع على لنفاطع سرائز مزجيب المنام سبلابين المالحنط وارجع مزالمقاطع الجالستبنى عبوس والطاوب وأنسبت فانزل مزجب المنام سمف جب العرص ومن السمين سلابين وضع على المتاطع شرائزل مزجيب المتاح بالنسارا كالمط وارج أكالسنتني تغرين حكوسه حبب المطلوب والمداعل الما سيمم في عرفة سعنة المرق والارضاح الذي لاست له كل منهامن الأخر ومن العرص صع على تنام العرض وعلم عليجب الادمفاع الذي لاست لد مرانقل ال الحرمن يخد المرى علي حبب السعد وانشبت نصع عالماني سوانزل مزجب التنام عبب الارتفاع الذي لاست له الإالحبط وارجع من المقاطع الي الفوس تخد السعة له ، فسلانول منجب المتافيجيب تام المرص وسن الستين عبب الارتفاع الذي است لد وضع على المفاطع

14

ماوجرت عماريب تام لميل وجد واخرا تول نجب النا وبنصف جيب عا والعرف ومن السنني سلابين وضع كي النفاطع فرانول مزجب المنام الاصل فالخط وارحة المقاطع الالسنبئ خدجيب بتام الميار والمداعلم - الناب ٢٠١٠ فيعرفة المبران مرالقطروموالعرف وصا منع على السنني وعلم على جيب العرض مر حرك الخيط حتىسع المرى على بعد الفطر يدر المنط على المبدر وانست نضع على العرض وغلم على بعد الفظر شعرانة (الي الستيني عبد حبيب المبار وجث واخرضع على العرض وعلرعل المرانعال فوس معالقطروامعد تزالري ليالسنين واحزب ما وحدث وبلائد عصل عب المبل والنداعلم الباب ١٠ فيعرفة المبرل من مف المندرا وظارا لعرض السنني المتكوس فسل انزل مزالستنى بظل العرض ومزجب المتام عبب سف المنفد لروضع على المقاطع وعلم علمه ابضا بفرحرك الحبط حن بيع المري على ب ضف العضالم عدا لمنط على الميل وان سب فانزل مزجبك لتنام بالطلوس الستبني عبيب مصالفول وضع على المناطع بخر المنط على المبل وجست ما عرافرض

عب السعة المالحنط وارجع من المقاطع المالفور يج مالميل والماعلم الما بسمه في موفة المبران الارتفاع الدك بالأست لدومز العرص ضع على السبتني وعلم على المرص الزانفا الإلارتفاع الذي لاست لدوائوا منالزي اللق عنوالمباز وادسب فعلم فإلسنيني عليجب الارتفاع الذي الست لديرانت الاالعرض عدالمري على جيب البير فسر انزلس جب المناح للإبن وسوالسنين سف جب العرف وضع على المناطع شمرائز لسن حب المرتفاع الذي لأستدلدالي لحبط وارجع مزالمقاطع الوالقوس بخد ألبير وجنة أخرضع على لارتفاع الذي لاست له وعلم على ف مورك الحنط حي بنع المري على بضيف جب العرض عبد المنط على المنيل والمداعلم البانب فإمعرفة المبرامز الامار وتام العرض منسل منع ع السننيف وعلم علي منام العرض مرحرك المنطحي بنبع المري على متر الاصل مؤللنكوسم عوالمنط على المباروات سئبت فضع على تنام العرض وعلم على لاصل مرانفاك السنيني خرائزك مزالري الحالنوس غبدتنا مرالميل وجن والخرض على تأم المرمن وعلم على ف منم

VT

الباب ١٠ فيعونة العرض والاصل وقام الميل د فص مع على السنيني وعلم على مب تنام المبل المرحرك المنط حقيية المريعل الاصل عدالمنط على تنا م العرص وانسب فنع على عام الميل وعلم على الاصل مثر افتال السنبني عبد المرك عليجي عاوالعرض وخسوا والخرا ولنومي الما وبنهف حيب تام الميل ومن السنني سلاين وضع على المعاطع مرامزك مرجب المنا ونبعث الاصر المالمنط والجع وزا لنفالم لى السنبنى وامدن ما وحرت عصر حب غا مرالعرمن وب اخضع على تا م المبل وعلم على فعران والتوالي قوم الاصل واسع والريال السنبن وأصفف ماومرت عصامب تاءالعن وماعزمتعلى فؤس الاصل وعلم منتجب تامراليل شرحرك المنطحي بقع المريعلى المنظمان فام العرص والعداعل الياب يرمونة العرض من حدالفطو والميلوث معطي السنبئ وعلم على حب الميل مفر حرك الحنط حن سع الرك كيسوالقطر مدالحنط على المرس والسنبي وضعلى المبر وعلم على ورو الفظر وشران واللالسيني وانزلس المرك الم الفوس عامر الرائل مني التام ننمن حب المبل ومن السنين علامن ومع علالتات

وانقل المالسنتي فارحوت انزل مؤلسفني منصهوس حب النام علابن وضع على المقامع فلقطع المنبط مؤالقوا بنوالمبل والمداعلم الماسي عوم وبعوفة عرص البلدمن سوذ المئرف والميل ضع على السعدة وعلم على جبب الميائراننا للجب النام وانزل والمرك المانوس العرض والنسس فضع على السنبني وعلم على السعم مؤورك الخيط عي بتع آلمري علي المبل عند المنط عل تا والعرض وسل الزار سرحب المتا و شلائن وس السنني بنصف حب السعدامة ا وخامن القوس المل الحالمنط وارجو سؤالمقالح فالمنكوسد المالنوس عالوط والله اعلم الما المسلمة الابعرفة المرض المبل والارساع الذي لاست لمسع على لارتناع المذي لمت له وعلم على مسالميل وانتظال السنسي والوك مؤالري الم الغوس خوالعرض والرسبت ومع على السنعني وعلم على حب الادمناع ألذى است له مُ حرك المنط حي ينع المرى علا جب المباغد المنط على العرض وف التما وبنمذ جبب الارتفاع الذي لأست له ومؤلستني ئلاين دمع على المقاطع كم أنزل من حبب الناع مسلسل الإلخبط وأرجع من المقاطع الح الفوس عبدالعرص واسماعلم

14-17

المرض وجب واخوائ ورحب المتام ولابن ومزالسنبن منمف الظروضع على لمغاطع بفرا دخاس الفوس بنمف المقدب الإلفبط وارج سزالمقاطع الرجب التا ويجدمنذا بطرالعرض السنتنى المتكوس فاستغرج مندا لعرض كامتدع وجسماض انزل زحب المناء فالرالبروس السنبى عب سفا المعديل وضع على المتاطع عبر الحبط على العرض والعداعلم الماس مها يدمرفة حصنة الست مز العرض والارتفاع منع على تام العرف وعلم على حبب المرض مرانظ إلى لارسفاع مخيد المرى على حصة السهت وانسبت فضع على تمام العرض وادخا من الارتفاع با الحنبط وادجع سزالمقاطع الجحب المتاع عند حصنة السمت فسل صع على تنام المرض وعلم على مب الارتفاع مرا نفال المالعرض يخدالمرى على مستدالست وجب ما هرا تزل مزحب المنا وسمف حبب عا والعرض وم السنني سففي الادتفاع وضع على الفناطع مشرا نزل من حبب المنا مرعب المرض الجالحبط وارجع والمقاطع المالسنيني تخرجمة السهده وجب اخرضع على استننى وعام على حب العرص مورا نقا ال الارتفاع واحفظ ماحازالري من الجيوب وازست فعلم ب السنبن علي مب الارتفاع مرانف لا العرض واحفظ ما حاد المريمن الجبوب مرضع على تما والعرض وعلم على الحنفظ وانتل

بانزل مزحب المتاهر سود القطوا لي لمنيط وارجع مؤلف الح المقس يخوالعض وانسبت فانزله من حبب المام عبيالبل وسلاستين سود الفطروض على المتاطع متمرا تزلد فرجيب المتام بالمزال المنط وارجع مزالتفاطع الي الستيني واصفف ماوحد عصاحب العرص ولتداعلم الماب ١٨٠ فيمرفة عرص الملعمز مض المغديل والميلوص منعلى قاطليل كمر انزل زجيب المقام ببي بضف المندول الي لفنيط وارجع من النالخ الالسبني وانست فالمعالم فرانقل للا الميل وادخل للك المجب المنام عدالظ وحدما ص على لدرواد عل فرالفوى بنمت النصله اليالمنط ارج مزالمناطع المحب الهام تعدالط السنني الملوط للرئه الجهول فانزلس السنتن سمنه ومزجيا لنام الاستوض على المقالم عد المنط على المرص والمداعل الما يساوا فيتعرفة العرض ومف المفد وطل المبر السنني المتلوم ف اجد اطالب السنني المنكوس جبيًا وضع على فوسد وعلم عليب سن العضلد نعراننا إلى السنبني عدم المرض السنبي المنكوس وانسبب فعلم فالسنبنى علالفل فرحرك الحبط حنى بنع المرك على جب دضف الفضل من إجعا حب ما قطعه المنط من المؤس فللاستبنيا مكوسًا واسعن ح ارتفاعه عصل

A STATE OF THE STA

الوع

الطلاور ومنع المنامع شرازك مزمي المنام عبر للارفاع الإالحبط وارجع سوالمقاطح اليالسننى واطرح ما وحدث حبب الارساع سنالطاب وأنسب فآنوك مزصالتمام طلابئ وس السنبنى بجب الارتفاع ومنع على المفاطح فوأنزل مزحب المتاوسم ف العنصل من الطاوس اليالمنط وارجع مزالفناطح الالسنيني واستطعا وحدث مزمب لارنداع تبعد المصد والداعم الباب من ما فيعرفند الست بم مزدسته روب سعندالمرف اجمع حب السعد وهص السندادكا فالمبر يخالفاوخذ الفضر أذكا فيموافظ افاكات بهونند والسين فازلم كنميل فحمة السندهي نغربله تنضع على السنبني وعلم على حبب تنام الارمفاع مرحرك الخبط حتى بقع المري على عد بالسبت فاقطع من القوس فهوالسندوان سبب فضع على تنام الارتفاع وعلم على نفر السهت كمر انتال السسي عدجب السندوج ماخرا ولك السنبنى فلابئ ومزجب المنا مرسمف جب عام الارتفاع ومنع على المعاطع من والله من ميالها وسعد بالسهد ال الحبط وارجع مزالمناطع الاستني وامغف ماوجرت عصرعب الست والساعلم واك جهند ويرحه فالعرض ان كانالمير لوافقا ومواكثر من لعرض اوا قامند بشرط الكين

البالسنين بخدمه المن وانشبت فعلم في استدن احبب تنا مرالموس كمرك المنطحة بتع المرى على لحنوط عنوالحيط ع فوس حمة السند وجب اخرمنع على العرض وانزك وحبب لتام عبيب لارتفاع المالحنط وارجع مز المعاطع السينزى ومنااست والله اعلم والماس أوا ية معرفة حصة السند سلط غرض المدلد السنبني الملات منع على السنبني وعلم على الفل مؤرانة واللا لادتفاع عبوالمرك على لحصه فف احدالظاميت ومع على قوسه وعلم على المرمرك الحيط حتى ينع المرب على معتصب الارساع عدالمنطعل توسل لهصد والدسين فضع علي الادساع وعلم على نشر حرك الخبط منى نبنع المري عليضف الظار تحد الخبط على فوس الحصه وجسم الخرص على السبني وعلم عليجيب الارمفاع فترافة اللي قوس الظار يعيد تعياده واصعد والمركا لااستنى تخذ حصة السن والداعام الماس بوة ا فيعرفة فصنة السن من الرالعرس السنتي لنكوس بطرف الغصبل فصل صعلى لسنني وعلم بالظرمن مكوسه فرانن إلى لارمقاع واسفطماعاره المري مزميد الارمناع بتقصدة الست وجسماخ انزل مزجب المنام عالم بن ومن السنبي بضف الدعد لبن

وانست فانزل مزدب المناوحي غام الارتفاع وت السنبني بالنعنل وضع على المقاطع كرانزل من جب المنام شلائ الجالحيط وارجع سن المفالع الم السسنى واستطم اوحدت من ل واصعندالم افي عصل جنب السن وحد ماض انزل مزجب المتام عب منام الارتفاع ومن السندي للابل وضع المالع عمرا ولسنجب التام بالفصل المالخط وارجع مزالعالمع اليالسنني واصعف ما وحدت فواطرح المحاصل من سبق جيب السمن وجهندنظم مزيادت عر والمعاملين الماسب الاها فيموون السيت منجهة فضر الجبين وظل العرض السنني المنكوس فصكر ضع على السننني وعلم على الظلم ف انقرالا فوس فضا الجبيف تخوالمرى على معنوط السبت وان سئب معلم على فالسبني على ففال لمبين مرانفال لي فوس اللال مدحول مينا بد المري على الحفوظ وحص ما المرارك من حسب المناه بالامن ومن السيئ منصف الظل وضع على المناطع فرائز لمنحب النا وبنضل الجسن الجالحنط قارجح سرالمعالم ال السننخ فخلا معنوظ السبت وانستب فانزل زجب المما مرئلابن وسن السنبنى بنمن فضل الحسين وضع عط المقاطع نمراتوك مؤجب المنامرالطل اليالحنط وارجع

النصر لحبب اسمنزوا لافيهة السن خلاف جهذ العرص ٥ الباب عوه ا فيعرفة السن مزفض المبن ضع على تنام العرض وعلم على فضل الحبيبين مؤرانة لالالعرض وصعد مزالري الإاسنبنى واحفظ ماوحرت صكرضع على تام العرض وعلم عليجب العرض فرانقل الي قوس فعنال الميهن عندالري المنوظ وجم اخرا تلمزم الهام تنا مرالمرض ومن السنبني بنضل الجسين وض على التناطع فمر انولس جبب المنام بب العرض المالخيط وارجع مزالمقاطع الالسسى عد المفوظ فرد معل حيب نام الخابد ازكات موافقه وخذالغ المائن الخالفه فاصطرود لكاويتي مزونفد بالسن بمرائزل منجيب المتاع منصف جالالفاع ومن السنتنى بنعد بل أست وضع على المفاطع مرائول مزويب المنام وللابن الحالجيط وابح سؤالمقالم المالفوس تجدالمن وحبته موافنته اذكا فألبرلموفقا وهواكؤم فالعرض اوا قاسند سرطان بكون الارتناع اقلول لارساع الذي لاستناله والافهتم كالفه والساعل الماب ا فمعرفة الست بطون العصهل فصل منع عا تأم الارمناع وعلم على المنطل من مندسل السن وحب تام والتناع كمرانتل الإالستيني تتدمن معكوسه جيلات

وان

ماوحر ندس وساللمسن سنى يحفوظ السن فاعرف مندالمنديل ما مندم تمرانزل من السنبي عبامام الارمناع ومنجب النام بالنعنل من حبب عام الارماخ ونغد بالسندوض على المقاطع شرائط سلاسين بالمرن الالمنط وارجع مزالمقاطع المحبب المنام واسغط ماوحدته س لدواصعف البافي عما ومب السيد والعداع لم الماسم ١٥ فيعرفة السن منجهة فعالميية وظال لعرض السيعن المنكوس بطرين المفصيل يوحوه احر فصرضع على السندي وعلم على ومنا المبين من يعلوسه كرانترال توس لظل بعد جعلدجيتا واسقطما وتع عليدالمرى فألظ إسنى معفوط الست وانسبت فانرك مزجيب المقام بللابن ومن السننى بالفضل بن فعسل المسن وس وضع على لمقاطع خمرا يزك من حب المتأم المنه الظرال الخبط وارجع مزالمقاطع اليالسنبن وطح ماوحد تدمن الظارسة المعفظ وحدة أغرا تراس جيب النتا مرئبلائين وتسؤالسنبني منصف الظاروضع علي المغاطع كمرانزل مزجب لتمام بالغضا بين فضرا الحبيب وسالي الحنط وارج سزالمقاطع الرائستيني واستط سا

والمفاطع المالسنين تخد المعفوظ فاعرف مدوم الفابد نقدير السن كالندم شرض على حب المنام وعلى عل جب عام الارتفاع فحرحرك المنطحة بنيع المريعلى در تغديرالسن مؤالنكوسم بدالخيط على تام المن واما جهند بنى بخالعه ان كان إلى الجنالف أوكان وانتاوهو أقال والعرض والاوتفاع اكرالاوتفاع الذي است والالخهتمموافته والساعلم فالمال فيمعرفة السندن حمة نعنل الجبيين وطل العرص السنبني لنكوس بدرنق النعسير افضك منع على استنى وعلم على الظل من معكوسد معرانقل الحقوس ومنا الحبيب فرافرح ما وقع عليه المري من فما الحبين سنى محفوظ السهن وأن شبت فأنزل مزجب المنام للأب وسزالسننني سمف العنم لويزالطر وسرومنع علالفاطع ما زاد مرجب المام بنط المبين اللفط وارج سزالمناطع الجالسننني واستطما وعدته مز فضر الميبين سخ الحنوظ وجب اخرات درب النا مرهلانبن ومن الستيني سمف فضل الحبيبن ومع ع المقالع موازل من حبب المقام بالنصابين اللا وسالج الحبط وارجع من المقاطع الج السنيني واطرح

العرض وانزلد من الرعالي النوس واجعط ماوجدت مم علم في السنن عرص تامه وحرك الخطحن منع المرك على العرف عبدالهبط علي عامرالا رمفاع ازاركن سبل والانهونا محصه الارتفاع فانزل جسم مؤالسيني وعب لدون مزم المنام رضع على المقاطع مرا ترك من حب المقام عبيب الميل الالفنط و وارجع مزالتقاطع الحالفوس تخريقه طرا لارتفاع ان لم مكن الست موافقا وهوسر فيسترابد اوعزب منتا فض فانكان كذلك فاستطعمن قف يبغ يغدير الارتفاع فاجع الحصه والتعدل اناخلت حمتا أأست والمبر والافتذ الغمال مطلتا عسر الادماع وسيا تيلدلك مزيد بيا ز فالحاغد ان سكاسه تعالى وأسداعا ألبار والسن مع على تا وتعرفة في مرا لارتفاع والديل والسمن مع على تا مرالميل وعلى على عبب عام السمت موانقل الم عام الارساع وانسبب مطعلي صب تام الارساع وانعل آئي تام الست وانزل مزالري الماليوس عد نمن الداراف إنواس جيب المنام عيب غام الميل ومن السننى عب عام الارساع وضع على المقاطع مرانزل من جب المتا محبب تام السم الإلمنط وارجع من المقالع الإلنوس تخديضا إلاام وانسبت فانول سرميب المتأم بجبب تام الميل كالتدم

من السنبى حبب عام الارضاع ومن حب المنام ملائب وضع على النفاطع مثمرا فزلسن السنبني بالفصل من جيب مام الارتفاع وتعد بل السهند الإلفنط وارجع مؤالمفاطع الحبب المنام واضعت ماوحدت سمراطح الحاصل منس بيتي جيب الست واما جلته معلومه ماستدم والعداعلم الماسيوه افيعوفذ الاوساع سزالمه من جهة حصة الارتفاع وتقد بلدمع على الستبنى وعلم على جيب تنام العرض طرائنوال تنام الست وانزل مزالري اليالنوس مخيد عدد واضع على المد منوع لمرعلى على المرض وأنتلال السنبى بخدجيب تنام الارتفاع أذكم بكرسل والاض جبب تأمر حصة الارضاع نفع على العرض مرعلم علجب المبلوانغل المفام للممه وانزل مزالمرك الح التوس يخبر مقد لالادتفاع الشرط آل لايكون السهت موافقا وموسر بم مترابد اوعوبي متنافض فأذ كالالسنكواك فالمرح ماوحد تدسن مابه وغائين يبغ بنديرا الارتداع وانآسن ذلك حب زاد المبر الموافق على العرض كالمحدمطلنا الالمصة اداختلف جهتا السمن والمبر والافعيد النفنل سبتما فاكا دونوالارمغاع المطلوب فص علم على في السعني على جب تنام السمت وانتزال منام

وراد وروالستنفيب تام الست وضع على المقاطع مرا وراس عب والمتام عبيب تنام الادمناع المالحنط وأدمع المالنوس بخواصل راالدابر والمداعلم الباب الما فيعرفن السندن ويوال المياد ونفال لدار والاربناع منع على بنا م الارتفاع وعلوع وجيب ففالداير سوانن والح تام المبرا أوعلم على يبام الميل سوانعزل إلى وضل الدأ ترفكلاهما واحد وأثرك والمرك ليالعوس يخد فأمرالست والسب وضع على تام الرضاع وعلم على حيب فعنال الدابر المانتال لالمبل وأنولس المري فالجبوب المنكوسد الحالفوس عالست فصل الزلمز مب المام جبب نام الارساع وس السنني جب فمنوالما مروض على المفاطع كمرازل وملانام يب تام ألبيل الجالحنبط وادجع من المقاطع الجالفوس يخرينام السمت وانسبت فانزلس حب التنام حبب تنام الدواع ومن السبنبي عبب غام المبيل وضع على المعناطح موا تول من بنعبب المنامحب فضل الداء الجالحنط وأدجع المالفوك مخرد تام السن واسماعلم فالمأسيع وا فيخرفة في الادساع منالمبر وفعنوا الدابروالسندمع علىسام السهن وعلم على حب فعنل لداير وانقل الح تام المبال شرا تزلم فالمرك الجالفوس عجد عنام الارساع وانسبت وعلى على الارتفاع وعلى عاجب بضل الدايرغ أنتز أغيط الكالسنيني والزرمذ الموى اليالغولس يجدنام السر

سهنها افنتى ودرجة السامنة هوالدرجد التيسلها ساو لعرص الميلد المغروض بإجهته وأماجه تداالست فاذكا زالبلد المطلوب عرصه مخالفا لعرمز بلدك فإلجهد فستتم مخالف وأنكأن بوافعاوه والكرس عرض لدك فسيندموافقا والكانموافقا وهوافل فرعرض لدك بالدالساوي فأسخنج الاربناع الذكرلاس لدلدرجة المسامنة كم تعرض الهلد انطرانكا فالارساع الذي لاست له ا قاس العاعسة المطلوب البلد المزوين فبفند كالنداسا وانكا ناكن فهند موافنته واذكانامنسا ومن فالملدعلي خط المسرف وفي كرادكا فالبلد المفروض المولس لدك فسندس واذكا فافاطولا سمته عزب فآن تشاويا فالبلدان علي خط مض النهار فانكا فاللما لمعروض عرص من للك فروفه النطب الظامرة بدك ادكانا فاجمة واحد والافتيجهة الحنى بنبي فانعرم الدرضان فالملا علىخط المئرق والمعزب وفالت جاعه سزالمندس ان النبدى إداسا واعرضاهكا نابها بكونات على فط المسرف والمغرب وفالدك فح مدر الدمن المزى فيرسالنه الصغرى المذعل المنظرات والمنع الامام العالم العقب المفزى ابع البنابز الغامج فيرسالندالكمرا والاسناد لمببغا البكليني

فرائز وزالسنن جيب عامرا لارساع الح الحبط وارحمن المقالم المالقوس عداليا والماعلم الما سعواا في معرفة السيراج سن مكن وعيرها مؤالبلاد اجو إعرض مكمسلاشا لبئا وفعنل الطولين فعنا داير واستخرج منها الادنفاع كاعرفت عصر إربقاع ست روس العراسله كراستخرج السمت باحريالطرف المنزرتد عصارست المنبله والسمرا نستخده بالوجوالناك مالباب الحادي عشرىعدالمبدوج اخراستن الاناعسة دوسم ممرازك سرجيب المنام بجيب ومنا الطولن و السنننى يجبب نامرهدا الارمفاع ومنع على المقاطع نماؤك فالسنني جب نامعرض كمالالفيط وارجع مزالعناطع في المنكوسة الح الفؤس يخوس من ملعواما عنهام اللاد فاحول فمنل الطولين تفنلوا موعرض الملم الفروض يملا موافقا لمهنة عرضها واستخرج منهما الادمفاع فراسخرج منتا ومن الاربناع السبت فأكان مفوست دلك اليلد عبيد فالدائنغ عالى الدنى الماردين فيرسالله كري سي زاد فعل الطولين على صف فقى الملم المطلوب د سمنها دنيه فاحجل الزابد دابرا واستخ سنندلنط درجة المسامنه فاكانه وسنة الفناله اوالملا المطاب

سخنها

UA_

والفنت عددالاميال على لائد حزح ما بينهما مؤالفراسخ وان فشمت غرد الفراسخ غلارتقه حصليا بنهما مؤالاردة فف امزب تام الارتفاع فيخسدونمف ونصف

سَمَ عصلما بن المبلد عن الابرده وأذ آمرت عدد الابرده فيادبك مصرابابهما من الفراسخ واذ امن ينعدد الفراسخ في ثلا عمد صالما بينهما من الاسباك وكذ الذاصر عدد الابرده فيان عشروادد اعلم فاحر كه الميل

اربعة الاف دراع كإعرفت مالهاشي والذراع الهاشمي ست وتضات والعبصه اربع اصابع والاسبع عرض سئيرات بلون بعضها الربطون بعضها الشعيرالمتوسط والمنعيره ست سعرات من ذب البردون البائي

في معرفة استداج الجهات الاربع ومي وسط السال ووسط الجنوب ووسط المشرق ووسط المعرب استخدح

سمت الوقت وجهنبه فاذكا نسرفنا حوسا اوغرساسمالها فضع الحبط على منداره من اول القوس واذ كال مرساحوسا اوسرفيا عماليا نمنع على قدره سزاحوالقوس والمناهيط

علبه البعد وموفا تمرضع الربع على روز يستويه عدكون سلح الربع بواري سلح الافن وبكون مركع من جهة السمس

م على ساقولا في حبط وسا تربطله حبط الربع الحاربطابعه

واعترض مذا عاعدمنم الشخ الامام العلامد التعلب النيال فتال وهذا علط بن وخطافاجش وفالسخنا از الحرى انقاه المدنغالي لي رسالته المساه بالرومل لازهم لزم سرهد ا إذبكون سمن المواس دايره عظمك لانقطه وهوظا مروفيال في استخراج ست مكه وعزها الزل من خط المنرق منسل الطولن ومزعط بضف النهار بنينا العرضين وضع علالعا غبدالخبط علمت المبلد المللوب فاعترضت لعره الطريق بانقا لبست سرهند راغاهي تفافيه وقال سمرالعلما التعدد الطريق خاصه ببلد لاعروز له والطريقة العامه اذنعلم على قام المفضل سن فضل الطولين وافر العرمين مو تتعل للالتالع ادنرل مالري فالنكوسد عدست مكه اوعرا فلن وهذا علط البنا لانعطر مندوس الذي فتهله ايمنا انكرنست امري البلدن والامريساوي است الاخري فيهاولافا بأبد والساعلم وفيل جع طلي العرضين المسوطين وظاوت الطولين لنكوس تعفاصابغ فااجتم بهوالا كواف وهوتنام الممن قلت وهده الطرقه ادبالإطلدلاند يلزمرمنهاما فرمناه فاكره امزب غام ارسناع ست المبلدا لمعروض في سند وسنبن والمنبن

عصله ما بن المبلد بن من الاسبال والمبل العبد الاف

الست وعلما لاهرى علامد فيغلان جهن السن من السال والجنوب فعازه العلاسدهي نقطة المئرق أنكان الادماع مشرقا ونتطة المعزب انكا أبعر باوان شبت معلم علاسة السن فخلان جهذ المند معر علم العلامة النائبد فرحنة السن عصر ينطة المشرف انكات الارساع عربيا ونتطة المغرب انكان شرفنا فاحنح بنهاخطا مستنتما مارا بالمركن ونفده الحالجهة الاخرى بنوخط المشرق والمعنب ريعم المرعمر خطسف المهار فصل وازاسوت عزعلامه الست مترباء فيجمت انكان فيجهد الشرصان نتطة المنوب اذكان السمت حبوبيا ونقطة الشمال اذكان الما فاحرح من هنزه المغطم منطاء سنقبا مارابالمركف ونفده الحالجهة الاخرى بهوحظ نصف المهار وأنكانت العلامه فيخلاف جهذ الشس فالعدعتها تنام السمن في خلاف جيهة مخصور يتطة الشمال الدكان السيدوسيا ويقطد المنوب اذكان شالبا فاحرح منها عط نصف النهار وانم علبه خطامستعبيًا وبوخط المئرف والمعنب والمعاعلم الباس ١١٧ فيعرف الجهات سي جهذ الكواكم الثالث اوالمنسلذاكات سكسخ الشماع اعرف مغدارس الكوب فيذاك الوفت ولبت الحبط على فعره بالشرط المعقدم الي

مؤالمركز الإالحيط فنبند بكون الدمع موصوعا على لجهات وطم الذى البرات مند بعدد السن موخط المئرف والمعزب والاخرخط وسط السما فيط اليجابني الربع خطين مستقيمين مراكب على فرف خط المئرف والمدب علامة المرق والمرب وعلىطرف خطدن فالنهار علامة الجنوب والسال عصل الجفات بنيك فاذكان الارمناع لاست لدفطر حبط السافول موخط المشرق والمعرب وأنكا فالسمن صفل حنبط الشافزل موحظ مضف النهارواعطم ازحط المدق والمغرب بنصل الشمال والمنوب وحط مضا المهارسمل ين المشرق والمعرب واخاا منتهات الميرف والموب واذا استنبات المئرق كأن الجنوب عن عبيلا والشمال عن سيارك والمعرب بالعكس الماسك ١١١ ني معرفة احزاج الجها بالدابره افتخ البركار فغنه سنبنيد وادرب دابره فتلط مستوبواذيا لافت وعلم وكرهائم علق شافولا فحبط كالندعروسا تريظله مركن الدابره وعيطها فرعلها كاللخبط فالحبط علامد في جعد الشمس فبي علامة الم ومي في جهذ المشرف ان كاك الديناع شرفياً وفي جهد المعرب اذكان عزيا المرافع البركادس افسام عيط الدابره بندم سنالون وضع احدي سافيد في علامة

دكرها فيرسالند الكبري والمربسبق البقيا فص واناسي والفظة الفالكم في فلات جهذ الست واحرجت منها حطاسسنبيكا الإلكالبهم مسافط نضب النهادايينا فتمر العركا نغدم عصر الطلوب والمداعلمر الما ب 11 فيمعرفة وضع المنالماستخرج الجهات واعرفطبيع الذي وفع فيدسمن القلة كمضع دبع العاب فالمع الذي فيدست سكه كما بعد عذخط المع الموادي لخط المشرق والمغرب بغدم من مكه وصع المخبط عليد فسندار بكور خبط الدبع سطيقا عليست المتبلة وطرفد الذي الجبط موجهة الفبله وانسبت فاستمنح الجهات فبالدائرة كرابعد عن ننظة المعرف بغد رست مكة ال كالسطا وعزيقطة المفرب اذكا دعربها فيحمند يخصل مفطة المتبله وانابورت تغديرا لاعواف عن يعتلم المنوب اليجهة الس من السر فا والغرب ان كان حنوسيًا وعن بعظمة الممال اذكا دشاليا حسلت نغطة العنبلم ابضا فاحرج منها حطا مستبيا اليمركز الدابره منوضط المنتلد والنؤجد المالحيا وجب فد اخاستندج العلاسة الاولى والنالئد وأفتح البركا ومندم جيب المخراف ست مكد مزاجزا الجبوب التي ا عدت منا ابعاد العلامات كرضع احدى رحليم ال

الباد الماسئ ربعد المابد كمراحه إصطالسًا قول سنك وس الديم وعمل صرى مسلك وحرك الديم حتى سنت مبطعنيا الشافول حالكون منط الشافول سمعا للكوكب اوالشمس فبندخ بكون الربع موصوعا على الجهان وكذاتبعل في الدايره غرك يرك آلي نستترعتك موكن الكوكب وسركن العايره معادعلم فالخبط علامد فإلموضح الذعاسنترعنك بالمنطوه وعلى تكن الحاله موكالالمل كاندوغم المهات والمات ١١٨ ي معرفة الجهات بطرين النالاث نقط علق سا فولا فيضبط كانقدم سرافني وكا والبدم صفف جيب سن الوف سزاجزا الجبوب وضع علماحريسا فبدوز للرالحنطس الجمة المن قليك وعلم علامه وسها اول وكبت سأعد معرعلم برحلدالاحرى علانة فيجعة السس وستهاتاليها كمرافع الركاد فتحه سنبينيه وضع الحدي بطيه والاولي وادربالاعزى تطعنة نوس لي جهنة الست عرضع رجله ب الناسم وعلم فلحة قوى عب سكا تقالم القوس الاولي وسمنتطة المغاطع نالئه سمصر لينما وسل لاولي عكسنيم مهوخط مض النهارام عليه خطا المؤونو خط المنرف لوس ومقلطرنفية من مبتكوات الشيخ جال الدين المارد بسي

عب بظهرفها معدارا لدرعة الواحده واعد وتكون من فقه معلوم ولانواسهال السادسان بون الاحد للارمناع النبن فاكئر لاندابلغ وامح السابع الدير علي الاديناع درجه ادما بنم به الكسرال العجيج ازكان الاديناغ متزاجة اوانقصدان كان متنافظ اوتنتظره الناس ازتا فالسنسن مرا ولمالحسو بمالعجكه لانمالغ فالحر المناسع انكون المئس فرسم سن الأفق لانما فرب الى المعدمااذاكا تقريبه مزالزوال العاس وانكون عبط الشا فول معلقا في شى كسبيد وعرقا مهذه لمرف مساعبه نفرك الجالصواب وراعها نصب لاسكاانتهاب مبيد واذافت سناي لرسست مفامرسن الفنله ومذل كالغدوم مساسن الملعالمظلوب الباسية ما فعرفة التبلة بالدلاك تنط بطريق احراجع ستالوت الماغواف سن العبلد الكانسب الوفت شرفيا عيوسيا اوغرساساليا والافتذالفسار فأكآن افتح البركار بفدرض جيبه فازجعت ونزاد على فافعند بندبرجب تنام الزابد ممنع احدى وجلبة فيظل المنط المنعل وعلم الافوى علاسه فرحمتال وسمها اولي واخرى في جهد المنس وسمها اليمنوافقه القهستبنبه ومع أمدي وملبه فالنفطه

البقطة التوالي على جهذ سنة مكد من الشال والجنوب وعلم المعن فطعة فؤس وجعة المشرف الاكانست مكرة شرينا والا فنيجهة المعرب أفتح الركاد بقدمجب ست مكه وطع احدى وجليه فالنتطة التي لرنقع عليها اولا نفرقا لمع الغوس التي ليجهد المشرق والمغب بعلامك اخرب اجع بن المقاطع والمقطة التي ومعت عليها ثانيا عط منام فهودظ المنبله ولعده الطريقيه من سنتكرات الشيخ حالالنال الماددىني وكرنسين البقا عبيث ومني ساوي من الوف ست المناله في فدر وحمنيه فطل لمنظ المنظر هوخط المتلد والتوجد المجمة الشهر وآنسا واه فى فدره وخالفه فيجهننيه فظل المنيط أبيا اموخط العنالية لكن النوجوا ليالجهد الاخرى منبني مراعات عشر الورامدنكا انتاخد مبتا صلئاس رخامرا وكدات وبعزفه فيطين اوحبن الاوجمد السافيان تزل السلح سُرِلْقَد اوسابع الجاد بوازي سلح الأفق الماك انتمروم السط محزه أوعزها انتطهر فنبه الحنطوط سيمه السعوابع اذبون البركارمعيم السيروالسط معيكه ايشا ونفرف معنها بوضع حرفهنا على وتزالعوس وبكوت الوتزمن شريط اوملع واكفاس اذترسم الدامرة متنسكه

انتلال سيدالدرجه عناقرب الاعتدالين البهاوازلس المرياني المتوسية ومن أحره الطالع الكات السوللم المري وان كان في المتالمل فالقاما وعدت في وان كات في للاعم السطان منده على ففف وان كان فيديدة المران فاستطدس الدوم فأحصرا وسي بوالطاح الفكيمه وهريطالع الاستواونشي مطالع الزواك نشاهلا فاعت وللايذ المراسني ف والربع والانتمالسطا دينى نمرالسب وكلانة البران نشى فصر المريف وللاكم الجديستى فسلا الشتا فذا فيالملادا لشاب موقي لموسيد الصيف سناوعكسه والمؤبث وسعاوعكسه ومطالع كل فصل ومطالع البروج المتناظره منساويه وأنسبت نضع علىلليل وعلم على ف من الجيوب المنكوسيم كم انترال سرالدوحه كالندمر تصر الطالع النكلب وفسا انزلس فبالمنا وسفعت جب تنام المباروس السنبني بنصف حبب تنامراللي الاعظم وضع على المقاطع منمر انزلس منصب المتام عبب السرد المالخيط وا دج سن المناطع المالتوس عندالمطالح كالمندم وأنسبت فانزل مزجب النما مرما زلت بدااوكا ومن السنبن يجب بدالدرجه ومع على المقاطع شرائزك من جب النما لمرمة

الاولي وعلم بالاحزي قطعة تؤس في حهة بسادك ان زاء المع عاص اوكال المتالسن الوفت والانتيمية مبتر كم صع دحله في الكاليه وعلم قطعة فقس عبد مقاطع الاولياق نتطة التالع ثالته تعرقه منها خطامستها الإلاوليصل حط الفتيله والتوجه المالئالئدانكا فالمف ريستالون فجمورة اخذالعصل اوكانش فنبا والافالنوجما ليالاولي تنبيها فاصعامتي كالألجوع و فظر المنظ الانتل المؤة ط الفنبلد والتوجة المحمدة المشرق ان كانت مكه الحوا من المرك والافالم لمنرب ألك بي من عرم النصل فاضم الخطالم وط مستعم اعبب ا رنتباطما على قوام لهو عطالعتبله والتوجه كاتفد ووهده الطريني والخيج الالدف الماردنى وفادنطهها ينعنا الاماميهاب الدئ مالحدي ب ابيات منهوره سبيد وازاقت سن الباداهيج معامرست الفنالد فيهذا الباب والذي فبلد وكلت المرحصلين الباذامغ كافيالفنلة واعطمانته المرما ما المدنعالي كول والمع المرق المنوي ك الماب المفعرفة الطالع افتكيد اعم أزالطالع النكليه لاعتلف باختلاف العروض وطريق استفراجها ادتضع على تام الميل وعلم على عبب تنام المبل الاعظم ف

الجالمنط وارج سزالمعناطع اليالمقوس تعمالطالع كاعلمت والده اعلم البا و المالع الفالم القالم القالم سزالمبر ولحفوظها مسل ضعلي غامراكبير وادخاس تام الميل الاعطم المالخيط وارجع من النعالمع المحبب المتام عبد محنوظ المطالع فعلم فإاستبنى على كعد حمر حرك الخبط عنى بنع المرى على المحنوط تنبد المنبط على المالع سن احر العوس أن كنت فيالا مذالجري والافكاعرفت اولا وانشبث نضع على المرالاعظم وعلم على لمعنوظ تحرانة لا الباسنيني واعلا مزالري الجالنوس تخدالطالع كامروب مالموازك مزحب النتامرا سيعشروس السنبني بالحفوظ وضع على المقاطع كمانزل مزجب المامر للبن المالخطوارج من المعاطع المالعق تجد الطالع كالغده وأن شبت فقاطع بألان ع ي والبن للسنبن كراول من بالمام المام المعنظ الإلدنيط وارجع المالنوس عبدالطلوب كاعلن واسماعم الباب عان معرف ذالطالع النلكية سالحفظار الاسيد فضال علم في السّنتني على المبيل الكل السبين اللكور نمرانة لالج عامرالعرض تخبد المرب على لحمة طالاول وأن ومعن على غام المبل ودخات من غام العرض إلى الخبط

ورعب الحب المنام وحدق المفرط النائ فعلم فالسنين

حب عام الميل الاعظر الإلمنط وارجع الرالعوس بعد الملان كالمتدم والساعطم فألباب المتعرف الطالع النكيد مزالظ والسنبن المتاوس للبرا ألاعظم والقل الستيني لنكوس للبيل الحويي منع على استبنى وعلم على طل المبر الاعظم كمورك الحبط عن بنع المري على فال المبر فاظع المزط سزاخ النؤس فهو المطالع انكانت السيس باللائه الجدي والافانعق اويزدكا عرفت وف احمل طرالمبر الاعظم حيبًا وضع على توسد وعلم عا طلالبرك انتوالالسنين غبرجب نام المطالعان كنت في بلائم الحدي والذكنت فيلان الحل فرد فوسم عاص والمنصد في الكنت فيلا بذالسطان ومرده عليما الكنت في لا بذا لمبرات فاكان فيوالطالعوب اطرانول عبب المتامر بطأ المبال الاعظرومن السنيني بطل المبل ومنع على المناطع مثمرا نول سرجيب المنا مرئلا ببن الحالمنيط وارجع مزالنغاطع الإلسنيني وامتعت ماوجن عصرعب فأوالطالع اذكات السري للائة المدي والافرد أوافنقركا مندم فاول النصر وانسب فانزل مزعب النا ومنصف فل المبل الاعظم و مرالسدي ئلابن ومنع على المفاطع م انول من جب الما ونطرالبال

You's

وضع عالى المناطع خرائزل ورجيله المام والمناطع خرائزل لمنط وارجع مزالننا لمعاليا لغوس طريخ ومزيعاوسم ألطالع كامر والسبي فازل من مباله الرسم في منا والمبل ومن استبى بلائن وضع على المعالم كمرانزل من مالمام الإلمنط سمع جب سرالد وحد عن التر المقلبين المح الميالتة وخدالطالع الفلكيد ودعلها ففن عسل مطالع مفالليل وازاردت مطالع برخ علانفراده فاسقط مطالع اولم من طالع اخره شبى مطالعه عمرده وعال تعضم لسركال برالباق اقل ومطالعه لانا ازقلنا مرادهما ولداول جزمنه فالباق نبتض عويطالعد تبدر المنعنل سرخطالع اولح ومند ومطالع احزما فتله وكذلك الفؤل فيد رجات من وصعا دا اردت مطالعها على سادها فتامله والمادبا ولاالبرح المنظم السترك سب ومزالذي فنبله ومينبيذ عبارتهم صحيحه فاجتكره اعرف مطالع كل عرج على نفل ده مؤسم صعف الدرج دفايق ومنعف الدقابق نؤائ فالحامل موساعف كادرحه مزدان البرح مزالطائع الفلكيه والساعل الباسب فيعرفة المبار والطالع الفلكم علم فالسنني على المبار الاعظم مرافة والإسطالع ماس لخزوالاغتداك القريض

على لعنوط الاول كمورك المبط حي نقع المري على المعنوظ الناب فاظع المنط مزم كوس النوس متع المطالع العكليم بالسط المنقدم والسبين فضع على فوس لحموط الأول وعلم على النافي كم انترا لل السنبني عيد مربحكوسدسهم المالغ انكت فيلا خالمري والافكالمتدعرو انزل مزجب المتام بسف الحقوظ الاول ومن السنبنى د بالمعنوظ النانب وضع على المعالمع منرا تزلد ترجب المتام سلابين لخالخبط وارجع سؤالمقالمع المالغوس يخبه تزاخه المطالع كاغرفت وانشبت فانزل مزجيب للنامرك تؤلت بداولاوس استدى ئبلابن وضع على المفاطع تراول مزجب المتام بالحفوظ النائ وكما المرغيذ الطلوب والد اعلموالباك عا فالطانع الذكيد بطرت اخرض على المليل وعلم على عبد الدرجد عن النب المعالبين أليها كرانتل كالسبنى وانول مالمكا اللو عبدالطالع انكنت في بلائة المبرى وانكنت في بلانة المل انعصدس فف وترده عليقا الكنت في للآخة السطان والمرحد من الدورية ثلائة الميزان فاكان فهوالطالافلكيد فضل انزل ودب النا وبف فبي عام البراوي السنيني بنصف جيب بعد الدرجدع والمنغلب القرب منها

1.9

1 .. 1

المامون مد عام البلا لاعظم ومن السنبى عبي الطالع وضع على المقاطع مثم ازلد منصب التام منسف جسقام المبلا لوالمنظ وارجع مؤالمقاطع الوالقة ويخد وبمالدن والماعلم الباس ١٢٨ فيعرفة المطالح البلديد مزالفكالبدود منا لغوس اسقط مض الغوس من الطالط العليم تنفى المالع الملديد وهي طالع الشروق وأورد ت الدخ العوا عِ العَلْكِيدِ الوَنَفَتَ فَوْسُ اللبر مِن طالع السروف اوتروت و علبها فؤس المها وحسلت مطالع النطير وهوسطا لع العزوب تاعب والبيع الابواب المنقلقة والمطالع ستجادوت انستطعدد امزعدد ولمعكن الاستاط فردع السقط مند دومرة تم استطان الحاصل واطرح المسقط منة فالسنط والتعالبا فيمن الدوره اواطرح المستط والدورم وردالبا فاعلى لستطمنه فاكان دفوالمطلوب وسخف جعت وزاد الجع على الدورج فالذابد لعوالمطالع المطلوب واناسعزدت المطالع النكليه سزاول المراوزت عليقا منف النقد الميرو الخالف واحذت العصل في المواننه عملت المطالع الملديدة وع كده مطالع الدوح المساعده بالبلد فتمرا لنهارا لافضروا لماتطه فنبرالاطول ومحبوع مطالع كليرحي منتاظرين بالملد

واحفطما حازالمريدن الجيوب برانزل بدسن السنىوان جب المامحيب تام المبالا يظرون على المعاطع يخد المنط على قدر الميا وصف علم في السني على حب طالع مابن الجروالاعتداك مرانتوا لالبرالاعظم عبوالري على لحفظ مكم العمل عند المبر وحب ما لعرا وليت النام سلاس وس السنني بانعث وضع على لعالم بخرا وكسن حبب المنا مخبب سطالع مابن الجزوالاعتدال الجالحبط وارجع مؤالمقالمع أليا لسسى تخوا لحعوظ محل المراكا بندم عمل الملوب وابساعلم الماسيام في معرفة عوم الطالع الفلكيد اليد راج السوا وهواستفراح الدرجدمن المطالع استخدح الميراس المطالع كاعرفت وسيخح مندا لدرجد كا معد معصل المطلوب وانسبب وف على ما مالميل وعلم عل حب نام الميل الاعظر فرحرك لحيط حتى سيح المري على عبد مطالع ما سي الجو والاعتداك الترب منه يخد المنط على بعد الدرجه عن إقرب المعندالب وجسد اخرانك مزجب المنام عبب نام الميل الاعظم ومن السنبي بيب نا مرالبيل وضع على المقاطع فرانرا مندبب المنام عبيب المالع الجالخ بط وارجع من المقالمع الحالفق مخد مدالدرجه مفت الزلس جب انزل مزجب النا وعبب لحنوط الالمنط وارجع مزالعنالع المالنوس تخدمطالع مابين الجز والاعتداك الغنب منه وفعوالطالع البلدية انكنت فيالانة المراوانكن فيلانة السطان فاسقطعهن فف وترده عليها ازكنت فيلائذ النزان واطرحه سؤالدومره ازكنت في ثلامة الجدي في عصرا وبني فهوالمطالع الملديد ممت ل منع على السنى وعلم على السعم تعرص المنطعين فع المرى على ظال الميار ذابكن كإمن الظلن سنبنيا سكوشا وتوأو كيكم انطرما فطعه الحيط من المقسى فرد عليد المبر الناني لتام المبعد اوانتفل لشط المعندم فاكا فاحفطه مخر منع على غا والعرض وعلم على حبي البعد تعران الالحفظ اوعلم على حبي الجعوظ مرأنه فاللبعد وانزل فيمثل مزالري المالعوس وغدالمالع ازكنت فيلامة المراولا فكامرفا ويع كره اعرف مطالع كارترح على انفراده وسم منعف الدرج دفابق وصعف الدفايف نؤائ فاكال صوما عض كلد رجد من ذلك البح على انفراد مناسن كإعرفت فبالفلكيد والمداعلم وان اسقطت لكل برح مطالعمين اول المرواكل ورجعه مطالعها مصلت الدرجد الني لك طالعها وهذا لهو الخوال ورح

كجموع مطالعما بالفكلة سالمريجا وترالعوض تما والمبيل الاعظم واسأ وطالع كارخ على افراده فهوا زنفرف ما عصود لك المرح سن تضف النفد لربا وسيقط مضف فمنالم اولدمن بصف وصله احزه اوتمع فوس اوله من مف فوس احره مبني ضف فصلته عفرده وبان مناالا شكال الذي اسلفته في الطالع الفليم فاداعرف ذكا فزد نمف فمنلته على طالعم اللكب اذكاذ هابطا وخذ النصل اذكان صاعدًا فاكان في مطالعه بالبله فاسط واذااجدت العضال بمزمة فسنلد البرح وببن بطأ المح مرا لفكال وكا فالنصال العميا النغد وفطلع البح مكوسًا اخره فبل ولد وصان المشكه بومنها الباب ١٢١ فيعرفذ المالح المد بوس عد المشرف والعرض والمبار و بعد الدوية عزا قرب الاعتمالين عزاد منصب المنام بنرمن طل السعه ومن السنني ئبلابن وضع على المفاطع سلرك مزجب المتاح بطل المبلأ لحالمنط وارجع مؤالمناكع الحالنوس وتردعلى اوحدت المبل النائد لنام بعد الدرجه اذكان عابطه وانعقمه اذكان ساعره فاكا داحنطد كرازك منجب المنام بيب عام المرك ومزالسنتى عب بعد الدرجه وضع على المقالمع كم

114

الذى فيل مذام خدالنصل بينها فاكان موفوس ليفار ادكانت الدرجه موافيته والامتو فقص اللبل فاستط كلامتها مزالدوره سخالاطرفا نكانت الدرجدجهوله والمطالع معلومه فخلفا الدرح السوا واعرف مطالع طال وكما المراعم المراد وازسب فاسفط مطالع الدر مزمطالع نظرها ببنى فقس النهار وان المنت مطالع الوفت والعلكيم الكنت فنل الزوال ونفقت العلكيم سزمطالع الوقت الكنت سعد الزوال سبني فعدل الدام وان النبت البلديد سرمطالع الوفت بني الرابيد الياسوام الإسرفة بطالع الدرجد الني تنوسط مع الكوكب وهي مطالع دامطلاحا اعلم اندمنى وحد لمولدالكوكب وعدم عرضه وطالع درجه لمولد الفلكيد في طالعه كالسيس وكذ لك اذ أكانله عرض ودرعة لموله احد المقلبن وادكا زعردتك فضع على عام بعره وعلم على حب عام عرضه كرانفا اليعبد د رجه طعله من المقل القرب مند وائد من لمرك ال الفدس ومردمطالع مأوحدت علىطالع المنقلب الفنهب مندانكان الكوكب منه على قوالزالم وح والافائق فاخا دُون وطالع اللوكب وا نسئب ومنع على غامروب

السواواما المؤرايالالدفذكرته فيرسالن المسماه بالعيمالف فراحعهادت ازسا الله فاحيث ده درح الطالع في احدًا دايره معدل المهار ودرح السوامي احزا دابره فلكالماح وسيانة واسابطالع الوقت وزدالما مني زالنهار علىطالع النزوف ومن اللبل على طالع المزوب وفق اللما مرالعزب على الذلكيد اوالعص النباق والنها رمز سطالع الطروان اللنباس مطالع المترف وفصل العابر الشرق مزالدلكيد تحسل فيحمهما مطالع الوقت في لهاعو بالالكيد عبد المتوسط ونطبح الوند وحولها نخويل البلديد يجد الطالع وزطيره ألغارب فهذه هي الاوتاد الاربت الماس ١٠٥ فيعرفة تؤس المنهار ونصف وفوس اللبل والعابر وفعنله مؤلطالع حول المالع البلديدال درح السواعد درجة المعس فاستخرج منها منف النعد بل ونضف الغوس وفؤسى المهار والليل احدى الطرق الني مقدمت عسر المطلوب واف سبب فاستظ البلدية س الفلكية بينى مف قوى الهارامنعة عسر فوس النهاركا ملااستطدس سس من وقع الليا وجه المراعرف مردية النمس مطالعها البلديد ومطالع نطيرها مزالياب

14'2

اليالخبط وأرجع سؤالمتالح اليالتوس وكما العلكاعلن عصل المطلوب والعداعلم الياب وموا ويعرفذ المل بالكواكب المصروم الكوكب وجعته مقام سرا السيس ن واستيزح بدنصف نصلته ونصف فؤسم وفعال دابيد التناعه ودايره وسعدسش فدوسمته واذا اسقطت بشف فوسه من مطالعه بني مطالع لملوعد وان زدت تمن فوسد على طالع مصر مطالع معبده فنكون جبيع اعالدكا لشس وامامعرفة نؤسطه مارتوسط ليلا اونها وافطر مفدان منطوس مطالع الشروف ومطالع الكوكب فاختساوكإ فالكوك بنوسط وفت الشروف وات زادت مطالعه على طالع الشروق اكرين فوس النهار اوتفصت عنها با قال وقوس اللبيل فأن الكوك بنوسط في اللبيل وان زادت مطالع الكوك على طالع الشروف باقل فورالنهارا وننقت منها باكترين فوس اللبل فاند بنوسط فالنهار وإنسبت فانطريبها وسريطالع العزوب فارتشا وافالكوك بيوسط وفت العزوب وآن زادت مطالع الكوكب على طالع العروب با فالمن فوس الليلاونعفت عنها باكن من فوس لنهاد فالكوكسوط لبلا وانترادن مطالعه على طالع العروب باكترس فوس

وعلم على حب ورجم طولد من المقال القرب سرانعال الم باح عرصنة والزلس المرياليالقوس وكالعراكان وعرصل المطلوب فضل انزل من عب المتام عبي غام بعد ومز السنيني حبيب غنام عرضه وضع على المقالع سرانول منصب المنام عبب سيدرجه لمولة من المنقل الفرب الإلفيط وارجع من المقاطع الحالقوس فاوحد ته دد مطالعه علىطالع المنتلب أوانعسم كاعرفت عصرا المطلقة والعه اعلم الماب مسما فيعرفة مطالع الكوك بوجوه المربض مع على فا م عرمن الكوكب المعزوض وعلم عليجب ننا وبعده منودك المبط حقينع المرك ياجيب ماييز درجه طوله والمنظل الترب مندفا قطح الحنط من العوس رد مطالع داوانعضه كامر في الباب الذي فبالمهذأ والسبب فضع عليابين ويعبطوله والمنقل الغزب وعلم على حب عنام بعدة منمر مرك الجبط عنى بنبع المرك على جبب تنا وعرضه فيا فتلع الحبط مؤالفوس ودمطالعه اوانتصها كافعات فبما تغدم سؤالاوحة مطالع الكوكب وجسم اخرا نزل مزحب المناوحيب تام بعره وسؤالسنيني جيب مابئي درجة طولموالمغلب وصع على المقالع منما تؤك من حبب التمام عبب عام عرصه

111

البدالحققون وعلاالهيكه والهندسدان الظاهر والفلك اعظم من المنه منه منا يكون الافق المريد المتبعى وتتوسط الكواكب تسرا سحقا فأنوسطها المرا اعترنا دلك بالمامي من مغيب المس وكذ لك بيون الباقي ساللبرا فإس النضر سفط المد ومطالع الشروق لكن عندارسيرلانجهري المسرالها يمسرنة الدرجة التي طلع بع الكو لب والتي تنوسط معه والتينب معد زدتام شف نوسه للدورع مطالعه تنصارطالع لملوعه عولما تغوير المرابدي يخير الدرحد المن نظلع معمد وازعولت مطالعه تول الملكيد مسات الدرجد الني ننوسط معد ولنبي ومم وانطرت تنام نصف توسم للدورس بطالعه بني طالع معبيد قولها غوياللماد بدخد نطرالدرجه ألن سنبب معد واما مابيل كوكبين فالطلوع اوالتوسط او المعنب فانطرما بين مطالع طلوعهما اومابين مطالع توطهما أومابي مطالع مغيبهما بالنشغط مطالع السابق منهاس الاخرفاكا دونوما بينما فالطلع اوالنوسط اوالعزو الباب ١٣٩١ فيعرفة حال الكوك فوقت معروض لق بطالع لملوعد من مطالع الوقت فال بتي كئر

117

الليل اوسمت عنها با قال فوس لنهاد فهو سوسط نهارا وكذاك تنعل عطالع طلوعه وعطالع مغيبه الباسك في معرفة المامي والبافيس توسط كوكبا وطلوعة او معنبهدا وارتفاعه وطربغة انسطرالي نوسط الكوكب اذكاك يتع نهازًا فلافابدة فبه عبربعرفة الحكم والكان يتع لبلا فالحدح مطالع العزوب من مطالعد سنة الماعي ت اللبرا عند توسطه فانسلوب البافي مصند السنن جهو بنوسط وفت العشا واذاا لعببت مطالعكم س يطالط المرق بتجالبا في واللبرا فانساوي الما فيدمد البخرفائد بنوسط ودت العبع وكذانفع أيمطالغ طلوعه ومعبيه واما إذا نوسط مهارًا فالقرط العرالسروف مزمط العه سجالمائ والتهاروقت نؤسطه واذالعيت بطالعك مزيطالع العروب بلي الباقي سؤالنهار والأحذث ارساع الكوك للأفاستنج بمناردابره وزده علىطالعدانكانعزسا وانفضد وبطالعداك كانشرفنيا فاكا زمهومطالع الووت فاطرح منهامطالع العزوب اوالغنها مزمطالع المئرون سنى الماصي ماللا اوالبا قيمتمكاعرفت سيبدأ علمانهز الاعال مرتبه على الظاهر فالذك مدالغني والذكفب

一十十一口

وذال لاعرف ذكر الحدود فحاول الإبواب فتعن عليمنع فكما واعااختكالاي لوادكرالمرود فالاواب لاعدة وبيب فهماع المتدق فاذا مراالانسان مده الرسالة الموفت فيكون فكرماوس الاعال الجبيبية ويوسل السابل الالكيم وسهاعليه ذاك فافؤل بالمدالنوفيق الاافؤمط ويت الماب ٧١ في مزرب المقطّة والمخطوالسط والمجسم والزاوية البسيطه وانواعها فألنقطه عي وال الاومناع لاعزي وفي لست معنول ولامنوهم وألحنط ماله طول تغط ومند مستقيم وهوا فضر يطوم استنظمان والسلحماله طول وعرص فقط واسمى مطكا واسبطا ومن مستو وعزيستو فالمستوي هوالذني تطبق عليد الخطوط المستقميم فرحميع جهائد ويزالستوي واعاع كيرهسان بمسنها والجم مالدطول وعرض وسمل واعطرا وللخطجعتاب والسط ادبع جمات والمسمست جمات واذا التساخطات على عنياسقامة في السعير الدي عند ملقائم أزاويد واذا فامرحط مسنقيم على عظمستيم فازلم على الحجه فواحدى طرو الاخوفان الزا وتنبن النبذ عن جبدت مكونان فاعترن وبكون كاس الخطير عودا على المحذ وأن مال الراسد الطرين فأن الجمة الني مآل البقاللط نسى ذا وب

سنقوسد كاملا فهوعت الافق وأن بفي قل من قوسمة فهو ظاهرف ذالفضل ورضف فوسه والمبأفي من مطالع الوس فاومرت فهوفمن لدائره وهوعزبان كأن المماللهاني وسرقيان كاتالعن النصف العوش فاستحرح منع الارتفاع فاحسار فهوادنفاع الكوكب في ذلك الوقت وجب احز انطر سرمطالع الوقت ومطالع الكوكب فانتساوكا فالكوكب مينيز منوسط وان لعربنها وتا فالق مطالع الكوكب مزمطالع الوقت فاذبني قف فالكوك في وسما لارض واز بقي مناريم فوسته موعلى لافق العرب عبي عاربا وأنبغ مخل غامض فوسم للدوم وعلافن الش في وأرتنى كرمز يضف فوسد واف لمن تالمه المدوا بهوغت الافق والتنجا فالمنضف فوسما واكرمزيامه للدور مهوظاهر هذا التدرالبا فيانكا نافلونعن فؤسد مهودت أدابن العزي والأفاسقطدس الدور سبقي فضاردابرة الشرفة فاعرف ارتفاعهمن فصاراب ولبسرى في مهتدة تناعم الدالرسال ولنشرع الازنج ذكرم فدمنين مزالمندسم والعثيك بسنفان بهاعل حدود الابواب وبراهبها واعسلم اذالسنخ حال الدن المارديني فتدمهما فيرسالته الكبرك

اوعل ملح واحد مسنوهي كلها منوا زييروالدوا بم للنواريد ميانى كون على واحد اوعلى قلب واحد مركع لانالحنظه س ميع الجهات والمعامر المانسي ١٣٠١ فيصرف الكره وماسعلى كاموالمنطوط والدواعرا علم ألالكره جسمعيط بدسلع واحد سنندر في داخله منظم كالغناوط السنتبك الخارجة مزالمتطه المالسلح منشاويد وهنه المقطدس كزها والخطوط انضاف أقطارها وكإضطموركوها والمتىطرفاه اليعيطها بسي فطرها وكرسط سنوقطعها كيف است فالدن فسلها المسترك دايره والمطمر الدوايرالي تنصرعلى لكوه هوالتي منسها سمعنى ومن الكادم نوعركم واذادارت الكره على نسقاد وره كامله وفرضنا ازعلبها ننطا فالالنتط المفروضد ترسم على علج الكرة دوابوامنواؤه لاندوس فالكره لابوجب مغارب المقط ولاتباعدها الا معلنين لايرسان سبا لانهائا بنتين عبر يحركنن وهسا تطباما والغطرالواصل بزالعطين سبي الحور وهونات عني متحك وعلبه مواكز تك المدارات كلها والدابع الميجوها مزالتطبين سوا واحداسي سطفنة الكره وهجاعظم الدوايد المرتب عركة الكوه وكإمدان عن ونبيتها عدها عنها بعدا واحدًا المامنسا وبال وكل دا برنبي عظيمتين فناطعتنا

جاده والامزي منفحه وهذه صورتها ع فيمرفذ الدابره ومانبول مااعهما والدا يرسطي عط معط واحد في داخله منطعه علا لخطوط السنينية النخعنج منها الإلجيط منساوكيه واستى عيزه المفطع مراحا والخطوط الضاف اقطا وهاوالحنط المستقيم الذي استهاكب ما انتق هو ونز كل من العشين والذي يجوزه من المبط هو تؤس ذلك الوترونضف الوترحيب لنصف النوس فالحط الخارج من منف الوتزالي نصف فوسد موسهم لفف النوس والمدنها يذالني والشكل إصاطبه خدكا لداره اوحدان كنصفها اوللا لم كالمثلث اواكثر كالمربع والمحس وعزهت والفصل المشترك بين لخطبن نقطة وتين السطين عطواذا فامرحط مستنبم على سلح مستنو واحاط مع كاحط عنج فالسط مزموضع الملاقات بزاويد فايتد فان الخطعود على لآن السط واذا تقاطع بسيطاب ونؤمنا بنهما صطوطأ فايمه على صَلْهَمَا المُسْتَرَكَ فازاحَبُف على قوابيرفان كلاسُ السلحابُ فابم على لاحد والحنطوط المنواريم نفي لمن لانتلائي والأخوب في الجهنين احراجا ميرنها بدانكن فيسلح واحدوالسطح المتواديم محالت لانتلاقا والداحزج فيحبيع عها نفسا اخراجا بيريها بم والخطوط الن هياعده على خط سنعتيم

ماستطنا الئمال والجنوب وقطاعا منتصف الفعنا ليرفخ وسنتعف المنعف الغورى سن الافق وهما معطنا المسرف وفوب ومطلع الاعتدال ومعنبه والمح الواصل ونظان الماك والجنوب موخط من المهار وهوالعم الشترك بزداب من النهار ودايرة الافق وكل فوس تفرض من إحدي المارس فارجيبهاعهو علي خط من النهاراذا فزجنناه المغط الخاح مؤاللف الاخرود أترة سف النها ريختلف باختلاف الناع اذااختلنت الموالها واسداعلم المبابس مع بفعرة فذدايرة اول السون اعلى لوال دابرة اول السون دابره علمكم من المنال والمنوب وغربتطبي لافت وتعلى وابرة بضف النهار وفيطها كالفطال السال والمنوب والنمنا للشرك بينها وسن دابرة ومنالنها رسبي عود كارتا وهوالخط العاصل من فظبي الافق والنصل المشترك عنها ومزالافق موخط المشرق والمعزب وموالحظ للراسل سب قطبى دابره منف المفار وعليد سوافع جيوب المنتي المفروضد مزالافق إذا فرمنا سبراها مندوبب كأفرس تفرض دابرة اول المهوت موعود عليه خط المشرق والمعرب اذاجعانا لمرف التوس لمفرومنع احد تطبى دابرع منف النهار وعود على عبود الاديناع أذ كا خطرف النوس أحد فنطبى الافت ك

علىكده فاد فصلهما المسترك تطرف الكره وكل واحدة متهما تتلع الاحزي بنصفين واعظم السعد بينهما موالبعد الذيث تطييهما التيوي المهد فازمرت احداهما فتلبي لاخرى فأك الاحزي ماره متعليهما وبكون مقاطعها على نقام والدوام العظام لاتتوازي وحبعها منساويد تن المنتداليديد ولسنصرع فألمفدمة الهبيرم فافؤل وبإسط نغان الباس معوا فعرفه دايرة الافق اعلماندابة الانق داره عظيمت فنصل بن لظام والخني سن الغلك وتطباها منا الراس والمجلفا بناه لهرآفنا كحسى وهوالمرك ووهى وهوالحنبقي فالآفق المركيف الحبببتي كاستدا بالعبيم رهوالحق فلفنا لل ازيقول النفري ليس لهاف على واحدس الافتين لانالقانا الانتوب الري وهدو الذي بنصل بن الظاهروالخني فلبس مع جدابه علمم وازدلنا انه للمعتبع الذي تعود ابره عظمكه فلسر يغب سن الظامروالمني كم أُجب عن ذكان بانملاكا كالالاندرادي يرالاطين سيرا اغتفرواهدا الغررواطلعفا العربيب والمداعل الباب اعوا فيعرفة دابرة نصف النهادا عطم اذداءة صف النهارداره عطيم تغصل بين المشرف والمغرب وغربعطبي لافق وتفاطعه على فعطبان

140

مس تسما مساويد كلوذك اصطلاح والنصول المنتزله سيهاوس الافق بنسي تواييب لادتفاع وجب كلفوس تفوض مننخط عنح من وضع الجزوعود على ترتيبه اذاكا زميدو مند والفصل المسترك بيند وأبر الارتفاع جبعه زهوعمود الارمناع وعلبد موافع جبوب تنام الارمناعات وحيب تمام كلارتناع هودن قطرالمنطع الانج هوما فع فسطها والمكم الباسك العوا فيعرفة دابره معدك المفاراعكم اذداين مدل المناردايره عطبته ميسطنة المركمالاولج البوسيد وتشي فكان معدك الهاو ومداد الجلو المبران واجراوها انسانا لازالزمان مقدروسدود ومكبل عركتها ونشراجا الطالع ويتربننطى دابره مف المها وويتبل عن سن الراس ية كالبلد بعدم عرصند وقطباها قطب المالمرامرها سالي والاضطناب وعربغ احرهاعن الافق يعدرها بتاليد عنست الماس ويخط الاحزعن الانون بذلك الدزم وجفة عرض البلد عنب القطب الظاهر فيها فادكا فالمدلا عروزله فاندابرة المدل تتي رهي وداين اولاالسوت وسندتط باهام معظتا الشاله والمنوب وأذكا والعرث مرائيت مى ودابرة الافق واغد قطاما وسنادل والحرابيب معن الماره مخوراه علان المسداللوالي

فايت وهذه النلائد دوايرالعظام وصن دايرة الافق ونصف النهار واول السموت انفشت بهل كوة الفكل لمان لمات منساوي كل من اللاعهام درجه وهوريع الدورلاز الاف سم النك سمعين ظاهروضي ودابرة نصف المها وينصفين شرفي وعزب وكآسوا لدارين انتسب باول السود نسغب سالي وحنوبي ويحدث منا لامناع الاستعشمان سلنات زوابا هاقابه ومزارع ملئات ظامع وارتبة حنبه والسام الماسسم عوا فيعوفة دوا برالمتنظرات اعلمر اندوا يرالمنطات تؤازي دابرة الافق وفوفهاوس عتها فالن وفهاشفا عرالي أن تنعدم عندست الرس والتي عتها نتصاعواله انتعدم عندست البطوعرتها م فعنيداملاحا والداعلوالباب عوعوا فيصرفن دوابر السموت اعطم ان د وا برالسموت سنى د وا برا لارتفاع وهن دوا يرعظام شفاطع على فطبي لافق واسطلحوا على انجملوا عدينن فت دابره والابعاد بنهامساويم وكلواحدة مهن تفالح الافق على منظنين منظاملين بنبعتهم الافقاف سر فسمًامسناويد وكل واحدة مهن بفاطعها دابره مندواء المنظرات على منطنين بعدها عنست الراس اوالرجل عبداواحوا فتتعنم دواءا لارتفاع بدوام المنكل

178

دابوه فاهرة ونسجير

المفارومحورالعالم مارجيع سركزها فاذكان المليد لاعرض له فافته شف لجبيعها والذلك بستوى ونيه البيل والفارطاعا عنمالمس وانكان المبدد اعرض منزينع مبدالدارات الن فحجنة القطب الظاهر وبصبرتها ماهو كاهركلدمرنفع الافت وهإلدارات الن مينها وسرالتط افار فالعرف ومتاما ماسرالافق لا بعفظ عنده وهوالمواللان بينه وسالطب قدر الدون وبنئية صرة الماوات مرتبع سكل منهااكرين زمعه ولالكذاذا كان الشهرعلى احرها كان الها والمول من الليل وكذلك الكوكب الذي على ويعالمون ظهوى اعظم من خفايد والمالدارات الني في حدة العللي في فنهاماهوا بدكا لخفا وهوالمرا والذي سندوين النظب اقراف العرمن وسنهاما بماس لانف ولا برينع عليه وهوالوارالذي بعره عزالتطب بتسرا عطاطه وبنية مزه الدارات الحنى منهااعظم سزالظا هرولذلذاذاكات السيسوعلى درمافازاللبل بكوك المول من الهاولان الظاهر من كل مواد موفوس ما ولعنس اذاكات علبه وتؤس فلهووالكواب الذي موعليدوالخطوط المستبكم الخارمد من الاجزا المغروضه في اسطنه هذه المدادات اعده على لفصول المستراد بنها وبن لا فانستى جبوب الترنب وانظهما من كالمدار صومهم بضف الغوس

عدان وتدورغ البوم واللبلد دوره واحده بالمنرب وتنترك جبيرالكواكب عركمها واذاكانت السيس فيسطها اعتدل الليل والنهار ولذلك سمن دايرة العداب ومدارالاعتدال والخطوط المنتعبدالي عنج مزيملها في سليها الكان اعره على طدايره يض النهادية مية. فضل العاعدوا وكآنت اعزه علي خط المشرق والعزب عني جوب التريب والماعلم البات وعوا فيعرفظ دوا برالمبول اعلم اندوا بمالمبول دوا برعظام بقالمع على قطبي وابرة المعدل وهنون دابره وكالنهن تعاطع معدل النهار على يتعلنين متقابلتين فتنتسم دايئ العدل سنس حزاده بع مده الدواير سخركه عركتها وبوخذ بنات سيل الشمس والباد الكواك والغصل المشترك بزجيعا خط واحدهو عورالعالم وحبوب العننى المفروضد مهنى فأباب جزائا ومعدل المهار حطوط مستنبته تخرج من المواضع د المعروضداعره عليسط معرك الهاروجيوب تامعاعره العلام والمداعلم الماب لاعما فيعوف الدارات الزمانيداعهم الالدارات الزمانيد فأري دايوة المدر فالمهنين وتنفاعرا لانتنتي الالتلبنية الزمانيه لأعتبارا الزمان بهاوهي ندور بدوران ورا

149

Parki

مارت فيدمة الشاك عندرك النعار هوراس الجلواء الظاهرس ذلك المعاد والحنلوط المستنتيد التريخ فأسطنها الاعتدال الرسي والمتالع الذياذ أجاوز تممان في اعده على دايره نصف النها رمي ميوب فصل الداير واعلمكم جمدة الجنوب مؤراس المنات وموالاعتدال المزيني مداتى س كل ماز يعوسف فطرد كان المداريع في هذا بكوك في دوات العروض للنالبدوني المنوسم بالمكس وجيوب اجزأ منطقة العروص وزق الافق فجمة المتطب الظالعروعته فيحمة البروح اعده على النصر المنترك من المنطعنين وهوالعظ الواصل النظب لخنى وكونه عودًا على دايره مضَّ فالهاد لزمران واذي من يتلن الاعتدالين الماب اعم ا فيعرفة دوار الانت ونصف نظر كل موار فقوجب تامييل الياب عوا الروض اعلم انااذا نوهنا متطنى الاعتدالي قطبا دابره على في معرفة دايره ملك البروج اعسلم الدابرة فلك البروح ازمران تكون ماده بافطاب المنطعتان وبفاطعهاعلي فؤابهم دابره عظيمه وهينطقة الحركة النابيد الطبه وهي منطقة فلكذالبروح وتطباها قطبا فلكذالبروح واجزاوها

انمان كون ماده با فظاب المنطعة بمن وتفاطعها على فالبحر وسي الداره با الانطاب والمقاطعات الحادثان بنها وسي المنطعة البروح ليميان تفطئ الانتلابيل المنالج ميمي والحيز بيستوي هذا فالعوص المنالب وعكس والمنافية بيسي المنطقة البروج منقسة وارجة اتسام منساؤه المبالا المنطقة البروج منقسة وارجة اتسام منساؤه المناع المنطقة البروج منقسة وارجة اتسام منساؤه المناع المناع وبدائنتهت بالمن عشرة المناع والمناع وبدائنتهت بالمن عشرة المناع والمناع ويقطيه مرجًا وإذا تومينا وبدائنتهت بالمن عشرة المناع والمناع وهوما بنركل فنهي من السام المنطقة وقام مورا لذي سمنا وطوما بنركل فنهي من الدواج العروم والموالة والمراق والموالة والمراق والمراق والمراق والموالة والمنطقة والمنطقة البروج مع دواج العرومي والموالة

د رج اسوا و بعنالمع دابره معدل المهاد على برا و بعدا ده وكونها بخول بالحركة النسوية لزمرا زيجون قطبا كالمحولات بدور ازجول قطبا كالمحولات المهار والعن الدي تمال للمعنين موالدز برا لاي تماله للمبار الموج المؤد كالجمعة وللدارات الموات المواز بجد لمنطقة ولك الجروح بشي الدارات العرصنية وهي المدارات التي تحول عليها الكوالد دوات العروض بحركانها المفاصة بها والدقاطعات الملذاك

بين المنطعة بن إحدها واس المحل والاخرس اس البزان والمنس علاز مر منطقة البروح ند وبرعليها عركها المفاصد بكالية السدة الشمسيددوره واحده فالمقاطع الذي إذا جافزت

مارن

سط الافق وهو منط عنج من إصل المخضور ازعيب غام الارتفاع وسخفده فطعه سزعود الارمناع ضماس مركز العالم والسلح الدى موعليه واسط الظل المتكوس بهوالما حودمن المعايس الغائم عاالاسلحكالقاء معلى لعظالافق والسلب فلن موالماخرد مزالمفاسيرالمواز بولسط الافق وهوضا عنح مزام السخس موازلجب الارتفاع وسخصم فظعكم من تزنب الاربفاع منا مترم كوالعالم والسلح الذي على الظل مذا الذي ذكرت في حمالطلن صوماذكره المهور والمعننق اندى يسلم لدالتامل الصبع الوماذكرمان يوسردب فالدوالظران كالماهاراد العلا العلم صورا بسنراللخ ضل النام على روا بإقاعه على السطوح لمل تقيمه المخطوط المواز بدلسط دابره الافق وسلعاع المبس وعن المجافياعل الاالالوجود بالرصدا غاصكارتفاع مركز الكسوصلين وقدسهوا حمحا ووطي يعضهم كالفليرض القالة المنامل والعيج انامن إخر حناس ووة المخسولاتا بم خطاصنغمًا فيسلح دايرة الارمفاع بماس كوة السيس ما الحمت الراس ومرعلى سنتفامنه المالسط الذب ننع عليد الظرفان مك النقط فونها بذالظل أمحود حسنر بالمان واربقاع ذلك اظل موأرمعا عالمنظم أكم اسعابها الخظ الحريج الن السمس وبكون من هذا الاومناع ومن اومناع مركز المنس ومن

العرصنيد كموايرة معول النها رمع دوايم المبول والموارات النماييه وكوايم الافقع دوا برالموت ودوا برالمنطرات فالمدالياب ولا يبعرفندارة وسطسمالطالح اعممانااذ انوعناها بوق مرد وابرالموت تونعطي فلك المروح فاذالعة رالدي بيتمنها بنصت اللى ودأمو فلك البروج ببصف الظاهر موالمنطند لصغين وبنبع مها فؤس المنطقعه والافق يسبى وسطسما الطالع وتستى يعزه الدابره وط سما الرويد نندي وهذا اخرما اورد تدمز المنرسك والمبدوس إرا دالزاره على الكنفليه عبالي المهابط المواهرة معرفة المنطوط والدواير ننت الاوات وليشع الان ذكرمعرفة الحدود فافؤل وباساله وأجاكان بإسرفة المدود المنفلفند عسابر لمفره الرسالداب الربع فنند نندم فيصدر الرساله وإسا الجبب ويؤدنط عزج مزطرف لفوش المعروضه عبود على لفطرالخارج من الطرف الاعزواساالهم فاوقظته مزالفظ ألما ومطرف الغوس فما ببيد وبزجيبيد واساا لادهاع فهوفوس دابره عظيمك عربت لحي لافق ويمكن الكوك فعاس مركزه والأنوز المنينى وونبه كلام ذكرته فدحا وكالمنفرات وعراصا واسا الطاللسوط فهوالماخودس القابيس القامذعل

مؤدايرة دمف الهادفيما بن مدارالمزوالافت واس الصاع قط المدارين فوس من دابرة عرفعلى الافقواف فطلدارا لوازي للافق ونباجيته ومؤللافت وانطبت قلت تؤس فردايرة الاسطاع منابن دايرة المبرالماره مطلع الاعتداك وبيزالافت والعابد العظم فوخط بينم مخنح منطرف فطرالمدارعود علسط الافت فماسيدوين النظرالذكررةلك ولك السؤل موقطعد وعود الادساع مناس وكذالعالم والحنط المولزي كظ نصف النفارالماوعركن مراوالجذب والمراعد ومعدفط مدار الجذوعن سطح الافت واما الاصل المنتبي بهوضك سنيتم عنج من موضع عابد المن وسطح وابره دفينا انها بعود على وط. بوازي عظ سنة النها رمار عركن بدارالمركد احدة جدى وجدالله وقال جاعد سل المقدين اندس خواص الاعداد ومنع لتعامعناد وحبوب التربب مناجزا افظا والدوابر العظامرا لإجراا وظار الدارات الزمانيد وعليهذا بجرزة ان وبنهى الجد رصد واحده ولاسلخما فردوات العروض ملت وماما لدسبجنا الجداظهر وهذا الحنط الوازى لحنط نضفالها ببندوس خط مف الها وابدا مندا وبعد العظروم الغابد مطعرح من وصع المرعود على خط لصف النهار مذله هذا

بسف فظر المؤس لما بنزي كاب الاكر قال وساوض ماذكرت بمفاذهن سينجم صدالغلايا لبرامين المندسبداؤاس م ذكر كلا مندسيًا واوضع ما قال وليس منا وضع ذكره واسا فظرالظل فبوقطعهم وسنعاع الارساع فبما بنياس الشعف وطرفالطرواك المبال لاول فهوفؤس صفرى من دايره عزيد لم عدل المها روبالجزمن فلك المريح ينما سندوس مول النهار وأسالليل النا علاقوس عن داع مرينطبي فلك البروح وبالمذمند فياس لف ومعدل المنهاد وأساع وض المملد بعدالكوكب فهووش من دايره عزينطي مول المفاور بالكوك فياسد وين معدل المهار وعرمت فوس زداره تز معطبي فلك الروح وبالكوك وبهاسندوس فلكن الروح وعرص المورك مؤس من دابرة عرصد ونها سل الكولب ومورك المها ووق فوسرين فلكذا لمروح فبابن راس الحال ودابره عرصه واما عرض المسلم فنو فوس من داره دمنت الهذاريما ببن سند المراس ومعدل المهار واف سبن قلت فؤس الدايرة المذكوره بنما بن لافق واحر قطبي لعالم واف سبت قلت مرسد مكاعن خط الاستوا وفعا وخنا وعنا فينظ المواصر فزاجع سنه والاالفابد فهن فوس

مباجبه وسالافق واحاسمة الميزف مئ قوس واين الافق وما سي طلع الحزوم طلع الاعتداك والعلاماع الذي است له من فوس داية اوليالسون فياس ا الجروس الافق واماحص فالشنف مى فقيس من مدايد السيس منا بن مركزها والافق الدري حالكونها سخط عرالافت العربي لآ درجه على لفتيح وإجامسة العنومين فترس مدارالسيس قماين مركزها والافك عالكونها مخطعنا فتالش فآدرد معلى العجيج واما دمس السبك من صل دستقيم في الافن يحم مزطرف دبب الارتفاع عود على لفيمل المشترك منسط مرارالميز وبن سلج الافت واكانقد بل السنوني سيتنم عنح مذكرف مب الارتفاع المناعود على فط المنرق والمعزب وفلي مذا بنام ل بعد بالست وحصنه اذاكان السن موافئة وسيداخلان اذكان خالفاويجؤكما فالموافقة والغضل سنها فالخالفه مومنداروب سعة المشن فان عدم المبل فالمقدم المدرل فأن عدم العرض عردت الحصد وكانحب السعد تقوالنفد الومعلقم انحب المبراسنا والسعدم فبكون جب الميا موالنفد لم فأزعرم المبار والعرض عدمت المصد والنفاد الوصب السعية

بكود الاسل سرالينعنل بمرصب لفاجه ومزيعتدا ربعد العظر الوافق وتجموع حبب العابد وبعما لفظ المخالف واس الاصلالمعدل فلمراوس نفرض له يزسخنا وجداسه فغال موالفما ومالام وفصاحب لغايم على الارتقاع قلت وهوعط مسعيم منح من موضع الحزية سط وابرة الارتفاع المن لموعليها عودعلي خط منج من فظر مدار الحز موازللافق وفلي هذا بون الاصلالعدل ناقصًاع حبب الارمفاع يتيدم معمالة طرالوانق ويزيد على ب الارتفاح فندر بعد العظر المخالف واسا يضف العصال ويستضف المند أتهونوس مدارالمزمناس طرف فطوالدار والانت واساجيب بوخطعرع منطرف الفظرعود ع المنصر المسترك بين لافن ويدار المزوواصا فؤس تهاوالجروب الظاهر بن مداره وفؤس الملد موالمعسنه واسافمف والدارينونوس وزمدار الحذفت ابزا فين ودابرة دمف النهار ولك ان منوك مو يوس ومعدك النهاويهاب دايرة الميلالا ومبالجزوس داره نعف النهار واماجيب المزيتب فعودط سعنم عنج من موضع الجزي سلح بداره عود على الفصل المسترك يتبط مداره وسط الافق واصالدا برمهوفوس مربرارالحن

144

الزموالوض كونالس حالتان وتدموا فقالعوض إحداه ان المون مرفيا متنافعًا أوعربيا مترابي المم ولاكلام فيه المالة الناسيدان كون السن شفيا متزاج أأوغر المتناقظ معلوهذا ليبيك بكون كاست مستركا بيل ريفاعي شرفين او ارساعين عرسن إحد الارساعين فتا يلوغ الكولسال فاسته والاونفاع الاحربعد بلوغه وسنهما واحدوا لحصه لعد زالارتفاعين واصره وأمانقد والارتفاع بعثلت مقداره باغتلاف لارتفاعين فيكون لكل ارساع نغد ال ومحموع المعد للرائف دا يما والحاوح بالريع موسد وإقل الارشاءين داياوا قل الارساء في الما يكون فالفالة الاول موالتي الست فلاحل مذاقلنا فالبدفانكات الست شرفنا متزاجا العربامتنا فقا فاستطما وحدت من قف منى تذور السن والمدالموف والالطالع الفلكيدائي وا مرسول النهاد فهاين دايرة الميراللاره بواس لمري وبن دابرة نشف المهارحال كون موكذ السيس عليها واسامند ارساعض فوسا مفرومند مؤفلا البروج برجاكا فاوا فالاواكثر فالطالع المنلكيد تهوتؤس وابره معدل المناوضا بيز دايرتن وواجر المبول تنران مطري النوس المفروضه واسامطاله الكوك من فوس من معدل الهذا وأنينا بنياس داين معنالها رحال كوندعليها وسردابرة المبرا لما ومراس الحويكالشس واسا المعالع المبديد

واساالست بنوفوس وإرة الافق فياس وابرة اولالسو ودايرة الادساع واساست مكد بهواسا فوس وايرة الافق فباس فنطنه المسرف والدابره الماره بإفطار لانعاب وكفاست عزبكه والهلاد واساحصت الارتفاع التربيف بهاالارمناع سؤالست بن فؤس من دايرة الارماع ماين الافن ومعدالنهاد وتكون فوقالافق ذاكا زالمن يخالفا للعرض وعنا لافن اذاكان وافنا وتكون في لاديفاع عند عرم ليل وتعفدم لمدم وتكون فالدلما لذى لاعرض لعولات فيغ على غام عرصنه وسفدم اسنا فوع والماند الارساع منونؤس من دابره الادىناع ابضا فيما بن المؤ ومعدل النهار وسرم لعرم المبل ويكون هوالارتفاع مع عدم السن وعام الاربناع مع عدم العرض وفي هذا ينصل نعد و الاربناع عدم اذاا فتلف الميل والست وستراهلان اداالفت اطلقا سراكان السهت والمبدا غالمنى العرض احرموا فنتن لدو كول العند العص المصه في الاول والمصم بعض النفد ولي الشاف سوالان العيل افل من المرض ام اكن وسوااكا والحراري المهو و أمرا و كوت الديفاع موجوع دمنه وتدراه حالاات المكاوالفصل ما حالزاطها مطلقا وهذا كلام حجج تام وهوالصواب خلافا لماق للبالالك والملائبي من الدر السور كحدى جدالسنغال فن إذا كان البراللافق

من فوس من عدا المناو فيما بن واس الحل والافت الشري على توالياليوج حالدكون موكز السيس عليه ولاعنى بالعالع العزوب ومطالع طلوع الكوكب وسنبد والجرسالذي مرفاحة كإخطاب وفاعته كإحواب الواص الاحدالفرد الصدالفاد برالمندر الاول لبس منالدشي والافرلسيون سي الطاهري استناده والباطن في المهوره العالم عُلْ سُي السبيط المصر الذى لاسبعة في المنزع لشي من إفعال العباد وينها وخراوش الاز لالمكلم فالقدم بجلام فديم از لج لدي سنوي على المرس استعا مترها عزالسكون والمركات والملاه وللام الانتان الاكلان علينا وحبينا وهادنيا عهدعم اسه وبرسوله الاري هوسنين نوره وبخي س وسيس رسله وفرانيابه ودمي المدنغالي والسادة المعابد اجعين وعزامننا وعلمابنا وسابرأعذ المسلن وحكم لناولسلاب بجزي عامنه ولامد فالدن والدنا يتس

وعراس وعرنه وسن نؤفرفنه والمرسه وحسره و ولد كامنا العبد العنز إلى الله نعالي الراجعيو ف ربد الفند يري عبد العنط الله عفر لسر · ولوالديه ولم دعالم بالمعضره

٥ ومجمع المليزامين ه والمحربي

المتنطرات والموس الموازية لفوس الارتفاع المارة باطر المتطرات وهم مدار الاعتمال والنوس الوازية له التاطعة للتنطرات وهم مدار المنتلبين وتدلايوضع والمنتظرات هي المسي المتفاطعة وهي منهان شمالية وجنوبية فالشمالية ا القسي المتوالية المتفاية حالتي بع بعضها انصاف دوام يوتوها خطر الزوال و دلك بعد رعرض المدالة بع والمنتطقة الدا فاضة ما المعرسة المالية والمنتطقة الدا فاضيقها سم ست الراس وباقها بخرج من كاوالاعتمال ينته عضم فط المسرق وبعضم لخط الروال واولاعدادة مرجهة اول وسرا لارتفاع والقنطرة المساوية لعرض بلد الريخ ترينظمه والمنطرات الخويدة في المسالمة المناطقة المسالية عن منهداز الاعتدال المخط الزوال والمقنطرة المساوية الحرض بلد الربع خط مستقيم عود علي طالزوال ومنهنها عن جنبي عدا المط مطع دوار سنعنا يته وأولما الاق وهوالتوس كارجة منعظة المشرقري يعاطعمدار الاعتدال لطالمشر ترماين الانق والمركزين ت

الزواليم خطوتد الأرضر وتكديوه فيه مقنطرات للطاط دهي متى تحت الانوع الان المنظرات الجود

क्षित्र कार्यात हो है ते होने हैं कि अपने हैं

المداول بركالهم والمتحاليات ويوره والمرواكرة

وتالفُشْخِاالَ فالانام العَالم

العلامر بدرالدن الم ه سنط الماردين

> وكرواله . الير الير

*

التجنزك زهر على المالية

الشافغ ضماليه. • فئتت

للدسته حداكة ادايا ارك والشكر لدعن والمكدة واشد از لا الدكالا الله وَحدهُ لانشريكُ لِدُنْهِ إِذَ الْعَصِمَى مُرَّا الزيغ والرَّدُ أه والشهد السيدناج اعبله ويشوله الما الفدي صلى الله وسلمايه وعلى له واصابه صلاة وتسلما فالمتدمة نافعة لختص في العل الربوالمستوسمة على مقدمة وعشور فصلا فالمقدمة وأسمية أسومه فالحدور الذي ينه المنط بسم الفطب وهومركز الربع والفوش الميطة بالرسوم التسومة صرف متساويه سم ووس الارتفاع واولفا منجمة المين ودور يوضع بازايه توس منسوم مدانساما عيرمتساوية لسم توس الصروك يراما يوضع بازايد قوس لظل وهومنسوم اوتياما متضايفه كلا صطاعدهماوتديوضع فيدسي غيردلك والخيطالا بت ليمخطالمشرق والمعرب وقديقيم وسماغ ومساويه تسم عددالطول واولها اعدادها من التوس والحنط الاسريسيخ فآلزوال وهومتسوم صقيما مختلفه بوانع

المعنطوات

Pala

وفي الدة الراس وان وقع بوق مت الراس مح المؤقة وما وقع مت الراس مح الققة وما وقع مت الراس مح الفقة وما وقع مت الداس مع مؤلفة وما وقع من المتنظرات المخالفة والان العضل المشرق هوالميراجعه مع العرص إن الذه والان العضل المشرق هوالميراجعه مع العرص إن الذه والان العضل المشرق هوالميرا العالمة مع المري في احد القطير على معرفة الدرجة من المنابقة على المري في احد القطير على قد والمداس من مد الاعتدال مرا له المنابقة من المنابقة والعدام من المنابقة المنابقة من المنابقة المنابقة من المنابقة المن

غرج من خطالش قاليخط وتدالارض وتسم الصابتها النفاء المنطق قوس خرج من نقطة المشرق الحداد المعلم على المسلم المنطقة واحدة و مدا المع قطعتان بخرجان من تعطة واحدة و مدارا لها والمدارا لمعلم و المالم والمالم والمنافق والمناف

1.20

128

منه ان كتب بده وما قطع من أوّله ردعا به نصف المصنية ويالم الدارو هوا لماضي من المشروق الدارو هوا لماضي من المشروق انكان الارتفاع شرفيا والباق انكان عرب الدرياء الدرجة شمالية والإرتفاء الريان المتابعة على المداروة على المنظم من مقطرات والمقصد من من الفضل الداروا مقطمة من الدرياء من المنظم من الدي الدي على المنظمة الدرياء من المنظمة الدي الدي المنظمة الدي المنظمة المناس من من المنظمة الدي الدي المنظمة المناس من من المنظمة المناس من المنظمة المناس من المنظمة المناس من المنظمة المناس المنظمة المناس المنظمة المناس المن

والارتناع الذي لاسمت لذه والديونان الالات وحدالموافقة خطالمسرة محدالمري على ارتفاع قط المداوض المدودة على الشالية وان دخلت ونفاعة تطر المداوض المتنظرة المثالة وان دخلت ونفاعة تطر المداف المعين المداوض المداوض وحد تعدالا والمداوض المداوض وصوف المداوض والمداوض والمداوض والمداوض المداوض المداوض

منه

الارتباع ومؤسالظ الموضوع في الربع اما ان يكون منسوطا وهوالذي تتضايق الجراوم من فيه الربع اما ان يكون منسوط ان يكون منكوسا وهوالدكس وتعاقامته التي يسب اليها بوض المنطوع من وسر الارتباع فان تطعم فروس الظاهرية وهوالكيم الغالم المناط وسبعة المخام الحصة فعضله فاذا اردت الظالاي الربياء والمعالم الطالم الدرياء فاقط من اوليوس الخال المرتباع مسسوط ان كان الظال الموالي المناطق المناطقة المناطق

عندا التارمن عكوس الموس فارتع عدا لمرى المتنظر المواحة الدرجة فهو قد را لارتفاع فانكان منا التاركة المائر من من فضع المزايد من الدراجة فلا المناطقة والمناطقة المناطقة المنطقة المنطقة المنطقة

الارتنا

159

121

العصرفاستخرج منه فضا داره وداره عصل المطلوب
ومتكانت الغابة صكان ارتفاع العصرمية وحث عرف
ارتفاع العصر واردت سمنه فضح الخيط على خطالزوال
والجدبعدره عن مدارا لاعتدال وعلى المري أنقلة
والجدبعدره عن مدارا لاعتدال وعلى المري أنقلة
فصل في معرفة حقيق الشفة والغيرض درجة الشهر
مناق وسر الارتفاع فه والمعتمة المطلوبة والمنافلة
وعا وطان المنظير عن المنظم المنافلة والمنافلة وعند المنافلة والمنافلة المنافلة وعند المنافلة المنافلة والمنافلة المنافلة والمنافلة وعند المنافلة والمنافلة المنافلة والمنافلة وعند المنافلة والمنافلة والمنافلة والمنافلة وعند والمنافلة المنافلة والمنافلة والمنافلة وعند والمنافلة والمنافلة

سان المتوس الموضوع في الربع بازيكونا مبسوطين اوتنكو والافا تطع من بعكوسه فان كان الظالمنوص المتوسعة من الفوس الموضوعة فاضم مُربع القامة على الظالمنون سبق محيسا الظل الاخرالارتفاع المطلوب فاستخرج مندة كا المتمكان الارتفاع مع والسماع في المالي الدور وضع حرجة المتمكان الارتفاع مع والسماع في المالي الموافقة ملكا في المتمكان الارتفاع مع والسماع المتمكان الارتفاع بعد والمائح الموافقة ملكا في المتمكل الموافقة ملكا في المتمكل الموافقة ملكا في المتمكل الموافقة ملكا في المتمكل الموافقة من وقت العصر إلى المتمال والمتمالية والمتمالية في المتمكل المتمالية والمتمالية في المتمل والمتمالة والمت

العصر

104

فهدونة استخاج الجهات الاربع والتبارة اعرفه مت الونت وضع المنطعة قدره من اقل قوس الارتفاع ان كان شرقيا عمالية المنطقة والمنطقة وا

أنتل الخيط الحالفضل بين طول بادك وطول الباد المنو من معكوس قوس الارتفاء فارقع تخت المروع المتعلوات الموافقة لمدون المعلود في المنطوات العلمة فابعد ومن المنطوات الموافقة المفافقة المفافقة المؤلفة المنافقة المفافقة المفا

104

تسلفوض اوالترستار للدف فالمرت متعلقات البروج هوالناواذ كانت المالم الترس المعفظ هو

عرض الملا الترمن الميا الاعظ كان المرتبع من قطي فالدروج وهو الموافق لجمة عرض الملد الداوان كان عرض الميار الداوان كان الميام الميار الاعظ متارة سرتنع فيها قطب نفل المروج الشالى وقتاه قد مرتبع المؤدي فاستخرج يساوي تمام الميا الاعظ واحفظه تمانظر مطالع الوقت مساوية المحفظ واحفظه تمانظر مطالع المنطاع اقام الميار المعقوط واقام تمامه للدو وفكا من المنطاع اقام الميار الاعظ وعلى وانتزا لحيط على والمؤدة المورد المنطب المنطب المنطب المنطب المنطب المنطب المنطب المنطب المنطب المنطبة ومن الشمالية المرتبع على المنطب المنطبة وكانت المطالع اقام من المالية المرتبع واقل من والمناط المرتبع المنطبة وكانت المطالع المرتبع واقل واقل واقل والمرتبع واقل من والمناط المرتبع المنطبة وكانت المطالع المرتبع وكانت المطالع المرتبع وكام واقل من والمناط والمناط والمرتبع وكام واقل من واقل من واقل من واقل من والمناط والمنا

السيطان وتماقط من وقله مع تسمين الكنت في تلاخه المها و و معما بين و سعين في فلاخه الميزان بهوا لمطالع و مطالع الوقت منع الخيط على الدرجة فا فقع من أول التوس و عليده شعب المعاطة الكثيرة المنطلة النكات الدرجة في والمطالع المهرة ه الكثار المفتلة النكات الدرجة المنطلة والافتد المفتلة المناب في المدرة ه الكتاب في المناب في المناب في المناب في المناب في المناب في المناب والمقتلين و و و عليما المناب في المناب و المناب في المناب و المناب في المناب و المناب في المناب و المنا

عرض

القاعدة انكات مطالع الوقت من معد والانمالها بطة من المروح المنوية انكات المطالع اقل من صف قوس الها والانمالية وج المنوية المنالية فعد من وسط سما الطالع مر مَن منه على الوال المنووجة والطالع العالم الطالع الوالية والفارب في الوقت المنووز المطالع المنووضه وهذا اخر ما ادنا بيانه و هذا الحرالة المنالة المنالة المنالية المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة من منه المنالة ال

تت على تالعب الفق الم المستعار غريز المرهم العاي

هذا الارتفاع ابداه وارتفاع وسطسما الطالع وهو منتصف الظاهر من المنطقة فضع الحيط على طالزوال والمدعن المنطقة فضع الحيط على المنطقة وعلى المرتبع المنطقة والمنال والمنوب وهوانيا سيت وسطسما الطالع والغارب في الوقت المنزوض من ارتفاع قط المناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة والمنطق

and the same

Color of Manager

104

107

العلامة بدُرالدُر بَحَدُ بِنَكُرْ بِنَامِكُ مُ مِنْ اللهُ وَيَعَ اللهُ وَيَعَ اللهُ وَيَعَ اللهُ وَيَعَ اللهُ و سِنْ طِ الما ردين الشّارِينِ اللهُ وَيَعْدُ اللهُ وَيَعْدُ اللهُ وَيُعْدُونُهُ وَيَعْدُ مِنْ وَاللّهُ وَيُعْدُونُهُ وَيَعْدُ وَيُعْدُونُهُ وَيَعْدُونُهُ وَيَعْدُونُهُ وَيَعْدُونُهُ وَيَعْدُونُهُ وَيَعْدُونُهُ وَيَعْدُونُهُ وَيَعْدُونُ وَيْعُلُمُ وَيْعِلِي وَيْعُونُ وَيْعُونُ وَيَعْدُونُ وَيَعْدُونُ وَيْعُونُ وَيَعْمُ وَالْمُونُ وَيَعْمُ وَالْعُلُونُ وَيَعْمُ وَيْعُونُ وَيَعْمُ وَالْعُلُونُ وَالْكُونُ وَالْعُلُونُ والْعُلُونُ والْعُلُونُ وَالْعُلُونُ وَالْعُلُونُ وَالْعُلُونُ وَالْعُلُونُ وَالْعُلُونُ وَالْعُلُونُ وَالْعُلُونُ وَالْعُلُونُ وَالْعُلُونُ والْعُلُونُ والْعُلُونُ والْعُلُونُ والْعُلُونُ والْعُلُونُ والْعُلُونُ والْعُلُونُ والْعُلُونُ والْعُلُونُ والْعُلُونُ

م مجرواً أن م المر الماساعلجية عام الارتفاعية الظاللنوس وانشيت فاقتم جية عام الارتفاع على المتبوط والمستحدية الارتفاع واحزب الخارج في القامة على المتبوط والمستحدية المتوقع والمتبعة على المتبوط والمتبعة على المتبعة عل

الله الماليات والقائمة التي والعدوان الاغلى الظالمان والمائمة المائمة المائمة والعدوان الاغلى الظالمان والمائمة المائمة المائمة والمائمة والمائمة

الارتفاع الوجب عمامه على القامة واقس الحب الاعظم على الخارج وقطر المطلوب المجاف المحامة وخله على الخارج والمحلوب والمعلمة الماريخ القامة وخله حد رجوع المحارج والمرتفاع من الطال ويعلم التامة من ويحواجب والمرتفاع الماريخ الطال المحول المعلق عاصة القامة على القامة المحلوب والمحلوب المخلوب المحلوب المحلو

لنامواخي امزب الظل الحولية الفامة المنقول البهان والمرابط الماساع في امة الظل المولية والظل المطافوت والمربط في الفارسة الفارات والمربط في الفارسة الفارات والمربط في الفارسة الفارات الفارسة المنقول الميام في الفارسة الفارلة والمربط المنافقة الفارسة الفارلة المنافقة الفارسة والمنتول المهام الفارسة والمنافقة من والمنافقة من والمنافقة من والمنافقة والمنافق

الارتناع

المنغنول

المناح في المرالا والحسال السندي المنكوس المراك في وان فلامت حيب تما والمراك الاعظم على لمن حيب تما والمراك الاعظم على المنا والمسمنة المعظم على المنا المنا والمناح المناح والمناح و

والانخرج من عام الارتفاع وانشنت فاته المن فاته المنطق التعلوع التعلو واصب الخارج والتأمة وانشنت فاصم القطوع القيامة فم السم المناب الاعظم على المناب المنطق على المناب و معرفة المناب الاعظم والمناب و معرفة المناب الاعظم و المناب و معرفة المناب الاعظم و المناب المنطقة و المناب ا

170

172

اليب الاعظمة المرحب المراع المنادح المنطبية المرا لعرض على المراع المراع المنطبية المراع المنطبية الم

وعرض عافاسنة الميالانا يالدرجة طوله واجعة الى عرضه ان واضع في المهة وخذ الفضا ان الفعة المان واضع في المعدود حيث المرال الكافية وحلف جهة عرضه المعدل واضم الماسا عليب عام الميالانا يه عرضه المعدل واضم الماسا عليب عام الميالانا يالدرجة طوله واصوب الحارج فحيث عام الميالكا عصابة في المنافلة واصوب الحارج فحيث عام الميالكا عمل المنافلة واصوب عام الميالكا واضم عالم المنافلة واصم عام المنافلة والمنافلة والمنافل

الميب

NFI

على كارج عزم مهاحيب السعة والمالارتفاع الذي لاست له فاصرب السعة في حيب العرض والمرب المنارج في العرض على المناوج في العرض والمرب المنارج في العرض والمرب المنارج في العرض والمرب المنارج في العرض المنارج في العرض والمرب المنارج في العرض والمرب المنارج في المنارب ا

حب المحد واقتم الحاصاعل حب العرض العاصم المحد العرض العدم العاصرة والمرب الخارج في المداول المحاول المحد العرض واضرب الخارج في وبيب المحد المحد

الخارج نيب المراعم والمراعل والمراكبة والمرس والمرس المالية والمرس والم

الميراوافيم حب المناح في منام العرض على العظروافر الميراوافيم حب المناح في منام العرض على الاعظروافير المراه العظروافير المراه العظروافير المراه العظروافير المراه العظروافير المراه العظروافير المراه المراه العظروافير المناح وافقير وافقير من الما المراه وافتا المراه المراه وافتا المراه وافتا المراه المراه وافتا المراه المراه الم

اجمعة الي بعد القطران كان الميل موافقا وفضل الداية الم المن التركيب المنظمة من من التوسويين المنظم عشر في المنظم المنابع التابع عشر في اقل من تسعير والأفيال العضالية وسن بعد التطر عصاحيب الارتفاع البائب التاسع عَشُرَكِ معرفة فضل دار العصرومع وفة الحسين في علط معرفة فضر الدارمن الاسل المعدل والإسل الطلق الله وخد القطرال حالارتناع في المروح المحالندة المرب الملك وخد الفناع في المروح المواقع محمد الاصلالله المحدد العابر والمستب فاصر المسالك المابر وحد المابر والمستب فاصرال الملك والمحدد المابر وحد المحدد والمحدد المحدد الزوا لفامنه واعرف ارتفاع المجنوع فعاعرف في والاصدارة المساورة ال سولمعشران اردت حقة الغريم الاصابخطائم ما من هما الداروة وادعلى الخرجيب نف الدقي كان الدارواق عصادها الاصلا وانقصه الحديث المناف المناف المناف والدانقية المرات عليه نف المنظر الاصابع المنظر العالم المنظر ا الخفوط اكثر مزحيد مام العايد فالسمة مساليط عان اللفالسمة حنوي والانساورا علا تعاعلاس له فا نكا نشد موافقه لعص البلدقاجع الحدوط وحيب تمام الغايدة افعم الحاصل على من المرابعة الوقت كرج حيب العيم المنافقة المرب المرابعة المعمد المربعة المرب معدد المرابع على المرابع المر واصم على الخرص واسم على المناوج حب الارتباع بخرج على المحتمد المنافي المناوج حب الارتباع بخرج معرفة الشرك المنافض الم حنو لي فالس والمركب الاعظم علجيب ما مرابيل والمركب عالج في البعد عصاحب مطالع ما بين الخروا الانقلاب وجه الحيد المعالمة المحرب البعد والسمعل لخالج الميا المناقد مروج ما خرات مظل الميا المناقد مروج ما خرات مظل الميا المناقد مروج ما الماني الميانية على الميانية المناقد المناق ومعرفه فضاالدابر والسمن والارتفاعكل من فسيمه ومراليات الخارج في الأخرى المستقطرية الخرى المستقل على المراكز المسالية والمنطوعة المسالية والمنطوعة المستحدة والمستقل المنطوعة المسالية المنطوعة المستوالة المنطوعة ومتنى زادالجهع على بسعين فالوالزاي عليهامناواقسم على المام بعد والمطل ارتفاع الوقت مردون عرط طل وسطسما الطالع استخرج قوسه فهو سما الطالع والمناف المواحد الناشة متى درجة طولة الكواح الناشة ورجة طولة والما الكواح الناشة ورجة طولة والمواحد والما الكواحد والمواحد والما الكانت ورجة و ارتفاع وسط م مَّا أُولِلا رَبِعَاجُ وَيَقَدِينَ السَّمِي وَالْمَحِ الْمَاصِلُونَ سَيْنَ بَوَجِبِ السَّمِّيِّ الْمُثَاثِ النَّا فِي الْمِعْنِمُونُ بِهِ فَهُ عَرَفَةُ الْمُطْالِعِ الْفِلْكِيدَ السَّمِجِ بَعِدُ الدَّرِجُ هُ كَ عَنَا فَرَا الْمُفَالِدُ الْمِيْلِ الْمِعَامُرُونُوعَا عَلِي مِبْ عَامِ اللَّهِ الْمُؤْوعَا عَلِي مِبْ عَامُ اللَّهِ طوله احدالمنقلب ولفعرض وازكان عرضه تسعين الأرماع المبل العابر السيد

الماليال رساع وسم فاعداليالة المالعيل اواليعامول سميك اعد فارتا عوماليلااسيع في السي عطالطلاف Bushellucus zzigheldliselend سابانع و الافتسات استسان ولا المعاوري المسوطه فنوحاصل المرب مرفوعا فاصربه فيستان عصل توسطمع المنقاب المخالف لمه عرضه والكانعير ذاك بان 145 المواد ومقكان المدالمضروبين التزمن ستبن فاستعل جردي المضروبين المتفقين ألحرب وكرالعل تماضوب الما في دلك الحرج عصل المطلوب والضرب بالقلم اسه لمناسع كانعرصه وافقاتوسط تبلدرجة طوله انكان المتوسط رجاصاعد أوبعدها ازكآن مابطا وبالعكس انكان وامتا القسمة فاجعل لمقسوم جيبا ومع الحيط على توسده وعاعلى شدسر عشر المتشوم من الجيوب المشوطه وانقل الالستيني قدر المري على خارج المسيرة ومن كل معلمساة حتاج بينها الم جزب عدد فروا لا مديرة ومن كل معلمساة فرصه معالفا وطريق ذلك انتضرب حبب بعد درجة طولهعنا فرب المنقلبين عيبما معرضه واقسمالها صلاع على بيت تمامروده في والمسلم المارين مرو والوسالمقلبان زده على طالع المعتلب الفريب انكان الكوكس مندعل توالى البروج والافانفصه فأكان فهومطالع الكوك ليرح لل المطلوب الموزغال سايلهذا الن ويتدمن جيع المربواب فطريف أزنجو المنسوم عليه جيبا هذا الاختلف جهناطوله وعرضماوكان المفوظ أقل الله المسلمة و المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة و المسلمة و المسلمة و المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة و المسلم وتفنو للنط على فوسه وتعاعل كخدا لمصروب من الحوب لمري تاليوب المبسوطه فهوا لمطلوب كمرية المترب والمسهة من الربع الحيب السنيني من الجهتين فأفا ذكرت هذا الباب لانحيح المسايل المتعلقه بالمغرب امزل فنحب المام المنسوم عليه ومن الستين عده المصروبين وضع المنطع بقاطعها غائز لونجي الممام والسمة المتقدمة وغروطا بخرج من الحب المالضوب المصروب الاخرالي ألحنط وادج من المقاطع في الجنوب المبسوطه الراليط السنبى عد المطلوب والما الحدر الاخرديبا وانتزال توسهفا وتع عتا لمري نالميوب على الموضوع عليه فانكان الموضوع عليه فوالسنين فهو فانظرالي المدد الذي تربيجدره وخدجزاد احزابه كضفه المنشوم عليه فخط الحاصل رتبة بحصل المطلوب متال اوربده اوعشره اوجزمن احدعشر اوجزمن لابةعشر المستوطمنح الحيط على الارتفاع وعلمعلى القامةمن اؤسبعة عشراوعيردك وليكن الجزالذي تاخذه اقامر يب البسوطه والثال أيمام الارتفاع يجد الطراللسوط مايته وعشرس مقد رمحزحه فأكثر ليكن إستعاله تماجم الجز المآخود الي خرجه وضع الخبط على السندين وعلى المري ال بضف الجوم ثم اسقط عرج الخرم زيف فد وحرك الخيط حتى بيتما المري على الباق من الجوب المنكوسه وا دخل من المرك فتضرب الفامة فيحب تمام الارتفاع لأنه المنعق البهاقسم الحاصل على حيب الارتفاع لانه مب الموضوع عليه محيل المطلوب ومثال مرفظ والفل ضع المنط على الارتفاء وعاعلى القامة من الجيوب المستوطه والقال المالستين يجد منيى تجد الجدوالمطلوب للفدد المفروض متاك فطرالمسوط فتضرب القامة في لحب الاعظم وهوالستين د الدارد ناجدرار بعامة اخدناريعه وهوماية زدناعليه ونسم الماسوع حيد الارتفاع عن التطر وصرب التامة في التسنين موقولنا أقسم القامة مروعة اي مون المالة التين وعام على المالة بخرجة وأربحة غروضعنا على السنتيني وعلمنا عليضف لجخوع وهواتنان وخمسور غيتمتنا المخرح وهوالاربعة مزيسف المزوهوضون سفيسته واربغون حركا الخطحي وتع ه المريملها من الميوب المنكوسة ودخلنا المري الماسيني وانتلافيط المبد الدرجة مناول التوس عبدالمريعي وجدنامن إجزايه عشرين وهوالجدر المظلوب لاربعابة ديب الميل تصرب الميل الاعظم فحيب بعد الدرجة المفزوضه فكالممم متاردت توباسلة منسال واسمرالحاصر على ليب الاعظم وهوالسني عزدا لمعطة طعات وهومعني الجيب المالحسك فانظران كان فهانعار نتا فأمرب الجيب المعاعليه في عب المنقول ألي قوت والمالحات ربته ومن والمامقطاء حب الميل ومن سايل القا وتفع كروسالة فيلونها انزل وزجب المعامر لأاومن الستدنى



